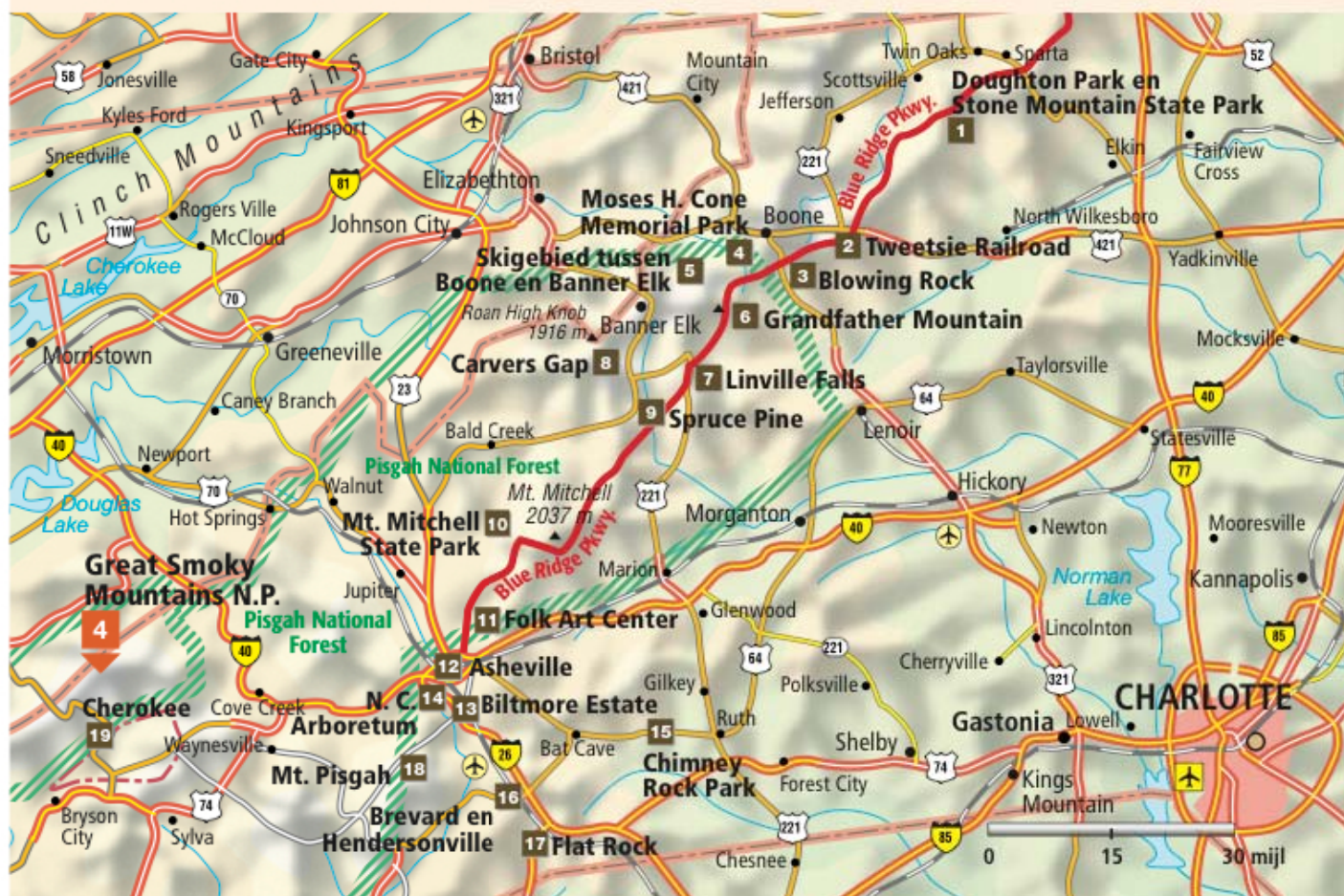


Blue Ridge Parkway, North Carolina



pioniers 130 jaar geleden in de toen nog nauwelijks ontsloten bergen leefden. Wie met een camper onderweg is of een tent bij zich heeft, kan de nacht doorbrengen op de mooi gelegen Bluffs Campground (zie hieronder).

