

KÜÇÜK ELİSA

**HARİKALAR
DİYARINDA**



KÜÇÜK ELİSA

HARİKALAR DİYARINDA



MURAT UKRAY

Çizimler:

Murat Ukray & Noyan Karaman

ILLUSTRATED & PUBLISHED
By
E-KİTAP PROJESİ & CHEAPEST BOOKS



www.ekitaprojesi.com

www.cheapestboooks.com

* * *

ISBN: 978-605-7748-07-2

eISBN: 978-605-9496-77-3

Istanbul,

2017

Tüm Hakları Saklıdır

© Copyright, All Right Reserved

İçerik ve Dizgi (Content): Bu Kitap, e-Kitap Projesi & Cheapest Books tarafından hazırlanmıştır.

Kapak Resmi (Cover Image): © e-Kitap Projesi “Amanita and playing cards on the chessboard”, Shutterstock Vector Image.



Bu küçük öykü, 2017’de doğan küçük kızım
Elisa’ya..

ÖYKÜNÜN İÇİNDEKİLER

‘Elisa’nın – ‘Alice’ –olarak ‘Harikalar Diyarı’nda Geçen Önceki Hayatı	9
Rüya Devam Ediyor..	15
Elisa’nın Harikalar Diyarı’na İlk Gidişi	20
Hikaye’nin Başlangıcı: Eski İstanbul ve Yerçekimi’ni Bulan Adam	25
Küçük Prenses ‘Elisa’ ile Tanışmam	32
Elisa’nın Atomaltı Dünyaya ve Gökyüzüne Yolculukları ..	68
Elisa Seyyah’ın Gerçekte Kim Olduğunu Öğreniyor	79
Elisa Tekrar Geleceğe Dönüyor..	93
Elisa Annesini Buluyor	111
Final: Mutlu Son!	117
Ek Bölüm-I: Hikaye’de Geçen Kahramanlar:	123
Ek Bölüm-II: Agartha’ya Ait Bazı Mitolojik Yaratıklar ve Haritalar:.....	127

* * *

Hikaye'de Geçen Kahramanlar:

Alice: Elisa'nın önceki hayatındaki ismi.

Elisa: Agarth'a'da Mylosis Ülkesinin Kraliçe'si ve aynı zamanda bu öykünün gerçek kahramanı olan küçük kız. Önceki hayatındaki ismi Alice'dir.

Harikalar Diyarı: Her hayalin mümkün olabildiği zamanın olmadığı, Cennet benzeri bir yaşamın olduğu, dünya dışı doğaüstü krallık, ülke.

Agartha: Elisa'nın dünyasında Harikalar Diyarı'nın gerçek ismi. Yerin yüzlerce kilometre altında bulunur, yeryüzünden kimse henüz oraya ulaşamamıştır ve karaları ve denizleri ile içinde yaşayan canlılar yeryüzündekinden çok daha fazladır, dev bitkiler ve hayvanlar yeryüzünde bilinmeyen türde canlılar yaşamaktadır. Dünyanın merkezinde yer alan bir iç güneş tarafından aydınlatılır ve enerjisi sağlanır.

Osmanlı: (1299-1922) yılları arasında hüküm süren, toprakları Akdeniz'in neredeyse tamamını çevreleyen büyük türk imparatorluğu.

Türkiye: (1923-Günümüz) arasında hüküm süren, şimdiki Anadolu ve Trakya topraklarını kapsayan, Osmanlı'nın devamı sayılan ve Cumhuriyetle yönetilen yenedünya devleti.

İstanbul: Birçok Krallığa ve Osmanlı devletinde başkentlik yapan ve şimdiki Türkiye'de en fazla nüfusa sahip

Küçük Elisa

olan 3 tarafı denizlerle çevrili olan dünyanın en eski ve tarihi kentlerinden birisi.

Muğla: Eski Osmanlı dönemindeki ismi Menteşe beyliği olan Türkiye'nin güneyindeki Ege Denizinin bitimindeki il. Muğla çok eski ve antik bir kent olup, antik dönemde ismi “Karia” olan yerleşimin devamıdır. Aynı zamanda bu kitapta Elisa'nın öyküsünün başladığı yerdir.

Mylosis: İç Dünya (Agartha)'da bir ülke, kral veya kraliçe ile yönetilir. Elisa'nın hüküm sürdüğü krallığı.

