

One Piece
Tranen
Eiichiro Oda

Vanaf 12 jaar

© 2026, Eiichiro Oda en Pelckmans Uitgevers nv
pelckmans.be
Brasschaatsteenweg 308, 2920 Kalmthout, België

Oorspronkelijke uitgave: 涙
ONE PIECE © 1997 by Eiichiro Oda
All rights reserved.
First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Dutch translation rights in The Netherlands and Dutch-speaking Belgium arranged
by SHUEISHA Inc. through VME PLB SAS, France.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd,
opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt,
op welke wijze ook, zonder de uitdrukkelijke voorafgaande en schriftelijke
toestemming van de uitgever, behalve in geval van wettelijke uitzondering.
Informatie over kopieerrechten en de wetgeving met betrekking tot de
reproductie vindt u op www.reprobel.be. Tekst- en datamining van (delen van)
deze uitgave is uitdrukkelijk niet toegestaan.

All rights reserved, including those for text and data mining, AI training and similar
technologies. No part of this book may be reproduced, stored or made
public by any means whatsoever, whether electronic or mechanical,
without prior permission in writing from the publisher.

Tekst en illustraties: Eiichiro Oda
Zetwerk: Jelle De Swert, NT Entertainment
Omslag: Pelckmans Uitgevers
Vertaling: Nele Noppe

D/2026/0055/91
ISBN 978 94 6310 402 9
NUR 283, 361
THEMA XAMG, XQG, 5AL, 5AN

pelckmans.be



facebook.com/pelckmans.be



instagram.com/pelckmans.be



EIICHIRO ODA

EUH... HET IS HEDEN JULI 1999, HET MOMENT
WAAROP DE GROTE NOSTRADAMUS VOORSPELDE DAT
'DE WERELD Vernietigd zal worden door de machtige
KONING VAN DE ANGOLMOIS', EN DAAROM HEBBEN WIJ
EEN OPSPORINGSBERICHT VOOR HEM UITGEVAARDIGD,
WAT JULLIE HIERBOVEN ♠ KUNNEN ZIEN, MET ALS STRAF
'OPGESLOTEN BLIJVEN TOT AUGUSTUS'.
EN DUS, MOCHT U HEM ZIEN, BELAAG HEM DAN
ALSTUBLIEFT NIET MET AANVALLEN ZOALS EEN
ROLLING SOBAT OF EEN PILEDRIVER.

DANK U.

DIT WAS EEN BOODSCHAP NAMENS DE WERELDREGERING.

UIT *WEEKLY SHONEN JUMP*, EDITIE 8 TOT 17 (1999)

DIT WERK IS FICTIE. ELKE GELIJKENIS MET BESTAANDE PERSONEN,
GEBEURTENISSEN OF ORGANISATIES BERUST OP TOEVAL.



ONEPIECE

TRANEN

DEEL 9

EIICHIRO ODA

PELCKMANS



Monkey D. Luffy

Zijn droom is piratenkoning worden en Shanks terugvinden!
Een wonderbaarlijke gom-mens.



Roronoa Zoro

Hij wordt de beste zwaardvechter van de wereld!
Ook wel 'Zoro de piratenjager' genoemd.



Usopp

Noemt zichzelf 'Usopp de Trotse'.
De zoon van Yasopp. Een van de mannen van Shanks.



Nami

Noemt zich 'dievegge, specialiteit piraten'. Er is niets wat ze meer haat dan piraten!



Sanji

Kok met een hart van goud,
op zoek naar de legendarische 'All Blue'. Een echte rokenjager.

THE STORY OF ONE PIECE

DEEL 1

DEEL 9

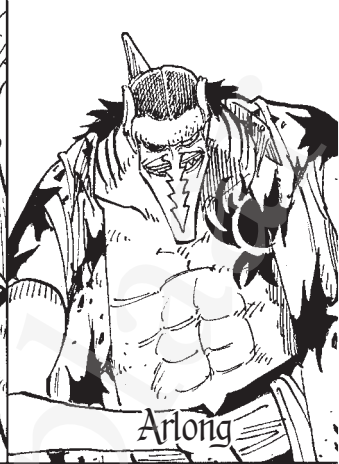
WE BEVINDEN ONS IN HET GROTE PIRATENTIJDPERK. TAL VAN MACHTIGE PIRATEN VECHTEN OM DE SCHAT VAN DE LEGENDARISCHE PIRATENKONING GOLD ROGER, HET ONE PIECE.