Accommodatie

Panoramisch uitzicht over de bergen ► Buffalo Tavern: 958 W Buffalo Rd., West Jefferson, exit bij MP 261, tel. 877-615-9678, www.buffalo-tavern.com. Lichte, gastvrije bed and breakfast met vier kamers. Het ontbijt is overvloedig. Vanaf \$70.

Camping ► Bluffs Campground: Doughton Park, bij MP 241,1, tel. 1-877-444 6777, www.nps.gov/blri, www.recreation.gov. Staplaats vanaf \$16.

Tweetsie Railroad en omgeving

Een paar minuten rijden van Blowing Rock (zie verderop) ligt **Tweetsie Railroad** 2, een pretpark voor het hele gezin met een stoomlocomotief die meermaals per dag door 'gangsters'

wordt overvallen, en draaimolens en attracties in westernstijl (Blowing Rock, aan de US 321, exit bij MP 291, www.tweetsie.com, half apr.-eind mei, eind aug.-begin nov. vr.-zo. 9-18, juni-half aug. dag. 9-18 uur, dagkaart volwassenen \$37, kind tot 13 jaar \$23).

Als u over de Parkway verder naar het zuiden rijdt, loopt de weg enkele kilometers over het op betonnen pilaren tegen de berg gevilde **Linn Cove Viaduct** (MP 304). Een Visitor Center (dag. 10-17 uur) geeft informatie over het landschap en de bouw van dit pas in 1983 voltooide deel van de weg.

Blowing Rock 3

Voor het weidse uitzicht vanaf de 1250 m hoge Blowing Rock over het berglandschap van de Appalachen moet u de Parkway even boven de afslag naar Boone, bijna 5 km (3 mijl) ten noorden van Cone Park, verlaten (MP 291). De machtige klip dankt zijn naam aan de sterke stijgwinden bij de berg, die bladeren of sneeuwvlokken naar boven doen dwarrelen (www.theblowingrock.com).

Stars and Stripes forever – de Amerikaanse vlag

Thema

De vlag is overal: hij wappert in voortuintjes, bij het Capitool van de staat, op parkeerplaatsen van tweedehandsautodealers. Vlaggencereemonies horen bij feestelijkheden, scholieren wordt geleerd de vlag te hijsen en trots te zijn op hun nationale symbool. Op de maan geeft een Amerikaanse vlag zelfs de plek aan waar astronauten rondliepen.

De dertien strepen op de Amerikaanse vlag – zeven rode en zes witte – staan voor de dertien oorspronkelijke oprichtingsstaten van Amerika. In het marineblauwe veld in de bovenhoek staan vijftig sterren, symbool voor de staten in de Unie. In 1777 werd door het Continentale Congres van de jonge Verenigde Staten het ontwerp vastgelegd in een resolutie. De witte kleur symboliseert zuiverheid en onschuld, blauw waakzaamheid, standvastigheid en gerechtigheid, rood moed en doorzettingsvermogen.

In de volksmond heet de nationale vlag *Star-spangled Banner* (de met sterren bezaaide banier) of *Stars and Stripes*, maar eigenlijk zou hij *Bars and Mullets* (balken en sporen) moeten heten. Als voorbeeld voor de vlag van de federale hoofdstad en de nationale vlag werd namelijk het Engelse wapen van de familie Washington gebruikt. Op een gedenksteen voor dominee Godfrey Washington, een oudoom van de vader der natie, in St. Mary's Church in het Britse Cambridge staat het wapenschild van de familie duidelijk afgebeeld: twee rode dwarsbalken op een wit veld met daarboven drie rode sterren, waarmee paarden werden aangespoord. Het Amerikaanse volkslied *Star-spangled Banner* ontleent zijn naam ook aan het symbolische stuk stof.

Het blauw, wit en rood op de Amerikaanse vlag, een kleurencombinatie die ook al voorkomt op de 17de- en 18de-eeuwse Britse Union Jack, symboliseerde op de eerste koloniale

