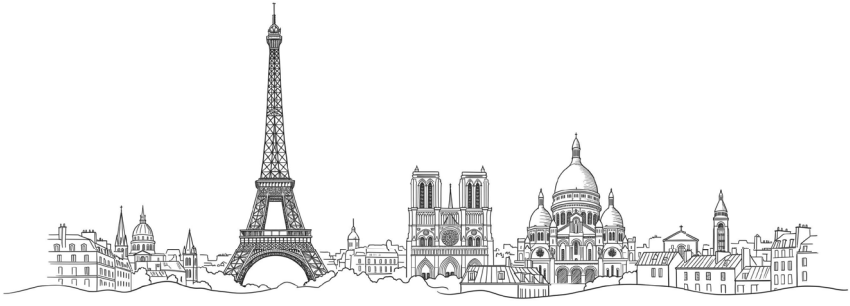
LE COUPABLE SE CACHE À PARIS

VOLUME 1

100 AFFAIRES CRIMINELLES

À RÉSOUDRE PAR DÉDUCTION



CLEVERGATE PRESS

LE COUPABLE SE CACHE À PARIS

Volume 1 · 100 affaires criminelles à résoudre par déduction



Clevergate Press

© 2026 Clevergate Press. Tous droits réservés.

ISBN 978-3-912098-62-4

Ouvrage de fiction : les noms, les personnages et les affaires sont imaginaires ; toute ressemblance avec des personnes réelles, vivantes ou disparues, serait purement fortuite. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite, stockée ou transmise sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

Une coquille, une question, une suggestion ?
Nous lisons chaque message : contact@clevergate-press.com

SOMMAIRE

CHAPITRE I 6
Le Marais et Île Saint-Louis

CHAPITRE II 16
Saint-Germain et Quartier Latin

CHAPITRE III 26
Montmartre et Pigalle

CHAPITRE IV 36
Champs-Élysées et XVIe

CHAPITRE V 46
Bastille et XIIe

CHAPITRE VI 56
République et Canal Saint-Martin

CHAPITRE VII 66
Belleville et Ménilmontant

CHAPITRE VIII 76
Les Halles et Châtelet

CHAPITRE IX 86
Père-Lachaise et XXe

CHAPITRE X 96
La Défense et banlieue ouest

PROTOCOLE D'ENQUÊTE

Chaque dossier se résout en cinq étapes, à suivre dans l'ordre : une déduction trop hâtive peut égarer l'enquête.

01



REPÉRER

Repérez les 12 mots cachés dans les grilles : 6 pièces à conviction et 6 suspects. Cochez chaque élément trouvé.

02



ISOLER L'ARME

Une seule pièce à conviction apparaît dans deux grilles. C'est l'arme du crime.

03



CONFONDRE LE COUPABLE

Le suspect présent dans ces deux mêmes grilles est le coupable que vous recherchez.

04



IDENTIFIER LA VICTIME

Les lettres entourées hors des mots cachés, remises dans l'ordre, forment le nom de la victime.

05



LOCALISER LA SCÈNE

La grille où se cache le nom de la victime désigne la scène du crime.

CINQ ÉTAPES · QUATRE LIEUX · UNE VÉRITÉ

MAISON EUROPÉENNE DE LA PHOTOGRAPHIE

Exemple résolu : l'arme apparaît dans deux grilles, le coupable s'y trouve aussi, et les lettres entourées libres donnent la victime ; sa grille est la scène.

GALERIE

V R T O Y R X E O
(E) I R U E O X R S
P G S F J D A V E
Q X P S I (R) A I V
L D I P W D E C A
E O A W M D U O (C)
L V T E H C E M H
M O R A L I S T (E)
N I O U C Z O E R

AUDITORIUM

E Y (O) V E A U E G
E Z R E C O Q O R
T I G I L A F E U
M M A L A X I B E
O S N L S G E B T
C L I E S I Q G I
(I) I S U E E K G D
V N T S U (B) S V E
F E E E R I C I (T)

BIBLIOTHÈQUE

E E D I T E U R O
B S O X P R E E (E)
Q S O V F U U E E
H E (I) A I N I J T
D C E C H A R P E
O N V H H Y P N G
O I I E E C G U N
O R Y R E D A A K
I P M W F I K L E

CAFÉ VOÛTÉ

A Y Z E P M I E A
L S U L R O E T L
B (A) (L) O I R E S I
E F E R N A Z I N
R I C E C L Z N E
T K Z S (E) I A A H
I T T S S S P G C
N (N) X A S T A R E
E H I C E E X O M

