

Op stap met Dirk Scheele

Vrolijke voorleesverhalen
en een cd met leuke liedjes



KLUITMAN

Bij dit boek hoort een cd met 20 liedjes

Tekst en muziek: Dirk Scheele
© 2013 Dirk Scheele Producties
All Rights reserved

Dirk Scheele – Zang, gitaren en percussie
Sjoerd van den Broek – Keyboards, achtergrondzang,
drumprogrammering, percussie

Gasten:

Joes Boonen (zang): Alles groeit, Op de boerderij, Het boerendoelied,
Op de kinderboerderij, Sneeuw
Jeroen van der Boom (zang): Knappe kunstjes in het circus
Kathleen Aerts (zang): In het sprookjesbos
Hakim Traïdia (zang): De bakker
Peter Lusse (stem): Rijdend in een treintje
Sjeel en Anita van de Dolly Dots (zang): Springen als een dolfin
Mariska Simon (zang): De waterprinses & Van de bergen naar de zee
Stan Lambregts (zang): Lekker weertje
Achtergrondzang, kinderkoor en stemmen: Kes en Finn van den Broek,
Jacqueline Nolte, Judith Kamerman, Richard Wallenburg
René Brijker (basgitaar): Rijdend in een treintje, Op de kinderboerderij
Pepijn van den Boogaard (drums): Rijdend in een treintje,
Op de kinderboerderij
Frank Schaafsma (basgitaar): Sneeuw
Dési Rovers (drums): Sneeuw

Productie en arrangementen: Dirk Scheele & Sjoerd van den Broek
Opgenomen en gemixed bij Keynote door Sjoerd van den Broek
Mastering: Fine Tune – Peter van 't Riet
Productie: Bo Jacobs

Met dank aan:

Bo Jacobs, Kajsa Blomberg, Bureau Vanaf 2, Malmberg, Stichting SAM,
Nickelodeon, Victor Coolman, Armand, Edy van Renselaar, Lyra
en natuurlijk alle kleine en hele kleine fans.

Boeking: Dirk Scheele; Bureau Vanaf 2 Tel: 020 – 6366860
www.vanaf2.nl -E-mail: info@vanaf2.nl
Agentschap: Kajsa Blomberg, www.kbizz.nl

Voor informatie, nieuwtjes, speeldata, het bestellen van producten
en de teksten en akkoorden van de liedjes: www.dirkscheele.nl

Elk dier maakt zijn eigen geluid, Alles groeit en Op de boerderij
(cd Kleuterplein – uitgeverij Malmberg)

Nur 281/IPP101401

© Uitgeverij Kluitman Alkmaar B.V.
© MMXIV Tekst: Dirk Scheele & Annemarie Dragt
© MMXIV Illustraties: Harmen van Straaten
Omslagontwerp: Petra Gerritsen
Opmaak binnenwerk: Marieke Brakkee
Alle rechten voorbehouden, inclusief het recht van reproductie
in zijn geheel of in gedeelten, in welke vorm dan ook.

kluitman.nl
dirkscheele.nl
harmenvanstraaten.nl



Bij KONINKLIJKE BESCHIKKING
HOFLEVERANCIER

Inhoud

Op stap	5
De varkens hebben honger	7
Het boerendoelied	9
Dirk treedt op in het circus	10
Knappe kunstjes in het circus	13
Waar is Kip?	14
Het wilde-dierenconcert	17
Alles is groot	21
Kikkers zoenen	23
Pfff, wat is het warm	25
De dolfijnen	27
Dolfijntje	29
De politieauto zonder sirene	30
Vrolijke broodjes	33
De bakker	35
Eekhoorn is iets kwijt	36
De eekhoorn	38
Pas op, Dirk!	40
De conducteur	42
Rijdend in een treintje	44
Echte kunst	45
Klieder kledder klodder	46
Wat een mooie sneeuwpop!	47





Op stap

Op stap, ga je met me mee?
Op stap, want het is leuker met z'n twee.
Pak je jas, pak je tas, trek je schoenen aan,
Want er komen heel veel leuke dingen aan.
Op stap, stap voor stap, op stap, wij gaan op stap!





De varkens hebben honger

Dirk mag helpen op de boerderij.
'Wil jij de varkens voeren?' vraagt de boerin.

'O ja, dat vind ik leuk,' zegt Dirk. Teddy, de teddybeer van Dirk, gaat ook mee.

De boerin wijst aan waar de emmer met voer staat. 'Giet dat maar in de voerbak van de varkens,' zegt ze. De boerin heeft het heel druk, dus ze gaat meteen weer weg.

Dirk kijkt in de emmer. 'Brrr, wat is dat een vieze blubber, zeg! Gaan de varkens dat opeten?'

Teddy lacht. 'Varkens houden toch van vies? En het ruikt best lekker.'