vlaggen verbondenheid met het moederland. Op latere vlaggen van de in opstand gekomen kolonies stonden kronkelende ratelslangen en waarschuwende motto's als *Don't tread on me* (Trap niet op mij). Uiteindelijk werd door het Continentale Congres van de kolonies in 1775 een comité benoemd dat samen met George Washington en andere revolutionairen een vlag moest ontwerpen die bij alle dertien kolonies in de smaak viel. Het resultaat was een vlag met dertien rode en witte strepen en de Union Jack in de linkerbovenhoek, later ook *Grand Union of Continental Colors* genoemd. Dit ontwerp symboliseerde zowel de belangen van de Amerikaanse kolonies als de nog altijd gewenste unie met Groot-Brittannië. Pas twee jaar later, na de breuk met de koloniale macht, besloot de volksvertegenwoordiging de Britse Union Jack te vervangen door de sterren van de lidstaten. Kort daarna vroegen de nieuw toegetreden federale staten om ook op de vlag te worden vertegenwoordigd, en in 1795 werd het aantal sterren verhoogd tot vijftien. In 1818 besloot het Congres voor elke nieuwe, tot de Unie toegetreden staat een ster toe te voegen. Zo heeft de nationale Amerikaanse vlag de expansie van de Verenigde Staten op de voet gevolgd. Vóór de oorlog tegen Mexico (1846–1848) stonden er nog maar 29 sterren in het blauwe veld, in 1861 waren het er al 34. De laatste sterren werden toegevoegd in 1959, nadat Alaska en Hawaï als 49e en 50e Amerikaanse staat tot de federatie waren toegetreden.

Louisiana

Kostelijke fusie ► Bayona 2: 430 Dauphine St., tel. 405-525-4455, www.bayona.com, zo. gesloten. Verrukkelijke gerechten met onder andere mediterrane en Aziatische invloeden in drie met kunst en kamerplanten versierde eet-zalen. Gerechten \$12-31.

Cajunkeuken ► K-Paul's Louisiana Kitchen 3: 416 Chartres St., tel. 504-524-7394, www.chefpaul.com, zo. gesloten. Pikante heerlijkheden van de meester in de *Cajun Cuisine*. Gerechten \$11-36.

Heel veel oesters ► Acme's Oyster House 4: 724 Iberville St., tel. 504-522-5973, www.acmeoyster.com, zo.-do. 11-22, vr./za. 11-23 uur. Drukke, luidruchtige oesterbar zonder *attitude*, en dat al ruim 100 jaar. Dozijn oesters vanaf \$13,50.

Huiselijke kost ► Praline Connection 5: 542 Frenchman St., tel. 504-943-3934, www.pralineconnection.com, ma.-za. 11-22, zo. 11-21 uur. Voortreffelijke creoolse en cajunspecialiteiten als jambalaya en *crawfish étouffée* (riviervierkreeftjesstoof), ten oosten van het French Quarter. Hoofdgerechten vanaf \$13.

Zelfgebrouwen bier ► Crescent City Brewhouse 6: 527 Decatur St., tel. 504-522-0571, www.crescentcitybrewhouse.com, ma.-do. 12-22, vr./za. 11.30-23, zo. 11.30-22 uur. Relaxt café in het French Quarter met cajungerechten, zelfgebrouwen bier en 's avonds livemuziek. Gerechten \$8-25.

Heerlijke broodjes ► Napoleon Bar 6: 500 Chartres St., tel. 504-524-9752, www.napoleonhouse.com, ma. 11-17.30, di.-za. 11-23 uur. Bar-restaurant met een fascinerende geschiedenis en heerlijke po'boy-sandwiches. Vanaf \$6.

Trefpunt van Jackson Square ► Café du Monde 7: 813 Decatur St., tel. 504-525-4544, www.cafedumonde.com. In dit legendarische café uit 1862 kunt u dag en nacht terecht voor sterke koffie met beignets (3 stuks \$2,35). Er zijn nog meer filialen.

Winkelen

Ouderwetse markt ► French Market 1: 1001 Decatur St., tel. 504-522-2621, dag. 9-18 uur. Op de oudste markt van Louisiana vindt u fruit en groenten en zelfs een vlooienmarkt.

Bonbons ► Leah's Pralines 2: 714 St. Louis St., tel. 504-523-5662, www.leahspralines.com, dag. 10-17 uur. Creoolse creaties van chocolade.

Griezen ► Marie Laveau's House of Voodoo 3: 739 Bourbon St., tel. 504-581-3751, zo.-do. 10-23.30, vr./za. 10-1.30 uur. Dit is duidelijk een toeristenval, maar mooiere griezelsouvenirs zoals voodoooppotten en 'tover'-tassen vindt u nergens.

