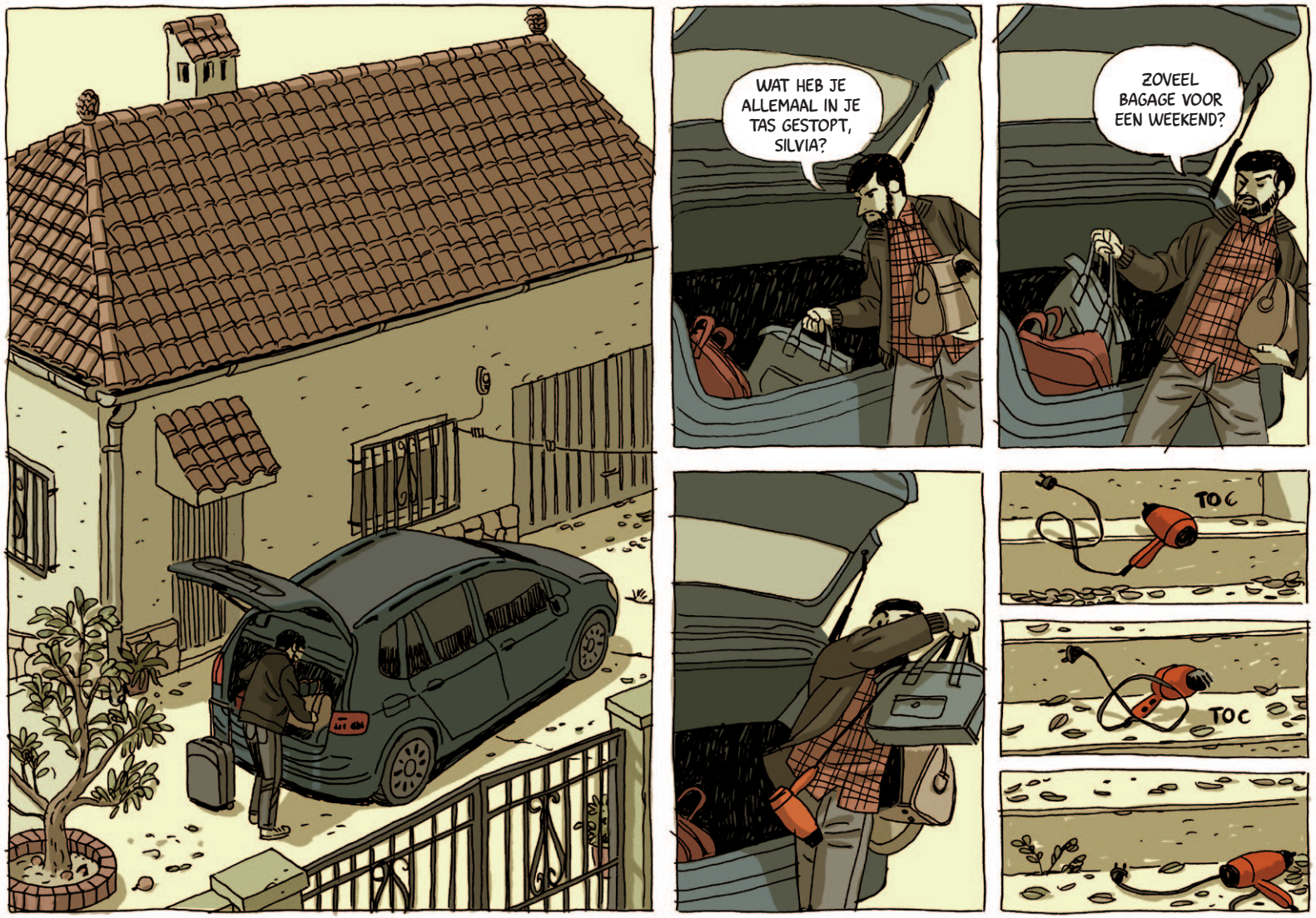
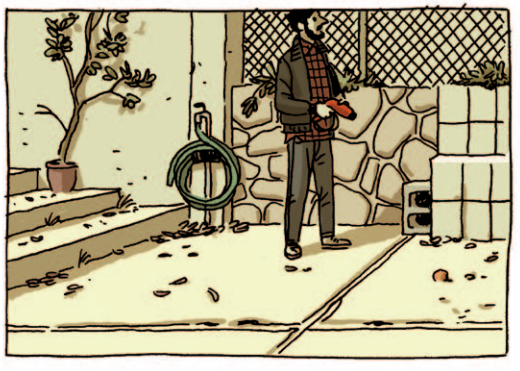