PIÈCES À CONVICTION

- ☑ CYANURE
- ☑ CLASSEUR
- ☑ CASSEROLE
- ☑ ECHARPE
- ☑ MECHE
- ☑ VEILLEUSE

SUSPECTS

- ☑ MORALISTE
- ☑ PRINCESSE
- ☑ ORGANISTE
- ☑ VICOMTE
- ☑ EDITEUR
- ☑ VACHER

ARME DU CRIME
MECHE

VICTIME
ALBERTINE

COUPABLE
MORALISTE

SCÈNE DU CRIME
CAFÉ VOÛTÉ

PLACE DES VOSGES

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

PAVILLON NORD

U K R E I N H E E
I R E N E O R N E
X N I I K T G O V
Q E L A S A L E T
B A L W P B A A L
F I I M B E C W O
M I A M A O I O I
E H O E V O E L U
C R J A I T R I W

ARCADES EST

C O L L I E R E I
F R O M A G E R C
J O A I L L I E R
O B V A Z E N U I
E E O R A L O G O
I F A Q E J M A A
P H S U A O U B I
A X E O V K A T I
M T G E E Q W E F

JARDIN CENTRAL

C X T A C O V A A
E I B I H O N I U
S A O Q A U A F M
S O P I M M O I O
E Z I T P O I O N
T A N R A U D P I
M I I A G H N U E
O E I W N E U W R
C E S X E I T O V

PAVILLON SUD

C A R N E T B E T
I R O D R E I I D
M E S S E T M O C
Q I S S G T K O I
U C U W A E I G X
D A V O M C I I I
O L E F O N O E E
I G E G R I P A O
O V I Z F P I O O

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ COLLIER
- ☐ CARNET
- ☐ BATON
- ☐ CHAMPAGNE
- ☐ PINCETTE
- ☐ BAGUE

SUSPECTS

- ☐ AVOCAT
- ☐ AUMONIER
- ☐ JOAILLIER
- ☐ COMTESSE
- ☐ GLACIER
- ☐ FROMAGER

ARME DU CRIME

.....

VICTIME

.....

COUPABLE

.....

SCÈNE DU CRIME

.....

MARCHÉ DES ENFANTS ROUGES

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

ÉTAL CENTRAL

E E R T N I E P M
I T E N H E E X N
N T G E I K O V Q
E E N I A S E B A
W C A M L F I B E
W N L A N R U O J
O I U D M I M A O
I P O E E O L U R
L I B R A I R E I

BISTROT

T I P W E C O B V
A T Z E E I E E O
R A B S I N T H E
A C L O O N I F A
Q O E J R A T P H
S V U A R O I R A
X A E O U D V K E
T I M T O G E E Q
W G L A C I E R E

BOUCHERIE

F A R C X I B I O
N E I E A O Q U A
F T O R H P I M O
I T T I Z C I T O
I E O A A N U R U
D C I R C P I O I
A N H B U O E I B
W I E I U W V E S
X P I L T O V A B

FLEURISTE

B O U L A N G E R
T I O D I L L I E
D M Q S A L S U H
K O I C I U A U C
W I I A G E X D U
V E D O T I I I O
R E O U E F O E B
M E O I E G E P A
O C O V I Z I O O

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ ABSINTHE
- ☐ COUTEAU
- ☐ PINCETTE
- ☐ MEDAILLE
- ☐ JOURNAL
- ☐ COURROIE

SUSPECTS

- ☐ BOUCHER
- ☐ LIBRAIRE
- ☐ AVOCAT
- ☐ BOULANGER
- ☐ PEINTRE
- ☐ GLACIER

ARME DU CRIME

.....

VICTIME

.....

COUPABLE

.....

SCÈNE DU CRIME

.....

HÔTEL DE SULLY

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

GRAND SALON

N I K O V Q E A S
E B A H W L F I C
T B E A W O M I O
M A A R O E I E M
E O C P L F U R E
I T I O W A E C D
O B V N V R A Z I
I L I B R A I R E
E E O R L C A L N

BIBLIOTHÈQUE

O I F R A S O I R
A Q E J A I E E E
P H S U A T L R I
O I A X E S I T T
O V K T I A D N U
M T G E R P O I O
E Q W B E F C E J
X I I B I O N P I
I L I A O Q U A B

CHAPELLE

F O P R I M O I Z
C O M E D I E N I
T O I I O A N R U
D P I T I R A H U
E E I U I W E U W
E F R O M A G E R
S X S J I T O D V
B A T I I O D I I
R D M B Q S S K O

JARDIN PRIVÉ

I U U O W I G X R
C D E R T N I E P
V I O I I I G O E
F A S O E A E I E
G P V E M L A O O
V I Z O A I O O A
X H R C C U H Z A
I F O O G A X E E
L B E H A A T O R

