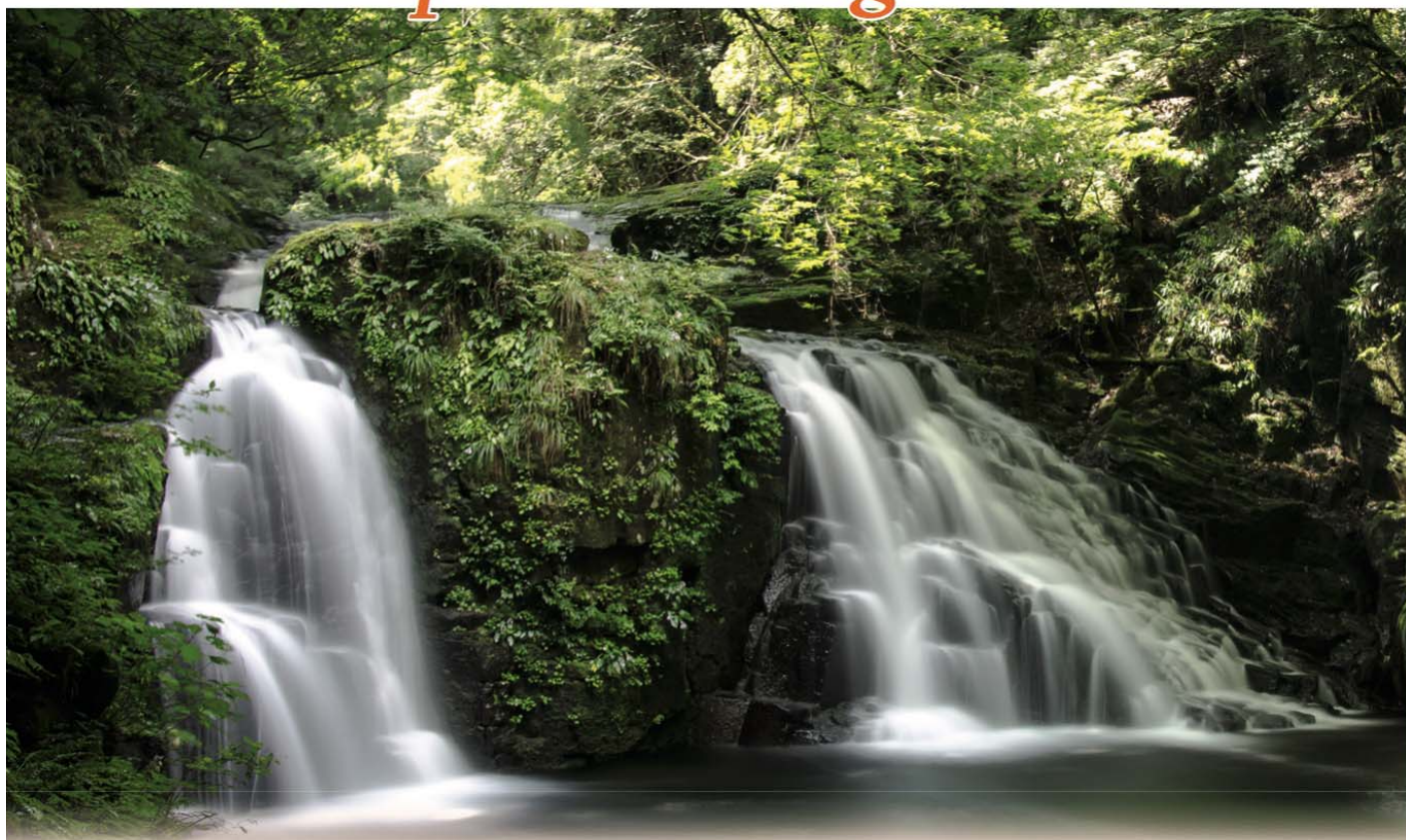


Op ontdekkingsreis



48 watervallen in een ninja-bos

Het zuidoosten van Kansai is een ode aan de goden en de bergen, en in dit geval: aan het water. Het pad langs 48 watervallen is vele malen eenvoudiger dan dat langs even zoveel tempels. Het vallende water biedt geen Niagara-vertoon: het zijn waterstralen met verhalen.

Op warme zomerdagen geven het water en het bladerdak verkoeling.

Start: Akame-cho Nagasaka, Nabari; tel. 0595 63 3004, www.akame48taki.com; 8.30-17 uur, 400 yen. Beperkt openbaar vervoer.

Duur: tot de Gankutsu circa 1,5 uur.

Overnachten: Takimotoya Hotel; Akame Onsen Kakurenoyu Taisenkaku; B&B Nishiminime **3**; Camping. Meer opties in Nabari (kaart N 12)

Een staalkaart van watervallen: brede en smalle, hoge en lage, meertakkige en enkele stromen. Ze vallen over richels, glijgoten, bemoste of juist gladde stenen. En dan hebben we het nog niet over het geluid: razen, borrelen, ruisen, klateren, rinkelen. Misschien zijn het er niet precies 48 stuks, maar in elk geval: 'veel'.

Salamanderpad

U loopt aan wisselende zijden van de Akame-rivier, over een afstand van 3,5 kilometer enkele reis, aangenaam kuiierend door het loofwoud. Af en toe is er een korte klimpassage.