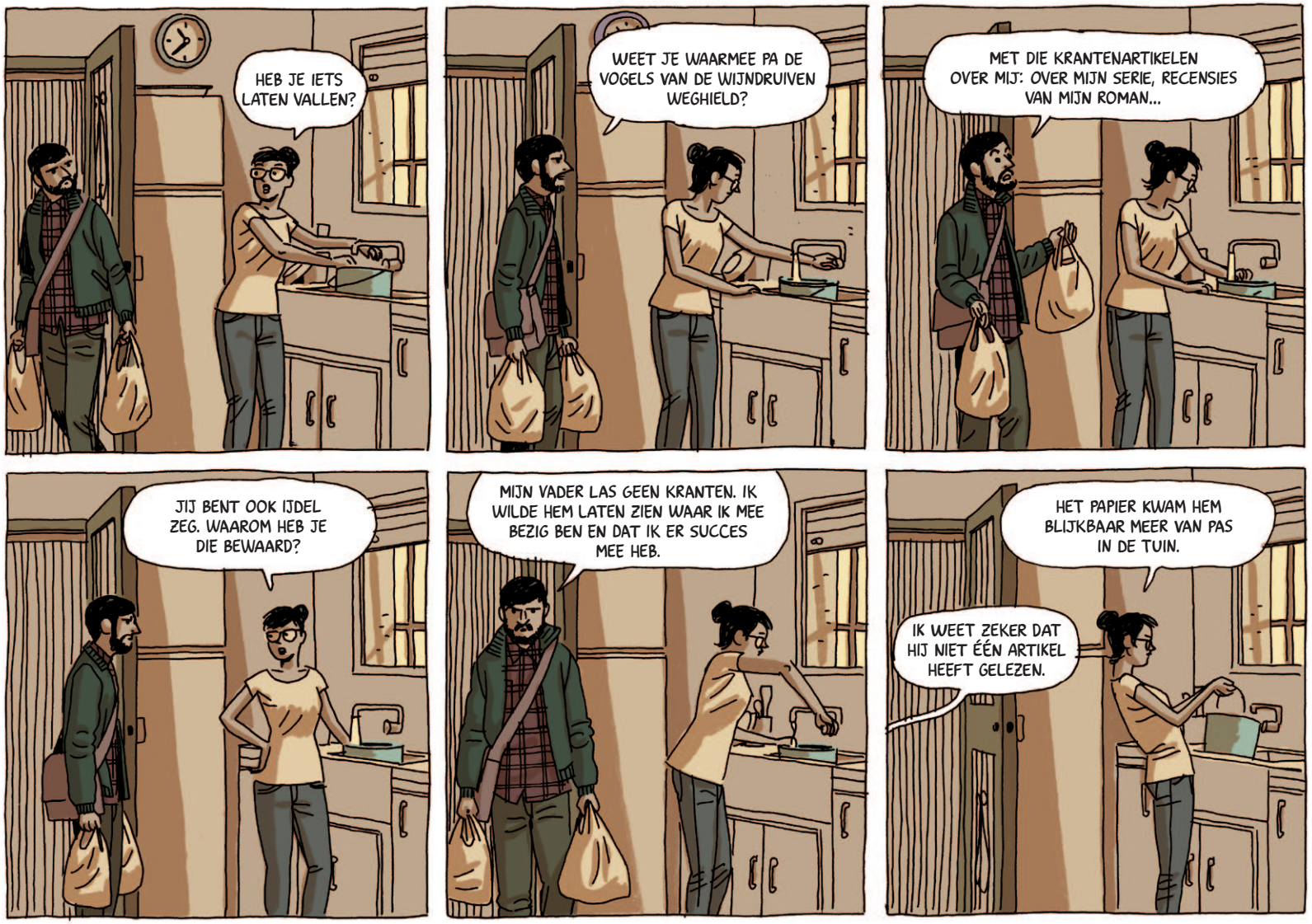
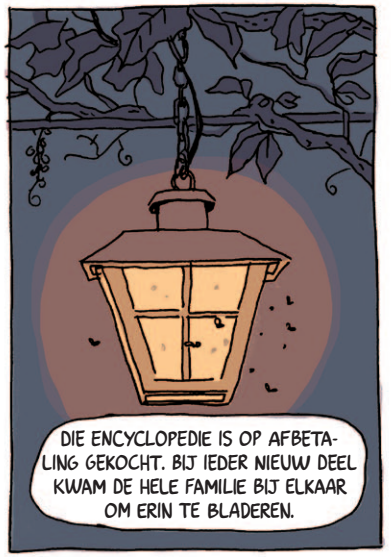