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ HARPON
- ☐ RASOIR
- ☐ PASTIS
- ☐ BOCAL
- ☐ CISEAUX
- ☐ CARAFE

SUSPECTS

- ☐ FROMAGER
- ☐ COMEDIEN
- ☐ BIJOUTIER
- ☐ AVOCAT
- ☐ LIBRAIRE
- ☐ PEINTRE

ARME DU CRIME

COUPABLE

VICTIME

SCÈNE DU CRIME

MUSÉE PICASSO

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

SALLE BLEUE

E E X N I K O V Q
E A S E B A W L F
I E B E W O M I M
T F A O I E E O N
L A U N R I I T I
W R C E O C O B V
R A S O I R A Z I
E C E O V R A A L
S I U Q R A M B O

ATELIER

I F E F A Q E J A
P F R O M A G E R
H S U U T L A O I
A X T E A O V K D
T I N C C M T G E
E Q I W O E F C X
I E E B V I O N I
R A C O A Q U A F
O P I M O I Z I T

COUR D'HONNEUR

O A I O A N R U D
C P E I I A H U E
I E R W E U W E S
R E I C A L G X I
T L A N R U O J O
V B T T T I O D I
I D O M Q U D S S
K O N I N O R A B
D N A N I D R E F

VESTIBULE

U U W I L G X D V
O I I I R S I N O
E F S O E I O E E
I U I E G T G P A
F O U O A S N V I
Z I Q I M A O O A
X H R H O P Z A I
O E A R R G E E L
E H M A F E A O R

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ CARAFE
- ☐ CEINTURE
- ☐ JOURNAL
- ☐ FUSIL
- ☐ PASTIS
- ☐ RASOIR

SUSPECTS

- ☐ NOTAIRE
- ☐ BARON
- ☐ FROMAGER
- ☐ MARQUIS
- ☐ AVOCAT
- ☐ GLACIER

ARME DU CRIME

.....

VICTIME

.....

COUPABLE

.....

SCÈNE DU CRIME

.....

RUE DES ROSIERS

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

TRAITEUR

E R R E I C A L G
E N E E G I H E E
X N I G H S I K O
V Q L B I C E A S
E B L A A S U W L
F I I B E R T O W
O M A I M A A R B
O I O E E O L C E
U R J I T I W E C

BOULANGERIE

R O P A S T I S R
E B V A Z I E E E
I O R A L O I F I
T A Q E J A P H L
U S U A N O I A L
O X E O O V K T I
J I R M H T G E A
I A E Q W E F C O
B X I B I O N I J

SYNAGOGUE

A U O Q U A S F O
P I C O U T E A U
M G O I Z I U U T
O I L P B O G M A
N R U A D P U O I
I A R S C H H N U
E O I T W I U I E
N U W I E S E E X
I T O S V B T R I

TERRASSE

B C O D I I D M Q
I R S S K O I A U
J A U W I G U X D
O V V O H M I I I
U A O A O E F O E
T C C N E I E G P
I H I A E O O V I
E E Z I O O A X H
R E H C U O B H Z

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ CARABINE
- ☐ CRAVACHE
- ☐ HACHE
- ☐ COUTEAU
- ☐ REGISTRE
- ☐ PASTIS

SUSPECTS

- ☐ AUMONIER
- ☐ BOUCHER
- ☐ BARON
- ☐ GLACIER
- ☐ JOAILLIER
- ☐ BIJOUTIER

ARME DU CRIME

.....

VICTIME

.....

COUPABLE

.....

SCÈNE DU CRIME

.....

MUSÉE CARNAVALET

LE MARAIS ET ÎLE SAINT-LOUIS

GALERIES

E P R A S E B A W
L T E N A I L L E
F I G R B E W O M
I M N A R O O I E
E O A L U U R I T
A I L W E C Q O B
V A U Z I E E U O
R C O M T E S S E
L I B R A I R E A

ENSEIGNES

L O I F D A Q E R
J C O M E D I E N
A P H L S R G S U
A O I A X A E S O
V K T I M L M E T
G E E O Q U W T E
F C R X I O B M I
O F N I A F O O Q
U A F O P I M C O

CABINET

I Z I T O E I O A
M N R U D R P I I
A A E N G I S N I
H F R O M A G E R
U E D Q I R W E U
W E A S U B R X I
T O C V B I T I O
D I I D M L S Q S
S K O I U U W I G

JARDIN

X D V O I I I C N
O E F O E E I O M
E T T E H C A M A
B O U L A N G E R
E G R O L A N D Q
P A O O V I Z I U
F O U L A R D E I
I O O A X H H N S
Z A I O G E E L E

PIÈCES À CONVICTION

- ☐ PERRUQUE
- ☐ CADRE
- ☐ MACHETTE
- ☐ INSIGNE
- ☐ FOULARD
- ☐ TENAILLE

SUSPECTS

- ☐ MARQUIS
- ☐ LIBRAIRE
- ☐ FROMAGER
- ☐ BOULANGER
- ☐ COMTESSE
- ☐ COMEDIEN

ARME DU CRIME

.....

VICTIME

.....

COUPABLE

.....

SCÈNE DU CRIME

.....