Mylasa: Dış Dünya (Yeryüzü)'nde antik dönemde varlığını sürdürmüş olan bir kent. Bugünkü Muğla ilinin Milas ilçesinin tarihi ismidir.

Seyyah: Elisa'nın babasının önceki hayatındaki ismi. Osmanlı ülkesinde bir gezgindir.

Mylasos: Mylasa'nın diğer bir ismi. İç dünyadaki Mylosis ismiyle benzerliği dikkat çekicidir.

Calnagor: Agartha'da Mylosis Ülkesine komşu bir ülke. Kralı Elgrimm'dir. Elisa'nın annesi iç dünyaya zaman yolcuğundan sonra bu ülkede yaşamıştır.

Elanoor: Elisa'nın annesinin gerçek ismi.

Signoord: Elisa'nın babasının gerçek ismi.

* * *

‘Elisa’nın – ‘Alice’ – olarak ‘Harikalar Diyarı’nda Geçen Önceki Hayatı

(Kısa Özeti)

“..**H**ayatta hep eksik bir şeyler kalır. Ya yapılmamış bir iş veya kavuşulmamış bir insan. Belki, de en son kalan parça hayatımızın da tüm anlamını içerir ve o yüzden hep saklıdır” dedi Elisa, konuşmasına başlamadan önce.

Öyle ki, bazı an gelir, hayatımızın geri kalanını o eksik elmas parçayı aramakla geçirmek zorunda kalırız. Çünkü, o son parça olmadan, hiçbir şey anlamını tamamlamaz..

İşte, aynen bunun gibi, Alice’in de –Elisa– olmadan önceki hayatının gerçek anlamı ve kayıp parçası neydi? Bunu mutlaka öğrenmeliydi. Ama bunun için çok uzun bir yolculuktan geçmesi gerekiyordu.

* * *

Bir zamanlar, Alice (Zamanda yolculuk yapmadan önceki şimdiki 'Elisa' olan çocuk kahramanımız) bahçede oynadığı sırada bir tavşan gördü.



Alice tavşanın peşinden koştu fakat tavşan bir delikten girdi. Alice de peşinden gitti. Bir yerden yuvarlandı ardından durdu. Bir masa üzerinde anahtar buldu. Bulduğu anahtarı her kapıya denedi fakat hiçbir kapıya uymadı. Ardından bir kapıya daha denedi bu sefer anahtar uydu ancak çok küçük bir boşluk vardı. Bir şişe buldu ve kontrol edip içti. Alice küçülmeye başlamıştı. Ancak kapı önceden kapanmıştı. Daha

sonra üstünde “Beni ye!” yazan bir kurabiye bulan Alice kurabiyeyi yedi ve boyu tekrar uzadı.

Fakat Alice’in boyu öylesine uzamıştı ki, ayakkabıları dahi olmamıştı. Buna oldukça üzülen Alice ağladı. Aniden bir elinde yelpaze, diğer elinde beyaz eldiven olan ilginç bir tavşan görüldü. Tavşanın elindeki yelpaze ile eldiven yere düştü. Alice de eldiveni eline aldı ve tavşanın peşinden koştu fakat terledi ve yelpaze ile serinledi. Bu sırada baktı ki, tavşanın eldiveni eline oldu. Alice’in boyu tekrar kısalmıştı. Aniden bir fare gördü. Bu fare ile konuşmayı aklından geçirdi. Fare ile yakınlaştılar. Aniden Alice’in aklına kedisi Dinnah geldi. Fare Alice’e kedisi olup olmadığını sordu. Alice; “Evet yoksa sen kedileri sevmez misin?” diye sordu; “tabi ki sevmem”, dedi. Alice, “ama benim kedim öyle değildir çok iyidir”, diye konuştular. Ardından Alice önünden geçtiği bir eve girdi. Evde 1 fındık faresi ve 2 tavşan vardı. Birlikte çay içip sohbet ettiler. Onlar Alice’e kim olduğunu sordular.

Alice onlara anlattı, onlar da Alice’e. Alice’den masal anlatmasını istediler fakat Alice aklında anlatacak masal olmadığını söyledi. Onlar da fındık faresinden masal anlatmasını istediler. Fındık faresi sürekli uyuklayarak masal anlatırdı, masal da kendileri gibi ilginçti.