WAT HEB JE ALLEMAAL IN JE TAS GESTOPT, SILVIA?
ZOVEEL BAGAGE VOOR EEN WEEKEND?
TOC
TOC



BARST NOU!


HEB JE IETS LATEN VALLEN?
WEET JE WAARMEE PA DE VOGELS VAN DE WIJNDRUIVEN WEGHIELD?
MET DIE KRANTENARTIKELEN OVER MIJ: OVER MIJN SERIE, RECENSIES VAN MIJN ROMAN...
JIJ BENT OOK IJDEL ZEG. WAAROM HEB JE DIE BEWAARD?
MIJN VADER LAS GEEN KRANTEN. IK WILDE HEM LATEN ZIEN WAAR IK MEE BEZIG BEN EN DAT IK ER SUCCES MEE HEB.
HET PAPIER KWAM HEM BLIJKBAAR MEER VAN PAS IN DE TUIN.
IK WEET ZEKER DAT HIJ NIET ÉÉN ARTIKEL HEEFT GELEZEN.

...IK HEB OOK WEL EENS ZOIETS GEKNUTSELD.
ZO'N TYPISCH MOEDERDAGCADEAU.


DIE ENCYCLOPEDIE IS OP AFBETALING GEKOCHT. BIJ IEDER NIEUW DEEL KWAM DE HELE FAMILIE BIJ ELKAAR OM ERIN TE BLADEREN.

DE ZWAARDEN KOMEN UIT TOLEDO, VAN DIE KEER DAT WE ER DE AUTO GEKOCHT HEBBEN.

DAT WAS VOLGENS MIJ ONZE LAATSTE REIS. MIJN ZUSJE CARLA WAS NET GEBOREN.

VANAF DAT WE HET HUIS GEBOUWD HADDEN, BRACHTEN WE HIER ALLE VAKANTIES DOOR.

DEZE SPULLEN HEBBEN WE IN DE LOOP DER JAREN VERZAMELD, STEEDS ALS WE IETS NIEUWS KOCHTEN VOOR HET HUIS.
HIER BELANDDE DE OUDE ROMMEL DIE MIJN OUDERS NIET MEER GEBRUIKTEN EN DIE MIJN BROER, ZUS EN IK NIET WILDEN HEBBEN.

DIE KLOK DAAR WAS EEN CADEAU VAN EEN EX-VRIENDIN. HET DING TIKT ZO LUID DAT IK 'M HIER HEB GESTALD.

JIJ HEBT EEN VRIENDIN MET ZO'N SMAAK GEHAD? GOED DAT JE MIJ HEBT LEREN KENNEN.

EEN BINNENHUISARCHITECT ZOU HET HIER ONMIDDELLIJK OPGEVEN WEGENS TOTAAL GEBREK AAN ESTHETISCH INZICHT BIJ DE BEWONERS.

