

MET DE TREIN DOOR EUROPA

DE GIDS VOOR DE
MOOISTE TREINREIZEN

INGE
VAN DE HULSBEEK

INHOUD

Over de kunst van het treinreizen	8		
Wat kun je in dit boek verwachten?	12		
Over mij	14		
GROOT-BRITTANNIË	18		
Zes misvattingen over treinreizen	38		
Duurzaam reizen	40		
FRANKRIJK	42		
Zo plan je je (eerste) internationale treinreis	66	ZWITSERLAND	126
DUITSLAND	86	Stoelreserveringen	142
Interrailen	98	Trein gemist. En nu?	144
SCANDINAVIË	106	ITALIË	148
Kies ook eens voor eerste klas	124	Tips voor beginners	178
		Wat neem je mee?	181
		SPANJE	186
		Voor vertrek	212
		Tot slot	215

OVER DE KUNST VAN HET TREINREIZEN

**EN WAAROM EUROPA UITNODIGT TOT OMWEGEN,
VERRASSINGEN EN VERHALEN DIE JE ALLEEN
PER SPOOR VINDT**

Een accordeonspeler springt net voordat de deuren sluiten de trein in en begint in het Italiaans te zingen. De medepassagiers in onze coupé zingen meteen mee; sommigen wagen zich zelfs aan een danspasje. Het is oktober, maar in Zuid-Italië is het nog zinderend warm. De conducteur heeft zich via de intercom al verontschuldigd voor het ontbreken van airco. De trein volgt de spoorlijn langs de Sorrentijnse kust. Ik weet dat het uitzicht over de Golf van Napels indrukwekkend moet zijn, maar door de met graffiti bedekte ramen krijgen we er weinig van mee. Gelukkig kunnen de raampjes open; een koele zeebries waait naar binnen. We passeren dichtbebouwde wijken, met volle waslijnen tussen balkons, verwilderde tuinen en afgebladderde muren, afgewisseld met citroen- en palmbomen en hier en daar een glimp van zee. En dan, ineens, verschijnt hij aan de horizon: de Vesuvius.

Een jaar eerder, in Zuidwest-Engeland, is alles anders. We zitten in een trein die schoon, stil en koel is. Buiten wisselen lieflijke cottages, verzorgde tuinen en kleine stationnetjes met sierlijke schulprandjes elkaar af. Twee wandelaars drinken thee op een houten bankje, tussen keurige bloembakken vol rode geraniums. Londen ligt ver achter ons en na 5 uur reizen door het groene, glooiende landschap van Zuid-Engeland voelt het

alsof we aan het einde van de wereld zijn. Letterlijk, want we zijn vlak bij Land's End, waar het land ophoudt en de uitgestrekte Atlantische Oceaan begint. Hier begint onze tocht over een deel van het South West Coast Path, een van de ruigste en mooiste langeafstandswandelroutes van Europa. Dat trainen en wandelen zo goed samen gaan, ontdekte ik jaren eerder al, in een totaal andere setting. Na de drukte en hitte

van Milaan is Luzern een verademing. Zodra we het station uit lopen, kijken we uit over het Vierwoudstedenmeer, omringd door bergen. Een paar dagen eerder liepen we nog langs het Comomeer, over een eeuwenoud muilezelpad dat – net als de spoorlijn langs de oostelijke oever – dorpjes als Varenna, Lierna en Colico met elkaar verbindt. Na Milaan – dat alleen al vanwege het fenomenale station een bezoek waard is – hebben we nog twee van de vier reisdagen over op onze Interrail-passen en besluiten we spontaan een nacht in Zwitserland te blijven. We kiezen op de kaart voor Luzern, stappen uit, dwalen door de oude binnenstad, steken de Kapelbrug over en klimmen naar een uitzichtpunt. Zonder plan ergens uitstappen voelt als een extra avontuur binnen onze reis; juist die onverwachte stops op plekken waar je anders voorbij zou rijden of vliegen, maken treinreizen zo bijzonder.

Dit zijn zomaar wat mooie herinneringen die ik aan treinreizen heb. Bij een goede trein-

JUIST DIE ONVERWACHTE STOPS OP PLEKKEN WAAR JE ANDERS VOORBIJ ZOU RIJDEN MAKEN TREINREIZEN ZO BIJZONDER

reis draait het, net als bij een geslaagd recept, om de juiste ingrediënten en timing. Met de juiste stations en overstaptijden kun je je treinreis helemaal naar eigen smaak samenstellen, en het spoorwegnetwerk van Europa leent zich daar bij uitstek voor. Het is namelijk enorm uitgebreid: van grote steden tot de kleinste plaatsjes en zelfs de mooiste natuurgebieden, alles is met elkaar verbonden, je steekt eenvoudig landsgren-



MET DIT BOEK PLAN EN BOEK JE MOEITELOOS DE MOOISTE TREINREIZEN VANUIT NEDERLAND!

Al meer dan vijftientig jaar reist Inge van de Hulsbeek vanuit Nederland met de trein door Europa. Van boemeltjes in de bergen tot nachttreinen naar het historische hart van bruisende steden. Met haar boek *Met de trein door Europa* inspireert ze iedereen om Europa op deze comfortabele, ontspannen en duurzame manier te ontdekken.

Inge van de Hulsbeek weet hoe lastig het kan zijn om een internationale treinreis te plannen en daarom neemt ze je in dit boek stap-voor-stap mee. Hoe plan je zelf een internationale treinreis en hoe werken een Interrail-pas en stoelreserveringen? Waar vind je de voordeligste tickets? Tussendoor trakteert Inge je op een flinke dosis inspiratie met beschrijvingen van bijzondere reizen.

Je vindt in dit boek overzichtelijke routes vanuit Nederland naar verrassende bestemmingen, praktische tips en slimme hacks. Het is niet alleen een mooi inspiratieboek, maar ook een zeer praktische gids voor de zowel beginnende als ervaren treinreiziger.

GA JE MEE OP AVONTUUR?



INGE VAN DE HULSBEEK heeft een opleiding in toerisme & marketing en twintig jaar ervaring in de reisbranche. Sinds 2023 deelt ze haar kennis en ervaring via haar Instagramaccount *met_de_trein_door_europa*. Haar man en drie dochters zijn inmiddels ook volleerde treinreizigers.



**KOS
M•S**

NUR 500
KOSMOS UITGEVERS,
UTRECHT/ANTWERPEN