Küçük Elisa

Alice sürekli soru soruyordu. Bu nedenle tartışmışlardı. Ardından Alice tekrar yola koyuldu. Alice'in yolunda krallık vardı. Kadının biri haykırıyor, herkes onu dinliyordu. Kraliçe Alice'in varlığını fark etti. Alice'e "sen de kimsin?", dedi. "Ben burada dolaşıyordum, sizin bağırışlarınızı duydum" dedi, Alice. Kraliçe Alice'in kellesinin uçurulması için emir verdi. Alice bu durumdan dolayı korktu. Bir süre sonra Alice yalancı kaplumbağa ile tanıştı. Bu kaplumbağa Alice'e hayatını anlattı. Ve Alice'den de hayatını ona anlatmasını istedi.

Alice kendi masalı karmaşık olduğundan anlatmak istemedi. Birisi "mahkeme var!" diye bağırdı. Hızlıca koşup mahkemeye yetiştiler. Mahkeme oldukça karıştı. Fareler, tavşanlar, kraliçe, kral, yalancı kaplumbağa ve Alice. Yapılan tartışmalar sonucu Alice'e ablası sesleniyor gibi geldi. "Alice uyan artık!" diyordu ablası, "ellerini ve yüzünü yıka, yemeğe gel". Alice ablasına çok karışık bir rüya gördüğünü söyledi. "Rüyalarda gerçeğe giden bir kapı vardır!" dedi ablası, ondan anlatmasını istedi. Alice hatırladığı kadarını ablasına anlattı. Ablası Alice'in anlattıklarını çok saçma bulmuştu. Sonra aralarında şu son diyaloglar geçti, çünkü hemen ardından Alice gizemli bir şekilde Harikalar Diyarı'nda kaybolmuştu.

Kim bilir? Belki de birisini aramaya gitmişti, ya da bir şeyi veya hayatın anlamını, bunu az sonra göreceğiz..

Fakat, Hikayenin en sonunda.

* * *

1. Çok garip, Eve gitmek istiyorum, ama yolumu bulamıyorum. Galiba yolumu kaybettim.

Alice: Lütfen söyler misin bana, buradan ne yana gidebilirim?

Kedi: Bu gitmek istediğin yere bağlı.

Alice: Neresi olursa olsun, önemi yok.

Kedi: O zaman ne yana gitsen olur.

Alice: Yeter ki bir yere varayım.

Kedi: Tabii ki varırsın. Yürümekten yılmazsan, birgün bir yere mutlaka varırsın.

Alice: Buralarda nasıl insanlar oturuyor?

Kedi: Şurada bir Şapkacı oturur, şurada da bir Mart Tavşanı. Hangisine istersen git; ikisi de delidir.

Alice: Ben deliler arasında ne yapayım?

Kedi: Başka çaren yok ki, hepimiz deliyiz burada. Ben deliyim. Sen de delisin.

Alice: Benim deli olduğumu nereden çıkarıyorsun?

Kedi: Mutlaka delisindir. Yoksa burada ne işin var?...

2. Artık Dün'e geri dönemem, çünkü o zaman farklı bir insandım.

Küçük Elisa

3. Hangi yoldan gideyim?

Nereye gittiğini bilmiyorsan, hangi yoldan gittiğinin bir önemi yok ki.

4. Eğer herkes kendi işine baksaydı, dünya olduğundan çok daha hızlı ve çabuk dönerdi.

5. Garip, ucube, ya da deli değilim. Sadece benim gerçekliğim, sizinkinden farklı.

6. Alice : "Düşünmüyorum."

Şapkacı : "O halde konuşmamalısın da."

7. Şapkacı: Deliriyor muyum?

Alice: Evet, ama sana bir sır vereyim, dünyadaki en iyi insanlar genelde delidir.

8. Kendimi açıklayamıyorum efendim, çünkü kendimde değilim.

9. Korkulmak, sevmekten bin kat daha iyidir.

10. Eğer kendime ait bir dünyam olsaydı, her şey saçmalıktan ibaret olurdu.

11. Bir şey ne kadar çok benimse, o kadar az senin demektir.

12. Bu sabah kim olduğumu biliyordum, ama o zamandan bu zamana çok değiştim.

13. Keşke, artık bu kadar çok ağlamasam.

14. Peki, Sonsuzluk ne kadar sürer?

“Bazen, Sadece bir saniye.”

Dedi Alice ve derin bir rüyaya daldı.

Büyük bir Kestane ağacının altında uyuyakalmıştı..