DIT INTERIEUR IS EEN SOORT TIJDREIS. IN DIE KAST DAAR STAAN ONZE TROFEEËN, ZOALS DE JUDO- EN ATLETIEKBEKERS VAN CARLA.

ZIE JE DIE DAAR?
DIE IS VAN MIJN EERSTE SCHRIJFWEDSTRIJD.
EERSTE PLAATS?

IK WERD DERDE EN WON TIEN FLESSEN MELK EN DE BEKER.

"IEDER KIND EEN WINNAAR...

...MET MELK VAN DOÑA LINDA."

IK HEB JARENLANG VOOR EEN GROOT RECLAMEBUREAU GEWERKT.
DAAR HEB IK DUS WEL VERSTAND VAN.
IEDER KIND EEN WINNAAR MET MELK VAN DOÑA LINDA.
MET EEN VLOT TWEEREGELIG VERS WIN JE ZEKER. ALLE GROTE FIRMA'S HEBBEN RIJMENDE SLOGANS.
VERWERK EEN PAKKEND RIJM IN JE TEKST EN JE HEBT DE JURY IN JE ZAK.
WAT MIJ BETREFT HAD IK NOG NOOIT ZO'N GOED GEDICHT GEHOORD. HET HAD VAN NERUDA OF BAUDELAIRE KUNNEN ZIJN.
GELUKKIG WAS DE JURY NET ZO SNEL TEVREDEN ALS IK.

JOUW VADER WAS COPYWRITER?
JA, ZOIETS.

HIJ VERTELDE ALTIJD DAT HIJ JARENLANG VOOR EEN GROOT RECLAMEBUREAU HAD GEWERKT.
PATATAS

TOEN IK HEM VERTELDE DAT IK SCHRIJVER WILDE WORDEN, MOEST EN ZOU HIJ MIJ INTRODUCEREN BIJ DAT BUREAU EN GAF HIJ MIJ TIPS.
ZIJN GOUDEN REGEL WAS DAT ALLES MOEST RIJMEN.

IK BRACHT DE ADVERTENTIES NAAR DE KRANTEN.
IK HAD EEN VALS RIJBEWIJS EN REED AL OP MIJN ZESTIENDE IN DE AUTO VAN DE ZAAK.
DUS FUNGEERDE IK ALS BODE EN HIELD IK BOVENDIEN DE TAFEL VAN DE CHEF SCHOON.
HIJ ZEI ALTIJD DAT IK GRONDIGER WERKTE DAN ZIJN SCHOONMAAKSTER.

OP DIE FOTO LIJKT HIJ OOK WEL EEN BEETJE OP DON DRAPER.
MMM!
WAT?

MEEN JE DAT NOU?
TJA, IK KIJK MISSCHIEN TEVEEL TV-SERIES.

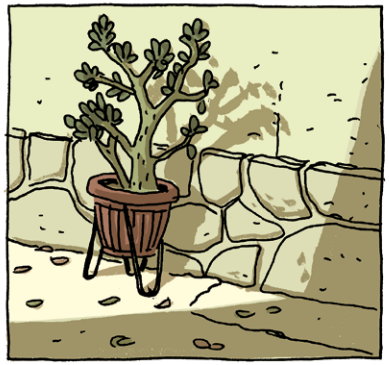
OP EEN ZEKER MOMENT BEN IK ERACHTER GEKOMEN WAT HIJ PRECIES UITVOERDE IN DE RECLAMEBRANCHE.
M13239

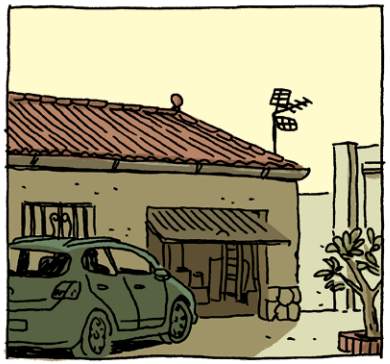
HIJ WILDE VAST ZIJN ZOON, DE SCHRIJVER, EEN HANDJE HELPEN.
VOLGENS MIJ HEEFT HIJ NOOIT HELEMAAL GEWETEN WAT IK PRECIES DEED.