Dirk en Teddy lopen met de emmer voer naar de varkens toe. Die staan achter de boerderij in een weiland. Als Dirk de varkens ziet, moet hij hard lachen. 'Je hebt wel gelijk, Teddy! Die varkens houden echt van vies. Moet je kijken!'

De varkens zijn inderdaad niet bepaald schoon. Ze zijn niet roze maar zwart. Zwart van de modder. En hun weiland is ook heel modderig. Vrolijk knorrend wroeten ze met hun snuiten in de blubber. Hun krulstaartjes wiebelen vrolijk mee.

'Ha, ha,' lacht Dirk. 'Wat een vieze beesten. Ik ben blij dat ik lekker schoon ben.' Hij loopt naar

het hek. 'Hé, varkentjes,' roept Dirk. 'Ik heb lekker eten voor jullie! Kom maar.'

De varkens kijken op. Als ze zien dat Dirk de voeremmer bij zich heeft, komen ze meteen aanrennen. Het is een leuk gezicht, die dikke, rennende knorrebeesten.

'En nu?' vraagt Dirk. 'Waar moet ik het voer nu in doen?'

Teddy klimt op het hek. Hij wijst naar een lange voerbak die in de wei staat. 'Daarin, denk ik.'

'Maar die staat midden in de blubber,' moppert Dirk. 'Dan worden mijn mooie groene laarzen vies.'

'Laarzen mogen toch vies worden,' vindt Teddy.

'Ja, dat is zo,' zegt Dirk. 'Goed, ik probeer het wel.'

Met de emmer in zijn hand klimt hij over het hek. Heel voorzichtig zet hij één laars in de modder. En dan de andere.

De varkens knorren blij.

Dirk doet nog een stapje. De blubber is een beetje glad. Hij moet heel voorzichtig lopen.

De varkens vinden dat het veel te langzaam gaat. Ze willen hun voer! En dat zit in de emmer die Dirk vastheeft. Wild duwen ze tegen Dirk aan.

'Hé, niet doen!' roept Dirk geschrokken. 'Straks

val ik nog.' Hij wappert met zijn armen. De emmer zwaait gevaarlijk heen en weer. Nu worden de varkens nog wilder. Ze dringen naar de emmer toe.

Dirk probeert overeind te blijven, maar hij struikelt en voor hij het weet, ligt hij languit in de blubber.

De emmer met voer valt precies in de voerbak en de varkens beginnen vrolijk te eten.

Maar het enige wat Dirk nog kan zeggen, is: 'Blub, blub, blub.'

Langzaam komt hij overeind. Zijn hele voorkant is zwart. Zijn broek is zwart, zijn shirt is zwart en

zijn gezicht is ook zwart.

Teddy moet heel hard lachen als hij dat ziet. 'Ha, die Dirk. Je bent nog viezer dan de varkens!'

'Dus jij vindt het leuk om vies te zijn!' Dirk pakt een kluit modder en gooit die naar Teddy.

Teddy geeft een schreeuw en tuimelt van het hek, zo in de blubber. Hij pakt ook een kluit modder en gooit die terug naar Dirk.

Al gauw hebben ze een echt moddergevecht.

Voor ze het weten, zijn ze allebei helemaal zwart.

Ze gieren van het lachen.

'Weet je, Teddy,' zegt Dirk. 'Eigenlijk is vies zijn heel erg leuk!'





Het boerendoelied



We werken werken werken op de boerderij.

Pak je overall, je klompen, ga naar de wei.

We melken melken melken melken melken de koe.

Trek maar aan de uiers en doe wat ik doe.

Doe boe boe boe op de boerderij.

Stamp maar met je klompen, doe je handen in je zij.

Draai draai draai draai in het rond.

Spring in de lucht en wiebel met je kont.

Met de vork vork vork gaan we hooien.

We gaan al het hooi op een grote berg gooien.

We rijden rijden rijden rijden op het land.

We zitten op de tractor, ga maar aan de kant.

We zaaien zaaien zaaien zaaien zaaien de zaadjes.

Voor de groenten, de planten en de blaadjes.

De bloemkolen, de wortels, de bietjes en de prei.

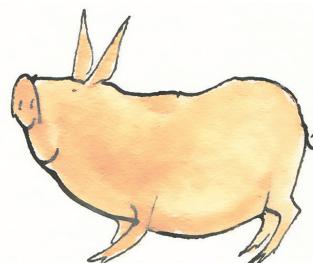
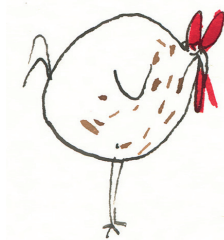
Die gaan we oogsten op de boerderij.

Doe boe boe boe op de boerderij.

Stamp maar met je klompen, doe je handen in je zij.

Draai draai draai draai in het rond.

Spring in de lucht en wiebel met je kont.



Dirk treedt op in het circus

De telefoon van Dirk gaat. Het is de directeur van het kindercircus. Hij roept meteen: 'Dirk, je moet me helpen!'

