

Micro-macramé

27 prachtige sieraadprojecten

Jenny Townley



Amersfoort, 2016

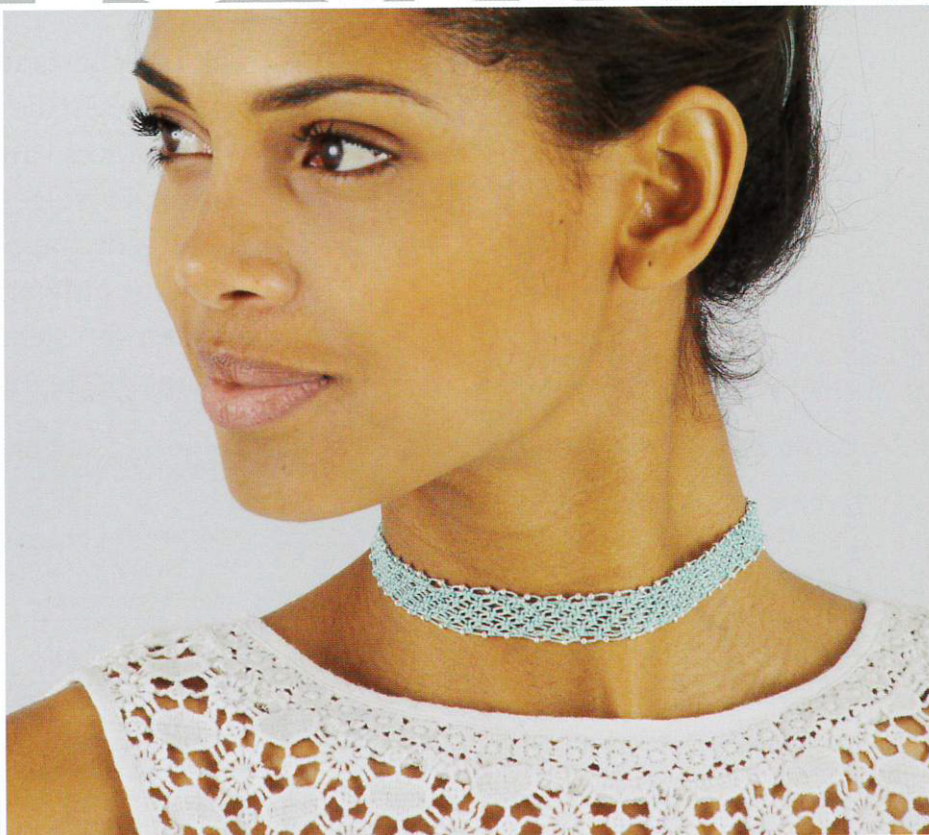
Inhoud

Dit is Jenny	6
Over dit boek	6

8

Knopen, materialen en technieken

Knopengids	10
Basismaterialen	18
Koord kiezen	20
Kralen kopen	22
Accessoires	24
Essentiële vaardigheden	25
Ontwerpen met kleur	28
Projecten	30



34

Beginnersprojecten

Eenvoudige vriendschapsarmband	36
Zeemeerminnenwikkelarmband	38
Driedubbele wikkelarmband	40
Gevlochten armband	42
Ketting met parelclusters	44
Discoarmband	46
Ketting met meerdere strengen	48
Armband met marinestrepen	50
Jaspisarmband	52
Geknoopte spiraalarmband	54

58

Uitdagende projecten

Gestreepte armband met kralen	60
Kralenarmband met opvallend hart	64
Eenvoudige kwastoorbellen	66
Uilenhanger	69
Spiraalketting met netvormige juweelhouder	72
Keperarmband	76
Lapisoorbellen	78
Vriendschapsarmband met meerdere strengen	81
Armband met neonstrepen	84

86

Complexe projecten

Manchet met tropische golven	88
Armband met stormachtig grijze golven	94
Gevlochten armband met kralen	99
Kanten oorbellen	102
Uilarmband	107
Barokke armband	112
Kwastketting	118
Kanten choker	121

Register	126
Dankbetuiging	128

Dit is Jenny

Micro-macramé is een geweldige hobby en wordt steeds populairder. Ikzelf raakte geïnspireerd op deze wege de gedetailleerde patronen en toen ik het resultaat de sieraden zag die gemaakt kunnen worden in bijna elke kleur die je maar kunt bedenken. Het is leuk om texturen en kleuren te combineren en met een eenvoudig patroon kun je eigen stijlen creëren. In dit boek vind je verschillende sieraden om zelf te maken.