JE HEBT TOCH ZELF GEZIEN WAT HIJ MET DIE KNIPSELS HEEFT GEDAAN.

WAT WILLEN JULLIE EIGENLIJK DOEN MET AL DIE TROEP?
GEEN IDEE.

Feliz día de la MADRE
ZAL WEL BIJ HET AFVAL BELANDEN.



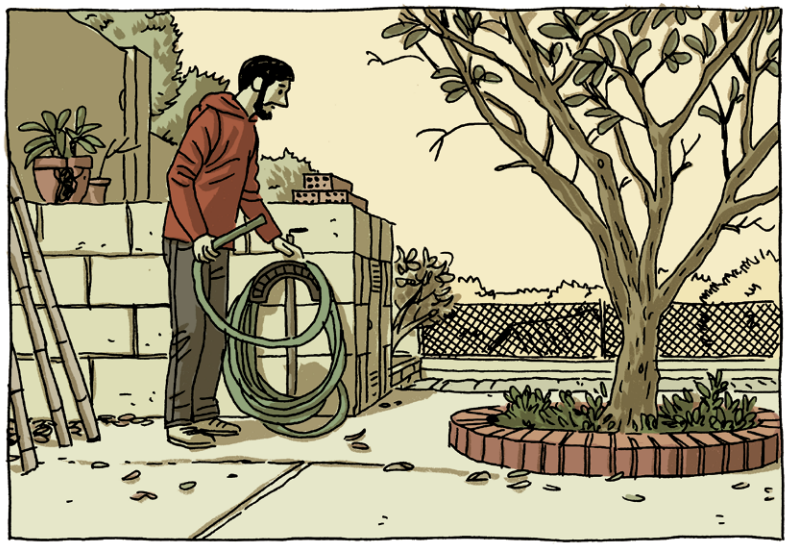


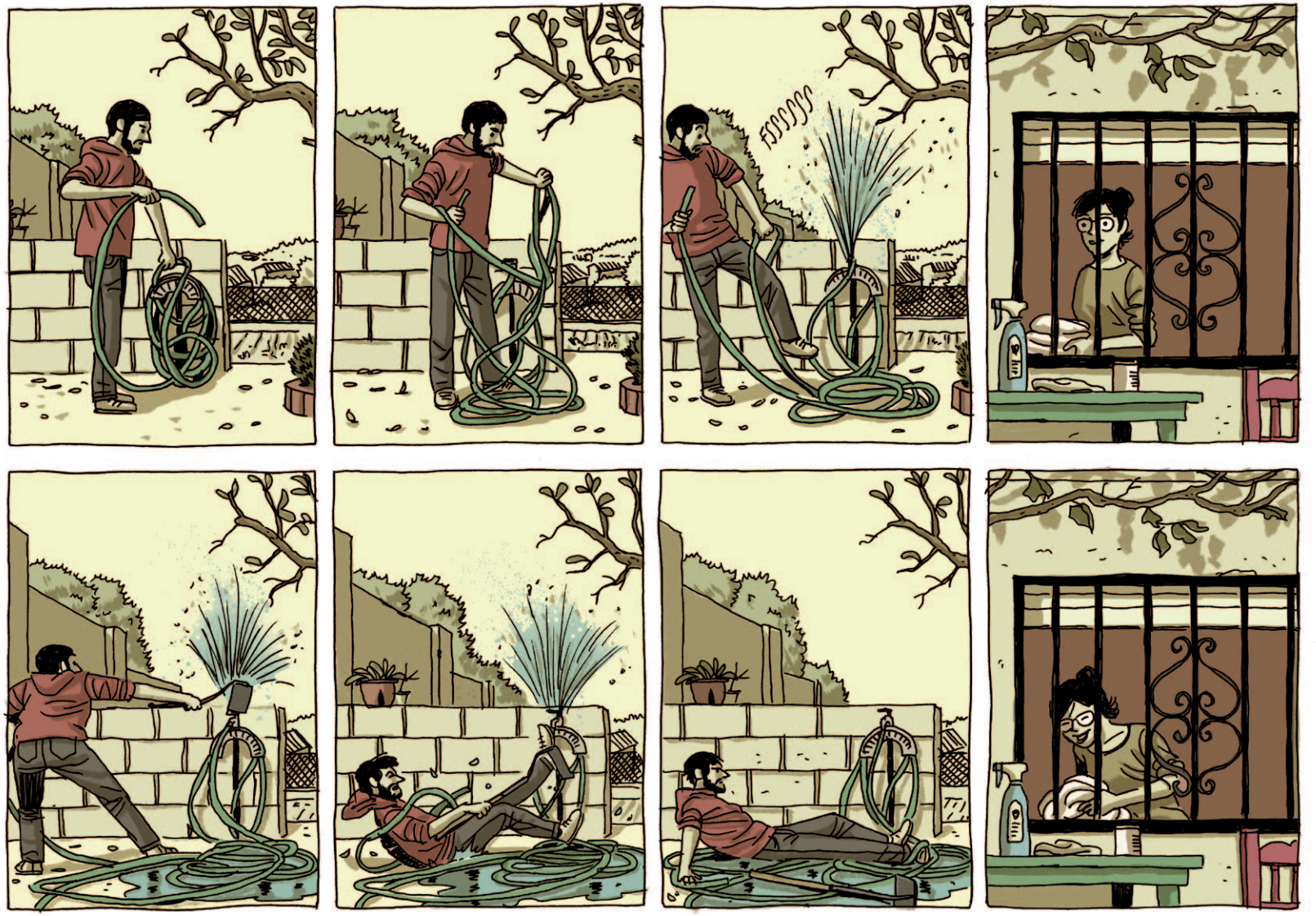
WAT GEK...