Foto's en kunstdrukken ► Joshua Mann Pallet - A Gallery 4: 241 Chartres St., tel. 504-568-1313, www.agallery.com, do.-ma. 10.30-17.30 uur.

Cd's, elpees, dvd's ► Louisiana Music Factory 5: 210 Decatur St., tel. 504-586-1094, www.louisianamusicfactory.com, ma.-za. 10-19, zo. 12-18 uur. Mainstream en vondsten, muziek en T-shirts, regionale artiesten, soms optredens op het podium binnen.

Fashion ► Dirty Coast 6: 5631 Magazine St., tel. 504-324-3745, www.dirtycoast.com, ma.-za. 11-18, zo. 11-16 uur. De beste T-shirt-winkel ligt niet in het French Quarter, maar in het noordelijk stadsdeel. Het opvallende design en de leuke opschriften hebben al nationaal de aandacht getrokken.

Hippe jeans ► Jeantherapy 7: 333 Canal St., tel. 504-558-3966, www.jeantherapy.com, ma.-za. 10-19, zo. 12-18 uur. De naam van deze jeanswinkel spreekt boekdelen. Spijkerbroeken van hippe merken met bijpassende accessoires.

Korting op designerkleding ► UAL 8: 518 Chartres St., tel. 504-301-4437, ma.-wo. 10-18, do.-za. 11-20, zo. 11-18 uur. United Apparel Liquidators (UAL) koopt restpartijen van bekende mode- en sieradenontwerpers op, zoals Lulu Frost, YSL en Alexander McQueen, en biedt ze aan tegen flink gereduceerde prijzen.

Uitgaan

Jazzparadijs ► Preservation Hall 7: 726 St. Peter St., tel. 504-522-2841, www.preservationhall.com, dag. 20-23 uur. Jazz van de bovenste plank, geen drankjes.

Blues enzo ► House of Blues 1: 225 Decatur St., tel. 504-310-4999, www.houseofblues.com. In dit muziekcafé onder de vlag van Blues Bro-



Oranje lucht boven de Chesapeake Bay, waar soms duizenden trekvogels rusten

5 km (3 mijl) en 40 km (25 mijl). De baai strekt zich 320 km (200 mijl) in het binnenland uit, wordt gevoed door zo'n 30 rivieren en honderden stroompjes en is gemiddeld zo'n 6 m diep.

Voor biologen is de ondiepe, door de getijden gereguleerde en brakke Chesapeake Bay een van de belangrijkste kraamkamers voor vissen en schelpdieren aan de Amerikaanse oostkust. Voor honderdduizenden Canadese ganzen, fluitzwanen en andere trekvogels die in het najaar van het Amerikaanse noordoosten en Canada naar het warme Caribisch gebied vliegen, is de baai een ideale rustplaats op weg naar het zuiden.

Voor de mensen in het stroomgebied van de Chesapeake Bay zijn het water en de kustlijn met uitgestrekte moerassen, stranden en baaien vooral een ideaal recreatiegebied op een steenworp afstand van huis. In Pennsylvania, Maryland, Delaware, Virginia en Washington D.C. wonen er langs in de baai uitmondende rivieren 15 miljoen mensen. Maar de habitat voor flora en fauna wordt bedreigd

door afvalwater uit huishoudens en de industrie. Overbevissing heeft de ooit onuitputtelijke populaties zeebaars, haring en heilbot sterk gereduceerd. Met particuliere initiatieven en overheidsprojecten spant men zich al jaren in, met wisselend succes, om de milieuschade te beperken en het ecologisch evenwicht te herstellen.

Zeilers die met hun jachten 's zomers de baai opgaan, hebben geen idee van de strijd om leven en dood die zich in het water afspeelt. Met zijn riviermondingen en inhammen, eilanden en goede jachthavens geldt de Chesapeake Bay terecht als een heerlijk recreatiegebied en als een van de mooiste aan de oostkust. In talloze visrestaurants kunt u sappige zeebaars, *crab cakes* (krabkoekjes) met sinaasappelsaus en stevige oesters uit de baai bestellen – de laatste eet men rauw *on the half shell*, gestoomd of gebakken.

In de Chesapeake Bay werden in de afgelopen eeuw meer oesters gekweekt en gevangen dan waar ook ter wereld. Lange tijd mocht er alleen met *skipjack*-boten op oesters worden