Micro-macramé kan veel tijd in beslag nemen, maar als je de basisknoppen eenmaal onder de knie hebt, zijn de mogelijkheden eindeloos en zul je nooit meer op met het aanleren van nieuwe technieken. Wees nooit bang om iets uit te proberen: oefening baart echt kunst! Ik heb zelf micro-macramé aangeleerd en ik heb nu een behoorlijke tijd gedaan over het aanleren van bepaalde complexe knopen. Laat je niet het begin dus niet van de wijs brengen door foutje. Die maken we allemaal!

Laat je fantasie de vrije loop en probeer verschillende kleurenpaletten. Je zult aangenaam verrast zijn. Ik heb geprobeerd een breed scala aan kleurenpaletten op te nemen in dit boek om je idee te geven van de verschillende combinaties waarop je kleuren kunt combineren.

Ik kom eens naar mijn website om een aantal van mijn micro-macramé-ontwerpen te bekijken en om te zien van mijn andere passie: het maken van zeeglas.

Ik ben niet aan het knopen ben, kun je me op het net vinden!

Jenny Townley

Jenny Townley
www.micromacrame.net

Over dit boek

Dit boek bestaat voor het grootste deel uit de 27 projecten die je stap voor stap door het maakproces van enkele prachtige sieraden leiden. Eerst leer je de basis voor het kiezen van je gereedschappen en materialen, enkele handige ontwerptips en technieken voor het maken van sieraden en natuurlijk ook hoe je de belangrijkste micro-macraméknopen maakt.

Knopengids

Hier leer je de belangrijkste knopen kennen die het begin vormen van je macraméreis en die worden gebruikt voor de projecten in dit boek.

Maak je knoop door de foto's en aanwijzingen stap-voor-stap te volgen.

Om het makkelijker te maken worden de rechtse en linkse varianten van dezelfde knoop apart uitgelegd.



De knopen worden gedemonstreerd met Chinees knoopkoord van 2 mm, zodat de details goed te zien zijn.



De projecten

Deze micro-macramé-sieraadprojecten helpen je bij het ontwikkelen van je vaardigheden en eigen ontwerpen. Volg de verschillende stappen nauwgezet of laat je erdoor inspireren en creëer dan je eigen ontwerpen.

Heldere stap-voor-stap-instructies begeleiden je door elk project.

Een compleet overzicht van de gereedschappen en materialen die nodig zijn voor dit project.

De knopen die je nodig hebt voor dit project staan hier.

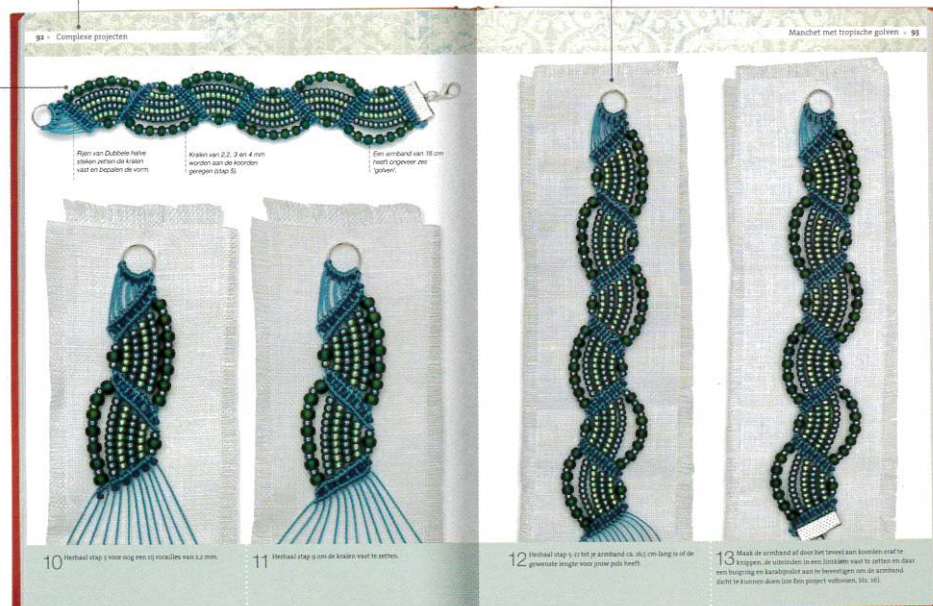
Prachtige foto's laten het voltooide product zien.