WAT IS ER?
DE FÖHN DOET HET NIET.

GISTEREN THUIS WERKTE HIJ NOG GEWOON.
VREEMD JA...

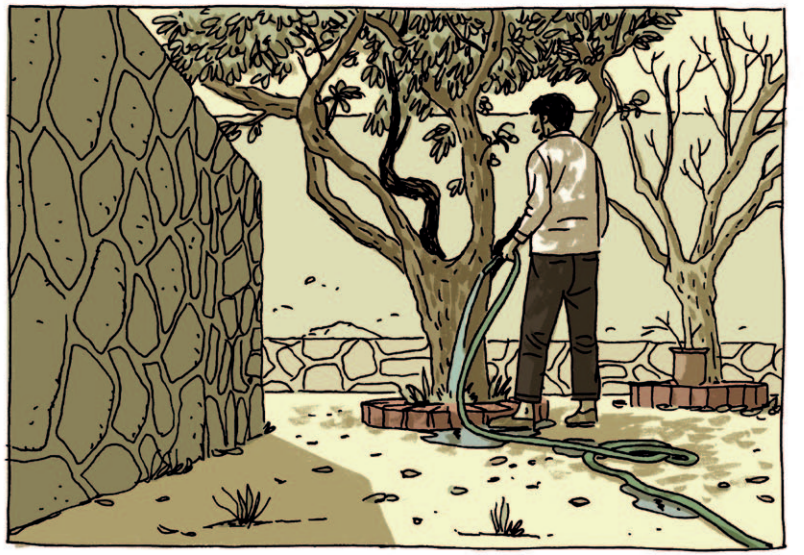
DAT IS MIJ TE TECHNISCH... MIJN BROER MOET ER MAAR NAAR KIJKEN ALS HIJ KOMT.
HIJ WEET DAAR WEL RAAD MEE, NET ALS PA.

