

INHOUDSOPGAVE ECDL

1) Digitaal beeldmateriaal	0
1.1 Digitale afbeeldingen	2
1.2 Pixels	2
1.3 Resolutie	3
1.4 Compressie.....	4
1.5 Rechten en royaltyvrije afbeeldingen.....	4
1.6 Rasterafbeeldingen en vectoren	4
1.7 Gepatenteerde indelingen	5
1.8 Kleurmodellen	6
1.9 Kleurenpalet en kleursterkte	7
1.10 Tint, verzadiging en kleurbalans	8
1.11 Contrast, helderheid en gamma.....	8
1.12 Transparantie	10
 2) Afbeeldingen opslaan	 12
2.1 Opslaan van een afbeelding	14
2.2 Schermopnames maken	15
2.3 Scannen en opslaan	16
 3) Van openen tot opslaan.....	 18
3.1 Werken met Photoshop	20
3.2 Het klembord.....	25
3.3 Verschillende bestandstypes	26
3.4 Rastereigenschappen instellen.....	27
3.5 De liniaal	28
3.6 De helpfunctie	28
3.7 Stappen ongedaan maken.....	28
3.8 De zoomfunctie	29
3.9 Schakelen tussen bestanden.....	29
3.10 Werkbalken en vensters	29
3.11 De indeling van Photoshop: de toolbar.....	30
3.12 De panelen Van Photoshop.....	31
3.13 Voorkeuren instellen	32
 4) Werken met afbeeldingen	 36
4.1 Waarom werken met lagen?.....	38
4.2 De mogelijkheden	38
4.3 lagen aan elkaar Koppelen	40
4.4 Opacity en dekking controleren	40
4.5 Pixels in de laag selecteren.....	40
4.6 Laagstijlen	41
4.7 Lagen ordenen.....	44
4.8 Transformeren	44
4.9 De selectiegereedschappen	45
4.10 Welke manieren moet ik kennen?	46

4.11 Toverstaf.....	46
4.12 Lassogereedschap.....	46
4.13 Pengereedschap.....	46
4.14 Een selectie draaien en toevoegen	48
4.15 Maskers en de gum	50
4.16 De maskertechniek.....	55
4.17 Voor- en achtergrondkleur	57
4.18 Een selectie opslaan.....	58
4.19 Het canvas aanpassen.....	59
4.20 Het canvas bijsnijden.....	60
4.21 Lagen kopiëren en handig kopiëren.....	61
4.22 Aanpassingslagen	62
4.23 Overvloeimodi	63
4.24 Belichtingseffecten.....	65
4.25 Een tekenobject converteren naar een rasterlaag.....	68
4.26 Een Gif-animatie maken van lagen.....	69
4.27 Werken met tekst	72
4.28 Een tekstvlak maken	73
4.29 Tekst kopiëren, verplaatsen.....	74
4.30 Tekst verdraaien	74
4.31 Slim verscherpen.....	75
4.32 Vervagingseffecten toepassen.....	77
4.33 Rode ogen corrigeren	80
4.34 Artistieke vervormfilters	81
5) Digitaal tekenen.....	82
5.1 Lijnen tekenen.....	84
5.2 Vormen tekenen	85
5.3 Kleurwaardes kiezen	85
5.4 Werken met een verloop.....	86
5.5 Het penseel en de gum gebruiken	90
5.6 Inkleuren met de emmer.....	91
5.7 De kloonstempel gebruiken.....	93
6) Van export tot printen	98
6.1 Juist exporteren	100
6.2 Een voorvertoning bekijken	104
6.3 De printer instellen	105
6.4 Je werk afdrukken.....	105
Begrippenlijst	
Alfabetische volgorde.....	106
Shortcuts.....	108
Register	114