De projecten zijn verdeeld in de niveaus beginners, gevorderd en complex, zodat je eenvoudig het juiste project kunt kiezen.

Grote foto's van elke fase maken het mogelijk je voortgang te controleren.

Sommige projecten bevatten foto's met aanwijzingen voor de belangrijkste technieken en knopen.



Knopengids

Voor je begint aan de micro-macraméprojecten in dit boek, is het goed om wat tijd te nemen om de knopen die je nodig hebt te leren kennen, begrijpen en oefenen.

Oefening baart kunst

Voor je begint aan een project is het van belang dat je vertrouwd raakt met de meest voorkomende macraméknoepen. Neem dus de tijd om deze basisvaardigheden te leren. Alle projecten in dit boek worden gemaakt met slechts acht verschillende knopen; het zal dus geen eeuwigheid duren voor je ze onder de knie hebt.

Je zult doorgaans heel fijn macramékoord gebruiken voor de verfijnde en delicate projectontwerpen, maar als je een beginner bent, vind je het wellicht handiger om de knopen te leren met behulp van wat dikker koord. Je ziet dan beter wat je doet, waar je het goed gedaan hebt en, misschien nog wel belangrijker, waar je het fout gedaan hebt. Het wat dickere koord is ook makkelijker om mee te

werken en uit elkaar te halen, zodat je dezelfde knoop steeds opnieuw kunt doen zonder dat je veel koord verbruikt. In dit hoofdstuk worden de knopen gedemonstreerd met Chinees knoopkoord van 2 mm dik.

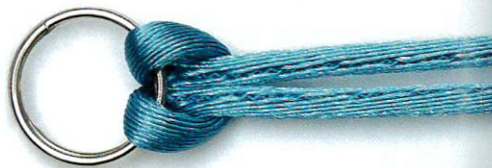
Knopen kiezen

Als je zelf een patroon wilt maken, dan moet je bedenken welke soorten knopen je gaat gebruiken voor je project. Als je een complex patroon wilt maken, is het verstandig om voor een knoop te kiezen die je goed kent en heel netjes kunt knopen. Een complex patroon laat de kleinste imperfectie en onregelmatigheid in strakheid direct zien.

Je moet ook bedenken of je kralen wilt gebruiken in je ontwerp. De basale Weitsknoop (zie blz. 12) is

Opzetlus

De Opzetlus is een heel handige, kleine knoop die in enkele eenvoudige, snelle stappen te maken is. Hij wordt meestal gebruikt om koorden ergens aan vast te maken en de meest projecten in dit boek beginnen dan ook met deze Opzetlus.



1 Vouw het koord dubbel en rijg de lus dan door een ring, zoals op de foto te zien is.



2 Trek de lus naar voren, over de uiteinden van het koord en trek de beide uiteinden door de lus.



3 Trek de twee uiteinden aan om de knoop strak te trekken.

populair in veel ontwerpen en altijd een veilige keuze om mee te beginnen. Door er enkele kralen aan toe te voegen verander je je sieraad echter van iets eenvoudigs in een sieraad dat veel gedetailleerder en interessanter is. Als je kralen gebruikt, kun je ook uiteenlopende stijlen creëren door voor verschillende kleuren te kiezen.

De Overhandse knoop (zie hieronder) wordt vaak over het hoofd gezien en wordt doorgaans alleen gebruikt om losse koorden met een enkele beweging aan elkaar te knopen. Als hij echter in verschillende koorden naast elkaar wordt gemaakt, ontstaat een bijzondere netachtige structuur. De meeste hangmatten zijn immers met overhandknopen gemaakt! Op veel kleinere schaal kun je hem gebruiken om, al dan niet in combinatie met kralen,

een zeer vrouwelijke manchet te maken.

Knopen gaan er ook heel anders uitzien als je andere koordsoorten gebruikt. Probeer eens een reeks Halve weitasknopen (zie blz. 13) te maken met hennep en eenzelfde met zacht katoen gedrenkt in was en je zult een enorm verschil zien. Eenvoudige knopen kunnen er heel anders uit gaan zien als ze worden gecombineerd met andere knopen in een patroon. Rijen van Dubbele halve steken (zie blz. 16-17) zien er bijvoorbeeld heel anders uit als ze worden doorbroken door een paar rijen Weitasknopen. Probeer binnen een patroon verschillende knopen te gebruiken om een unieke stijl en ontwerp te creëren. Leer de basis en laat dan je fantasie de vrije loop. Je zult versteld staan van wat je kunt maken.