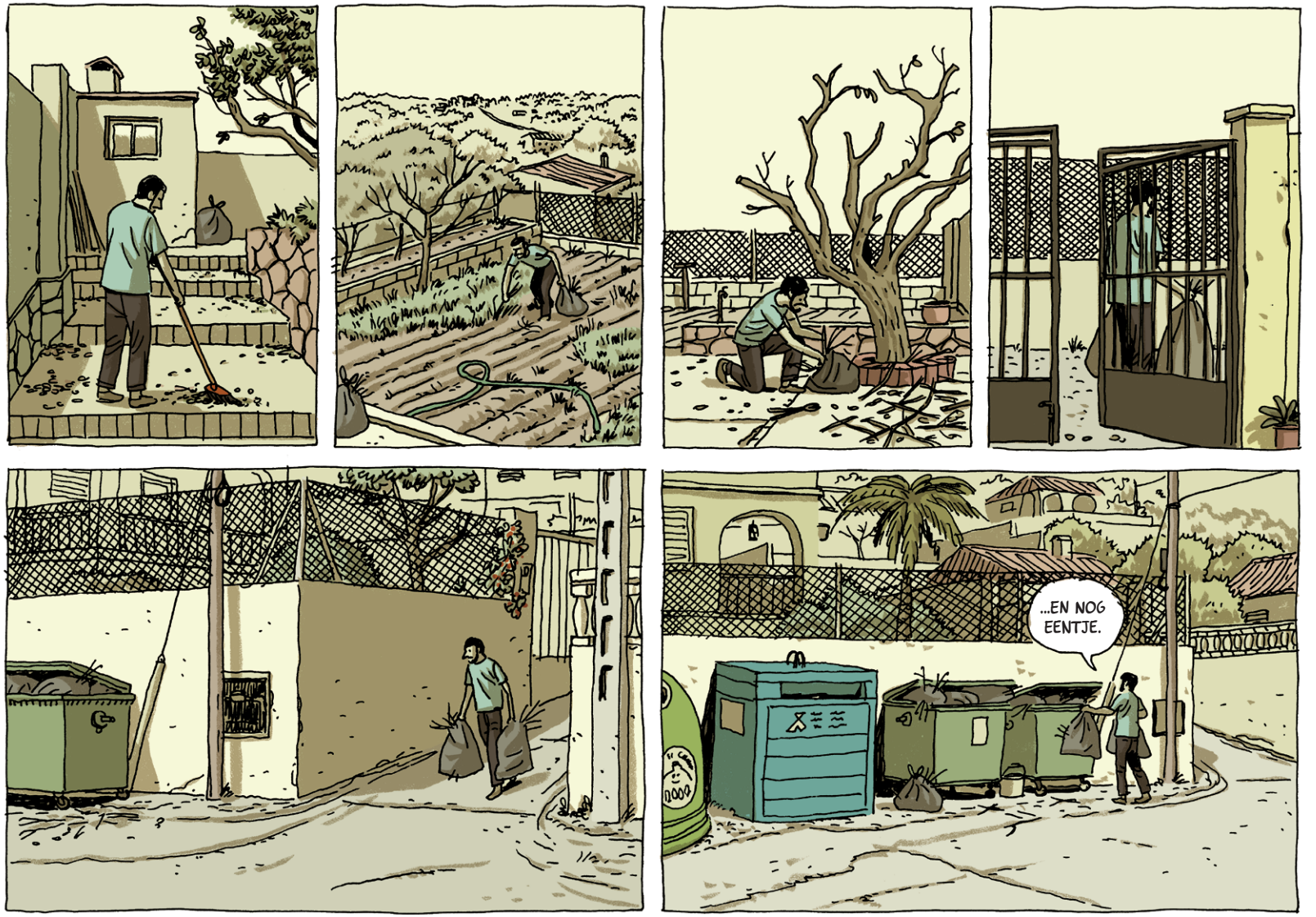



FSSSSSS

SLOP
SLOP

WAT EEN KLUNS BEN JE TOCH!
IK ZOEK NET DE KLEDING VAN JE VADER UIT. WIE WEET, ZIT ER NOG IETS VOOR JE TUSSEN.




...EN NOG EENTJE.