De clown van het circus is namelijk ziek geworden. En een circus zonder clown, dat kan niet! Nu wil de directeur dat Dirk als clown gaat optreden.

'Ik, een clown?' zegt Dirk. 'Ik weet niet of ik dat wel kan!'

'Natuurlijk wel,' zegt de directeur. 'Het is heel makkelijk: je trekt de kleren van de clown aan, dan fiets je een paar rondjes, en je spuit het publiek nat met de bloem die je op je jas draagt. Dus kom maar gauw, dan kun je nog even oefenen. Want zonder clown kan de voorstelling van vanavond niet doorgaan.'

'Goed, dan probeer ik het wel,' zegt Dirk. Als Dirk bij het circus komt, liggen de kleren van de clown al voor hem klaar. Vlug trekt Dirk ze aan. De geruite jas is hem veel te groot. Maar de schoenen zijn nog groter!

Dirk probeert te lopen, maar hij struikelt meteen.

Best lastig, zulke grote schoenen!

'Geef niks,' zegt de directeur. 'Je leert het wel. Kijk, hier is je fiets.'



‘Hè? Die fiets heeft maar één wiel,’ zegt Dirk.

‘Daar kun je toch niet op fietsen?’

‘Tuurlijk wel,’ zegt de directeur. ‘Gewoon even oefenen. Hou je maar vast aan die paal. Dan ga je op het zadel zitten, je zet jezelf af en hopla, je fietst.’

Nou, die directeur heeft makkelijk praten, denkt Dirk. Zo simpel is het niet. Het is juist heel moeilijk om een clown te zijn.

Dirk oefent de hele middag, maar het gaat niet zo goed. Elke keer struikelt hij over de enorme schoenen. Als hij probeert te fietsen, valt hij. En het is heel moeilijk om water te spuiten met de bloem op zijn jas.

‘Directeur,’ zegt Dirk. ‘Ik doe het niet, hoor. Het is hartstikke moeilijk om een clown te zijn. Ik kan zo echt niet optreden.’

‘Ja, maar Dirk,’ jammert de directeur. ‘Je móét wel optreden. Vanavond zit de hele tent vol. En een circus zonder clown, dat kan toch niet? De mensen rekenen erop. Het lukt vast wel.’

Die avond zit de circustent inderdaad helemaal vol. Achter het gordijn wacht Dirk tot hij aan de beurt is. Hij is ontzettend zenuwachtig. Als nu maar niet alles mislukt!

Dan gaat het grote gordijn open.

‘Dames en heren, hier is... Dirk de clown!’ roept de directeur.

Dirk wil de piste in rennen, maar hij is vergeten dat hij de grote clownsschoenen aanheeft. Voor hij het weet, is hij gestruikeld. Hij valt met uitgespreide armen in het zaagsel.

Het publiek begint hard te lachen en te klappen. Dirk staat snel weer op. Hij wil een diepe buiging maken, maar dan struikelt hij alweer.

Het publiek ligt helemaal dubbel.

Wat nu? Een rondje fietsen dan maar, besluit Dirk. Heel voorzichtig gaat hij op de eenwieler zitten en hij zet zich af. Het gaat goed! Nou ja, heel even dan. Daarna valt hij over de rand van de piste en komt op de schoot van een dikke mevrouw terecht.

Iedereen lacht, de mevrouw het hardst van allemaal.

Dan is het tijd voor de truc met de bloem.

Daarvoor moet Dirk heel hard in een ballonnetje knijpen dat onder zijn arm zit. Dirk knijpt zo hard hij kan, maar er gebeurt niets. Geen straal water. Zou de bloem stuk zijn? Dirk buigt zijn hoofd om de bloem te bekijken. Dan komt er opeens een grote straal water uit... midden in zijn oog.

De mensen in het publiek huilen van het lachen. Zo’n grappige clown hebben ze nog nooit gezien!

Op dat moment snapt Dirk dat het helemaal niet erg is als er iets misgaat. Als de mensen maar een leuke middag hebben.

De directeur komt aanlopen
met zijn gitaar en Dirk zingt
een vrolijk lied over het circus.

Iedereen klapt mee. En als Dirk klaar is,
krijgt hij het grootste applaus dat ooit in
een circus heeft geklonken.



Knappe kunstjes in het circus

Wie komt er kicken met knappe kunstjes in het circus?
We gaan rollen, dollen, hollen, tollen en lollen!

Ik sta op een been en ik ga ergens heen.
Ik ben een danser op het koord, heel erg knap en ongehoord.

Ik gooi de ballen in de lucht, heel erg hoog en weer terug.
Ik fiets op maar één wiel, erg snel en heel stabiel.
Daar komen de olifanten, die lopen in het rond.
Daar komen de paarden, die draaien met hun kont!

Wie komt er kicken met knappe kunstjes in het circus?
We gaan rollen, dollen, hollen, tollen en lollen!