Overhandse knoop

Een veelzijdige en zeer eenvoudige knoop die als vanzelf op zijn plaats schuift en strak trekt.



1 Maak een lus van je koord, waarbij je het linker uiteinde over het rechter uiteinde legt. Draai het rechter koord om het linker en schuif het door de lus.



2 Je kunt deze knoop ook maken door het rechter uiteinde over het linker te leggen en dan het linker koord om het rechter te draaien.

3 Trek aan de beide uiteinden om de knoop strak te trekken.





Koorddikte

Koorden zijn in verschillende dikten verkrijgbaar. Daarmee moet je rekening houden voor je aan een project begint; vooral als je ook kralen gebruikt omdat je er dan zeker van moet zijn dat het koord wel door de kralen past. Dun koord is geschikt voor het maken van geknoopte sieraden en zul je dus het meest gebruiken voor micro-macraméprojecten. Dikker koord is beter geschikt voor het maken van grote stukken.

0.5 mm

1 mm

1.5 mm

2 mm

2.5 mm

3 mm

3.5 mm

4 mm

Koord kiezen

Koord is het belangrijkste materiaal voor het maken van geknoopte sieraden en vaak het enige materiaal dat je nodig hebt. Neem dus de tijd en ontdek wat er te koop is voor je begint.

Er is een enorme hoeveelheid verschillende koorden waaruit je kunt kiezen. De meerderheid van de projecten in dit boek wordt gemaakt met micro-macramékoord, maar er zijn ook andere koorden verkrijgbaar die je zou kunnen uitproberen.

Als je koorden kiest voor een macraméproject moet je nadenken over het formaat van het uiteindelijke sieraad. Een dun koord van 0,5 mm zorgt voor een fijne vriendschapsarmband. Het is ook het beste koord om te gebruiken als je een ingewikkeld patroon wilt maken. Koord van 0,5 mm is waarschijnlijk de meest populaire keuze voor de meeste micro-macraméprojecten. Het is ook het enige formaat koord dat past in een kralengat van 2,2 mm, iets dat je in de gaten moet houden als je kralen kiest. Een iets dikker koord, van 1,5 of 2 mm, zou de beste keuze zijn voor een herenarmband of manchet, maar is bijvoorbeeld niet geschikt voor een paar fragiele oorbellen.

Natuurlijk is dikte niet het enige waarnaar je moet kijken als je koorden kiest. Er zijn ook allerlei verschillende materialen verkrijgbaar. Met speciaal macramékoord is het veel makkelijker om knopen weer los te maken; dat is met zijden of hennepkoord lang niet zo eenvoudig. Als je dus een beginner bent, kun je het beste starten met speciaal micro-macramékoord. Hennep is een prachtige keuze als je met natuurlijke materialen wilt werken, maar is niet in zoveel kleuren beschikbaar als veel andere soorten koord. Het koord kan ook kleurverschillen bevatten, wat je voltooide sieraad er slordig uit kan laten zien als het heel gedetailleerd is. Het is ook niet altijd even glad als je kralen wilt rijgen.

Bij het kiezen van koorden is het ook belangrijk of je de uiteinden ervan wilt dichtsmelten om rafelen te voorkomen. Dat kan namelijk alleen bij nylon en niet bij natuurlijke materialen.



Micro-macramékoord (1)

Micro-macramékoorden zijn in tal van kleuren verkrijgbaar. Het is meestal nylonkoord van 1,2 mm dik, dat sterk en duurzaam is. Het is doorgaans dun genoeg om kleine kralen mee te rijgen, maar is ook dunner en dikker verkrijgbaar. C-lon en S-lon zijn populaire merken, maar in de lijst van materialen in dit boek gebruiken we de algemene term micro-macramékoord.

Hennep (2) of jute (3)

Hennep is een natuurlijke vezel en is daarom een mooi materiaal om te combineren met halfedelstenen zodat sieraden ontstaan met een natuurlijke, 'eco-vriendelijke' uitstraling. Hennep is gemakkelijk te knopen, maar is te soepel voor grote sierknopen met lusjes omdat het niet in vorm blijft. Het is in de diktes 0,5 en 1 mm en verschillende kleuren verkrijgbaar, al zijn de pasteltinten en naturelkleuren het mooiste. Hetzelfde geldt voor jute dat vaak wordt verkocht als touw om in

de tuin te gebruiken. Dit is echter wel vrij harig.

