

De 15 hoogtepunten



1 De navel van de wereld – Ponte Vecchio

Kaart: ► E/F 5/6

Vervoer: Bus: C3, D



Iedereen kent hem, deze brug met zijn gedrongen huisjes die als vogelnestjes boven de Arno hangen. Hier komen toeristen uit de hele wereld samen en bij zonsondergang is het een en al romantiek. Bezoekers komen niet alleen voor de blingbling van de juweliers, maar willen ook graag op een van de oudste bruggen van Europa staan.

Een foto op de Ponte Vecchio **1** is een must voor iedereen. Er zijn er al miljoenen gemaakt, maar de brug blijft even prachtig. Op de smalle loopruimte tussen de houten vitrines van de beroemde juweliers is het dringen en het ge-roezemoes in allerlei talen overstemt zelfs de straatmuzikanten. De juweliers zijn helemaal voorbereid en verkopen sieraden in allerlei prijsklassen: van een verzilverde miniatuurdome tot fijnbewerkte gouden oorbellen. Van voorjaar tot herfst is de Ponte Vecchio van de toeristen. Alleen op regenachtige winterdagen krijgen de Florentijnen 'hun' brug terug. Meestal houden ze

dan bezorgd de Arno in de gaten, die met de regen stijgt en de stad al meer dan eens blank gezet heeft. De laatste watersnood die delen van de stad vernielde was in 1966.

Op dit punt, waar de Arno op z'n smalst is, werd al in de Romeinse tijd de eerste brug gebouwd, maar die werd onverhoopt door de stroom meege-sleurd, evenals de volgende. De huidige brug dateert uit 1354. De constructie van de stabiele platte bogen was een architectonische noviteit en een voorbeeld voor andere bouwwerken, zoals de Rialtobrug in Venetië. In 1442 werd de brug het terrein van slachters en vilders, zodat het centrum niet meer te lijden had van stank en vleesafval. Om meer ruimte te krijgen bouwden de slagers achter hun winkels de kleine huisjes die de brug nu zo karakteristiek maken.

Gang van Vasari **2**

In 1565 liet Cosimo de'Medici, stadsregent en mecenas, een gang bouwen tussen het bestuursgebouw Palazzo



Ideale zomerse koelte à la De' Medici – Villa Medicea di Poggio a Caiano

Villa Medicea di Poggio a Caiano ► kaart 4

Deze prachtige villa ligt 8 km van de textielstad Prato in een goed onderhouden park. De vroegere villa van de bankiersfamilie Strozzi werd in 1512 volgens een ontwerp van Giuliano da Sangallo verbouwd. De opdrachtgever was Lorenzo de' Medici. Na zijn dood in 1492 zette zijn zoon Giovanni, de latere paus Leo X, het werk voort.

De villa onderging in de loop der eeuwen geen ingrijpende veranderingen, waardoor de heldere en mooie vormen van de vroege renaissance prachtig bewaard zijn gebleven. De enige verandering, in de 19e eeuw, zijn twee buitentrappen naar het voorportaal.

De villa heeft twee verdiepingen. De pronkzaal vormt het middelpunt. Jacopo da Pontormo (1494-1556) en Andrea del Sarto (1486-1531) hebben hem beschilderd met fresco's, die tot de belangrijkste van de Florentijnse schilderkunst uit de 16e eeuw horen. Nu is

de villa in classicistische stijl gemeubileerd. Rond het ooit vrijstaande gebouw heeft zich in de loop der tijd een klein stadje ontwikkeld.

Informatie

Openingstijden: Piazza dei Medici 12, Poggio a Caiano, villa en park zijn alleen tijdens een rondleiding te bezichtigen: duur ongeveer een uur, inclusief Museum van het stilleven (reserveren tel. 055 87 70 12), apr., mei en sept. dag. 8.15-18.30, juni-aug. 8.15-19.30, dec.-feb. dag. 8.15-16.30, mrt. en okt. dag. 8.15-17.30/18.30 uur, gesl. elke 2e en 3e ma. van de maand.

Route: afstand ongeveer 17 km; met de auto: SS 66 richting Pistoia; met de bus: COPIT (treinstation S. Maria Novella).

Greve in Chianti ► kaart 4

Chianti is waarschijnlijk de bekendste rode wijn van Italië. Hij was heel lang het symbool voor de Italiaanse manier van leven en de dikbuikige fles met

Eten en drinken



Van ristorante tot tavola calda

Als u in Florence niet alleen kunst wilt bewonderen, maar ook op culinair gebied iets interessants wilt beleven, dan heeft de stad daarvoor goede gelegenheden. Denk daarbij niet altijd in de eerste plaats aan een *ristorante*. Er zijn genoeg andere mogelijkheden om kennis te maken met de uitstekende Toscaanse keuken.

In de rangorde van eetgelegenheden is het *ristorante* het duurst, gevolgd door de meestal door een familie gerunde *trattoria*, die streekgerechten op het menu heeft. De *osteria* was vroeger een eenvoudige eet- en drinkgelegenheid, waar je je eigen eten kon meebrengen of stevige kost kon bestellen. Zeer sporadisch bestaan ze nog. Veel vaker komt u moderne *osterie* tegen, die in de slipstream van de slowfoodbeweging een opleving hebben doorgemaakt. Hier krijgt u gerechten uit de traditionele keuken in alle prijsklassen, soms in moderne variaties, soms biologisch.

Iedereen weet wat een pizzeria is. Minder bekend is de *tavola calda*, een soort zelfbedieningszaak waar u 's middags pasta of een groenteschotel kunt eten.

Enoteca en vinaio

Tegenwoordig bieden ook veel enotheken warme gerechten aan bij de chianti of de Brunello. Als u geluk hebt, vindt u ook nog een eenvoudige *vinaio*, die u voor € 4 een glas wijn uit het

vat en een snee brood met Toscaanse salami over de toonbank aanreikt.

In een *birreria* wordt vooral bier geschonken of getapt. Het Italiaanse bier is overigens niet bijzonder.

Openingstijden

Restaurants zijn van circa 12 tot 15 uur en van 18.30 tot 23 of 24 uur open. Op zondag of maandag zijn ze vaak gesloten. Florentijnse restaurateurs gaan meestal in augustus op vakantie. Bij bijna alle zaken moet u voor 's avonds reserveren.

Prijzen

Wie in Florence een restaurant binnentapt, komt zelden weer naar buiten zonder € 40 te hebben betaald voor een diner, per persoon uiteraard. Er zijn echter nog steeds *trattorie* waar u voor € 20 heel goed kunt eten. Let bij het menu op de post *coperto*: hieronder vallen het schone tafelkleed, een stoffen servet en een gevuld broodmandje. Vaak wordt ook de bediening apart berekend. Als dit niet het geval is, is een fooi van 10% van de prijs normaal. In een kroeg is de drank aan de bar goedkoper dan aan een tafeltje.

Verboden te roken

In openbare gelegenheden geldt een streng rookverbod, dat ook door iedereen wordt nageleefd. Sinds de invoering van het rookverbod zitten veel meer mensen buiten, in de winter met gaskacheltjes. Alleen grote restaurants,

