

Yvonne Hoebe

Máxima



*5 jaar koningin
in Nederland*



Karakter Uitgevers B.V.
www.karakteruitgevers.nl

Inhoud



Inleiding	5
1. Voorbereiding en aanloop naar de inhuldiging	9
2. Abdicatie en inhuldiging	29
3. En dan begint het echte werk	47
4. Het Hare Majesteit-team	67
5. Eigen carrière, zo belangrijk	79
6. Fashion Queen – koninklijke allure	97
7. Happy family op De Eikenhorst	119
8. Kroonjuwelen	137
9. Ze doen het goed!	155
10. De toekomst	169

Inleiding



Al ruim een jaar voordat het zover is, weten prinses Máxima en prins Willem-Alexander dat hun levens en dat van hun drie dochters Amalia, Alexia en Ariane vanaf 30 april 2013 drastisch zullen veranderen.

Koningin Beatrix heeft ze tijdens een gesprek onder zes ogen verteld dat zij op 28 januari 2013 haar aftreden aankondigt. Een geheim dat het prinselijk paar bijna een jaar voor zich moet houden, zelfs hun drie dochters Amalia, Alexia en Ariane mogen hier niets van weten. Want stel je voor dat zij hun mond op school of bij een vriendinnetje thuis voorbijpraten.

Het heeft de drie betrokkenen dan ook veel moeite gekost om hun mond te houden. Afspraken op lange termijn kunnen niet worden gemaakt en bij iedere vraag die over het aftreden komt, houdt Willem-Alexander zijn gezicht in de plooi: 'Over de troonopvolging in het algemeen en het tijdstip waarop in het bijzonder weet ik niets meer dan u. Er is er maar een die het weet en beslist.'

Dat is van Willem-Alexander een leugentje om bestwil. Het geheim van deze drie mensen wordt pas onthuld op 28 januari 2013 om zeven uur 's avonds als koningin Beatrix in een eerder die dag opgenomen toespraak bekendmaakt dat het tijd wordt voor een nieuwe generatie. Vanuit Huis ten Bosch vertelt ze enkele dagen voor haar 75e verjaardag dat ze al enige jaren overweegt om af te treden. Volgens insiders heeft zij hier voor het eerst aan gedacht na het overlijden van prins Claus in 2002. Dat ze in haar toespraak memoreert aan het feit dat ze zich tijdens haar koningschap altijd gesteund heeft gevoeld door prins Claus, geeft nog meer aanleiding te geloven dat het koningschap de vorstin zwaar valt na het overlijden van haar man. Het dramatische skiongeval van prins Friso daarbovenop zou koningin Beatrix hebben doen besluiten af te treden.

Haar lieve woorden richting haar zoon en schoondochter ontroert menigeen. 'Het is met het grootste vertrouwen dat ik op 30 april van dit jaar het koningschap zal overdragen aan mijn zoon, de Prins van Oranje. Hij en prinses Máxima zijn ten volle op hun toekomstige taak voorbereid.' En: 'Het echtpaar zal met al hun talenten een eigen invulling geven aan het koningschap.'

Daarmee heeft koningin Beatrix geen woord te veel gezegd, het koningschap is op hun lijf geschreven. Nu is koning Willem-Alexander al vanaf zijn jeugd op deze taak voorbereid en heeft hij jarenlang een gedegen opleiding gehad tot koning. De Argentijnse Máxima Zorreguieta weet, voordat ze Willem-Alexander in 1999 tijdens de Feria in Sevilla leert kennen, amper van het bestaan van Nederland, laat staan hoe ze ooit koningin van ons land zou moeten worden. Zij is er op dit moment in het geheel niet op voorbereid en heeft een aardige inhaalslag voor de boeg.

Sinds het serieus werd tussen de twee moet Máxima zich gerealiseerd hebben dat zij ooit koningin van Nederland zal zijn. Daar is in de eerste jaren van hun huwelijk echter nog geen sprake van, koningin Beatrix is fysiek en mentaal nog prima in staat om haar ambt te volbrengen en heeft vanaf de geboorte van prinses Amalia gezegd dat zij haar zoon en schoondochter alle tijd, rust en geluk met hun gezin gunt.

Achter de schermen van zowel De Eikenhorst als Huis ten Bosch wordt echter al jarenlang toegewerkt naar een abdicatie, zeker door de betrokkenen zelf. Sinds hun huwelijk is Máxima bezig geweest met het vinden van een eigen rol als echtgenote en moeder, maar ook met de voorbereiding op de troon en de toekomst van de monarchie. Daarbij houdt ze altijd haar eigen carrière in het oog: haar werk als speciaal ambassadeur van de Verenigde Naties.