Haalt het de romantiek weg dat er een paar honderd yen entree wordt geheven? Zeker niet. Het helpt het park voor de toekomst te bewaren, en u

werk. Liefhebbers worden absoluut voor hun omweg beloond.

Kaiyukan Osaka Aquarium 4

Dag. 10-18, zomermaanden tot 20 uur, 2300 yen, 7-15 jaar 1200 yen, huur audioguide 500 yen

De 4,5 m lange walvishaai is de centrale focus van het Osaka Aquarium. Rond de watertank van deze dieren, en hun medebewoners uit de Pacifische Oceaan, zijn andere aquaria en bassins te bewonderen met thema's van Antarctica tot Japan, inclusief zeehonden, zeeleeuwen, dolfijnen, otters en pinguïns. Ook is er een touchpool met haaien en roggen. Er zijn brochures met Engelstalige wetenswaardigheden aanwezig.

Universal Studios 5

Dag. geopend, zie voor exacte tijden en getoonde attracties www.usj.co.jp

In het populaire Universal Studios Japan ziet u een beperkte versie van het Amerikaanse voorbeeld. Centrale show is de indrukwekkende 3D-Harry Potter voorstelling *Forbidden Journey* – in het Japans. In Universal Wonderland figuren Snoopy, Kitty en Sesamstraatfiguren. Onder de attracties zijn de *Amazing Adventures of Spider-Man* in 3D een topper. Het park is mooi ingericht en er zijn goede eetgelegenheden.

Liberty Osaka 6

3-6-36 Naniwahigashi, di.-vr. 10-15.30, za. 13-16.30 uur, 500 yen

Osaka, Shinsekai





Favoriet

Himeji-jo ► M 12

Een parcours over veel trappen, door hoofd- en bijgebouwen die van buitenaf achter de muren verscholen blijven. Prachtig is het geboende houtwerk: de vloeren, trappen, dakgewelven. Uw schoenen moeten in een tasje en op sokken glijdt u over de gladde vloeren. Er wordt volop uitleg gegeven over bouwdetails: natuurlijk de schietgaten en raamverstevingingen, maar kijk ook goed naar de ronde dak-

spanten en de familiewapens op de nokken. Er werd duurzaam-avant-la-lettre gebouwd: het zandsteen voor de muren werd met rijstwaswater gemengd.

Door de vensters is er steeds weer ander uitzicht en wisselend perspectief op het complex. Desgewenst kunt u bij een – gratis – Engelstalige rondleiding aansluiten om meer details uitgelegd te krijgen.



Favoriet

O-torii, Miyajima ► K 13

Ieder benadert de poort op zijn manier. Door punters aangedreven boten, soms peddelt een SUP er onderdoor. Een paar uur kolkt het water eromheen en verdwijnt dan weer, vrij snel, waarop de cameraparade zich over het slib ijlt. De zon verdwijnt, het – paarse – avondlicht verschijnt en maakt plaats voor een sterrenhemel. Dan weer de eerste zonnestralen van de dag. De poort is geduldig.

Het getijdeverschil en de lichtinval leveren steeds andere beelden op. Als de grote toeristenstroom 's avonds weer naar het vasteland gaat, leggen de opdringerige sikharten zich ter ruste – de goddelijke boodschappers die zich met voer tot modelposes laten verleiden. Alle reden dus om een nacht te blijven.

De poort staat hier sinds 1875, als symbool voor het shinto als eilandreligie.



Favoriet

Ritsurin-koen, Takamatsu ► M 13

Een karakteristieke landschapstuin zoals de daimyo's van de 17e/18e eeuw het graag zagen. Natuurlijk is er kersenbloesem. In de zomer imponeren de lotussen met enorme bladeren en zaaddozen. Een punterbootje op de vijver is misschien niet functioneel maar maakt het plaatje compleet. In het sfeervolle Kikugetsu-tei, het theehuis, is het loom genieten van een sencha of matcha.

Lage hekjes bamboe zijn zorgvuldig gevlochten en geplaatst, in ronde en rastervormen. Elementen als koikarpers, schildpadden en karakteristieke bonsai zijn een gegeven. Volg de adviesroute en trek minstens een anderhalf uur uit.

Bij de zuidingang van de tuin ligt een museumwinkel vol kunstnijverheid en delicatessen. Dagelijks 5.30/7-17/19 uur, 410 yen; www.ritsuringarden.jp.

Op ontdekkingsreis



Handel in Nagasaki – Hollands welvaren

Twee eeuwen lang waren Hollanders de enige buitenlanders waarmee door Japan structureel handel werd gedreven. Dat had ook weerslag op de taal: veel Japanse woorden zijn terug te voeren op het Nederlands. Toen de grenzen opengingen, stond 'Holland' nog lang synoniem voor 'buitenland'. Omgekeerd vonden via Dejima veel zaken hun weg in Europa.

De losbandigheid van de eerste Hollandse handelspost, op Hirado, wilde de shogun voorkomen. Daarom legde hij strakke regels op voor de handelaren in Dejima. Hij koos ervoor om alleen met Hollanders te handelen omdat die niet zoals Portugese en Spaanse delegaties een stroom missionarissen in hun kielzog hadden en daarmee een bedreiging vormden voor het boeddhisme.