Borduurgaren (4)

Borduurgaren bestaat doorgaans uit 6 of 8 strengen koord en is circa 1 mm dik. Het is verkrijgbaar in een oneindige hoeveelheid kleuren, inclusief overlopende en metallic kleuren. Je kunt het dubbel gebruiken en vlechten, maar voor veel anders is het niet geschikt omdat de knopen simpelweg te klein zijn om te zien!

Katoen (5)

Katoendraad is bewerkt met was en verkrijgbaar in verschillende diktes, van 0,5 tot 3 mm. Omdat het natuurlijk garen is, ziet het er mooi uit in natuurlijke kleuren, maar het is ook te koop in een kleine selectie felle kleuren. Gebruik katoen voor eenvoudige knopen, vooral voor vlechtwerk, en in combinatie met kralen. Het rekt niet uit en is goed strak te trekken, maar gaat vrij snel stuk onder druk.

Hoeveel koord heb ik nodig?

Naarmate je meer oefent en meer ervaring hebt, leer je ook beter inschatten hoeveel materialen je nodig hebt. Er zijn echter enkele richtlijnen die je op weg kunnen helpen.

De hoeveelheid koorden die je nodig hebt voor de projecten lijkt misschien heel veel meer dan je verwacht had. Dat heeft een aantal redenen: allereerst is voor het maken van de verschillende knopen heel veel koord nodig en ten tweede heb je de extra lengte nodig om mee te kunnen werken en de knopen te kunnen maken. Het is zinloos aan een sieraad te werken als je wel de exacte lengte hebt voor je armband, ketting of oorbellen, maar geen koord over hebt om mee te werken en de knopen te maken. Het kan heel frustrerend zijn als je bijna aan het einde van je project bent gekomen en koord tekort komt. Je moet dan stoppen of op de een of andere manier meer koord aan de uiteinden bevestigen om verder te kunnen. Dat is niet altijd eenvoudig en ziet er vaak slordig uit. Het is veel verstandiger om te beginnen met heel veel koord, zodat je voldoende materiaal hebt om mee te werken. Je kunt de hoeveelheid koord als volgt inschatten:

- **Oorbellen:** 61 cm per paar
- **Armband:** 1,5 m
- **Ketting:** 3,8 m

Deze inschattingen zijn voor ontwerpen die vragen om de koorden dubbel te vouwen aan het begin van het project, zodat elk koord er twee worden om mee te werken. Als het patroon dit niet vereist, dan moet je de genoemde lengtes waarschijnlijk verdubbelen. Onthoud dat het hier gaat om inschattingen en dat de hoeveelheid koord afhangt van je ontwerp en de knopen die je besluit te maken. Voor sommige knopen is meer koord nodig dan voor andere. Voor een Dubbele halve steek is bijvoorbeeld meer koord nodig dan voor een Weitasknoop. Ga uit van de aanbevelingen aan het begin van elk project.

Projecten



36

Beginnersprojecten
Eenvoudige vriendschapsarmband



38

Zeemeerminnen-
wikkelaarband



40

Driedubbele
wikkelaarband



42

Gevlochten armband



50

Armband met
marinestrepen



52

Jaspisarmband



54

Geknoopte
spiraalarmband



44

Ketting met parelclusters



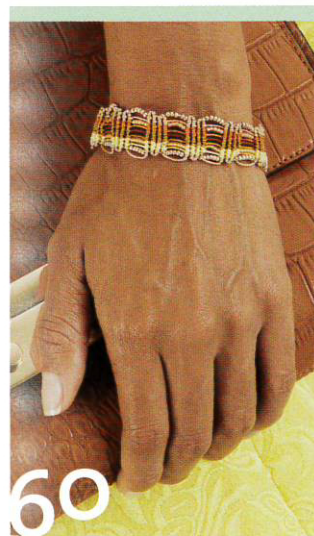
46

Discoarmband



48

Ketting met meerdere strengen



60

Uitdagende projecten
Gestreepte armband
met kralen



64

Kralenarmband met
opvallend hart



66

Eenvoudige
kwastoorbellen



69

Uilenhanger



72

Spiraalketting
met netvormige
juweelhouder



76

Keperarmband



78

Lapisoorbellen



99

Gevlochten armband
met kralen



102

Kanten oorbellen



107

Uilarmband



81

Vriendschapsarmband met meerdere strengen



84

Armband met neonstrepen



88

Complexe projecten
Manchet met tropische golven



94

Armband met stormachtig grijze golven



112

Barokke armband



118

Kwastketting



121

Kanten choker