Zo is er opeens 'de dag die je wist dat zou komen', een zin uit het bekritiseerde *Koningslied* en al is het misschien geen goed Nederlands, iedereen weet wat deze woorden betekenen. 30 april 2013 is de dag van de abdicatie van koningin Beatrix in het Paleis op de Dam en de inhuldiging van koning Willem-Alexander in de Nieuwe Kerk. In totaal stemmen 11,2 miljoen mensen af op Nederland 1, waar de inhuldiging live te volgen is en zijn er ruim 25.000 mensen op de Dam om de abdicatie en de balkonscène live mee te maken.

Na alle festiviteiten roept al snel de plicht, de dodenherdenking op 4 mei en het Bevrijdingsconcert op de Amstel op 5 mei. Dit laatste is het eerste publieke optreden van Beatrix na de troonsafstand.

Inmiddels zijn we vijf jaar verder en we kunnen concluderen dat het paar inderdaad goed voorbereid was en een eigen invulling heeft gegeven aan het koningschap. Voor koning Willem-Alexander liggen veel zaken vast, koningin Máxima heeft wat meer vrijheid, die zij ook volledig benut. Maar haar belangrijkste taak is achter de schermen haar man, de eerste koning der Nederlanden in 123 jaar, bij te staan en te steunen.

Het koningschap heeft een moderne invulling gekregen, dat is de afgelopen vijf jaar wel duidelijk geworden. In dit boek blikken we terug op de afgelopen vijf jaar. We kijken naar de veranderingen, we leven mee met de hoogtepunten en staan stil bij enkele dieptepunten. Hoe houdt het kersverse koningspaar zich staande tijdens heftige gebeurtenissen, zoals de ramp met de MH17.

De afgelopen vijf jaar zijn voorbijgevlogen en koning Willem-Alexander en koningin Máxima zijn gegroeid in hun rol. Hun populariteit is naar ongekende hoogte gestegen. Willem-Alexander is door de invloed van zijn vrouw Máxima zoveel losser geworden. Het wordt gewaardeerd dat hij, net als Máxima, veel dichterbij de Nederlanders staat. Koningin Máxima doet het anders dan haar zeven voorgangers, maar juist daarom is zij zo uniek en geliefd!



1

Vorbereiding en aanloop naar de inhuldiging



*Al een jaar dragen drie mensen een
groot geheim met zich mee.*

*Op 28 januari 2013 hoeven ze niet
langer te zwijgen, koningin Beatrix
kondigt haar aftreden aan.*



Wat zullen koningin Beatrix, prins Willem-Alexander en prinses Máxima een binnenpretjes hebben als tijdens het staatsbezoek aan Brunei vragen worden gesteld over een eventuele troonsafstand, die koningin Beatrix dan nog in alle toonaarden ontkent. Wat vrijwel niemand opmerkt, is dat vooral prins Willem-Alexander en prinses Máxima heel veel oogcontact maken, elkaar telkens opzoeken, zich zeer verliefd tonen en veel onderonsjes hebben. En ja, er is zelfs af en toe oogcontact met koningin Beatrix, een knipoog of een subtiele aanraking. Het zegt zoveel en is achteraf zo verklaarbaar. Ze hebben er in ieder geval veel plezier in te zien dat het gelukt is iedereen om de tuin te leiden. Al een jaar weten ze dat koningin Beatrix afstand gaat doen. Met elkaar hebben ze een datum gepland, 30 april 2013.

Van de plannen en afspraken die er zijn, laten ze tijdens het staatsbezoek echter niets merken. De plichtplegingen in Brunei worden zoals gebruikelijk afgewerkt. Een welkomstceremonie met volksliederen, het inspecteren van de erewacht, een bezoek aan het Brunei Museum, in een watertaxi over de Brunei rivier richting Kampong Ayer, een waterdorp waar nog op authentieke wijze wordt gewerkt en geleefd. De drie Oranjes genieten van alles wat ze zien en laten zich de door de lokale bevolking geserveerde Arabische hapjes heerlijk smaken. 's Avonds is er een ontvangst door Sultan Hassanal Bolkiah in Instana Nurul Iman, het grootste paleis ter wereld, dat beschikt over tweeduizend kamers en een riante garage waar de sultan zo'n 600 Rolls Royces, 330 Ferrari's, 134 Koenigsegg's en 11 McLarens heeft geparkeerd.

EMOTIE

Tijdens een ontmoeting met de Nederlandse gemeenschap, de volgende dag, raakt Beatrix geëmotioneerd, iets wat we in haar ambtsperiode maar zelden hebben gezien. Ze kent het verhaal van een zevenjarig meisje dat enkele dagen eerder is omgekomen bij de Nieuwjaarsduik die de Nederlanders in Brunei hebben georganiseerd. Vlak voor de ontvangst heeft Beatrix een ontmoeting met de ouders van het meisje, het is een gesprek dat haar zichtbaar aangrijpt. Met een brok in haar keel zegt ze het te waarderen dat de Nederlandse gemeenschap, ondanks het drama, toch is gekomen.