EEN JONGEN GENAAMD LUFFY HEEFT GROTE BEWONDERING VOOR DIE PIRATEN, IN HET BIJZONDER VOOR ROOIE SHANKS, DIE MET Z'N CREW WAS AANGEMEERD IN ZIJN DORP.

NIETSMERMOEDEND EET LUFFY EEN 'DUIVELSVRUCHT' DIE DE PIRATEN ALS BUIT HADDEN MEEGEBRACHT. HET GEVOLG IS DAT HIJ NU OP WONDERBAARLIJKE WIJZE ZIJN LICHAAM KAN UITTREKKEN ALS RUBBER, MAAR DAAR STAAT TEGENOVER DAT HIJ NOOIT MEER KAN LEREN ZWEMMEN. TOCH ZAL DAT HEM NIET TEGENHOUDEN ZELF PIRAAT TE WORDEN!

TERWIJL DE PIRATEN OP ZEE ZIJN, ONTSPOORT EEN CONFLICT TUSSEN LUFFY EN EEN BENDE BERGGROVERS EN HIJ KAN SLECHTS OP HET NIPPERTJE GERED WORDEN DOOR EEN TOEGESNELDE SHANKS, ZIJ HET TEN KOSTE VAN DIENS ARM.

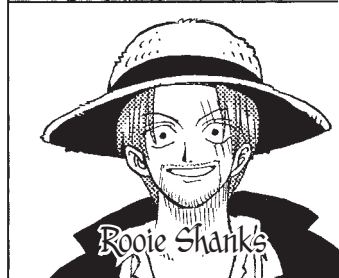
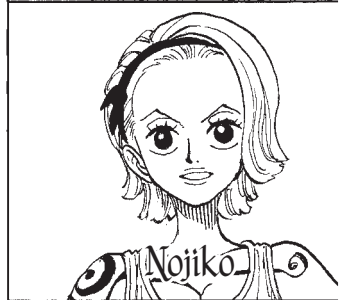
ALS DE CREW UITEINDELIJK DE ZEILEN HIJST OM NAAR DE GRAND LINE TE REIZEN, GEEFT SHANKS DE AMBITIEUZE LUFFY ZIJN STROHOED. ALS AANDENKEN EN ALS MOTIVATIE OM HEM OP TE ZOEKEN EN DIE TERUG TE BRENGEN. TIEN JAAR LATER KIEST LUFFY, MET DE STROHOED VAN SHANKS ALS ZIJN HANDELSMERK, ZELF HET RUIME SOP. ZIJN MISSIE OM PIRATENKONING TE WORDEN IS BEGONNEN.



OP WEG NAAR DE GRAND LINE ONTMOETEN LUFFY EN ZIJN KAMERADEN IN EEN DRIJVEND RESTAURANT HUN GEDROOMDE SCHEPSKOK, SANJI. MAAR SANJI HEEFT EEN GOEDE REDEN OM ZIJN SCHIP NIET TE WILLEN VERLATEN... PLOTS VERSCHIJNT DE WOESTE EN IJZERSTERKE PIRAAT DON KRIEG, DIE VERKONDIGT DAT HIJ HET SCHIP VOOR ZICHZELF WIL! HET DRIJVENDE RESTAURANT WORDT HET TONEEL VAN EEN BITTERE STRIJD. OP HET EINDE VAN DE VELDSLAC STAAN LUFFY EN KRIEG TEGENOVER ELKAAR. DANKZIJ ZIJN TOTALE GEBREK AAN ANGST VOOR DE DOOD WINT LUFFY HET GEVECHT, MAAR HIJ IS VOLLEDIG UITGEPUT...

WANNEER HIJ EINDELIJK ONTWAAKT VRAAGT LUFFY ONMIDDELIJK OPNIEUW AAN SANJI OM ZIJN SCHEPSKOK TE WORDEN, MAAR SANJI BLIJFT WEIGEREN. OP AANSTOKEN VAN BAAS ZEFF VOEREN DE ANDERE KOKS EEN TONEELSTUKJE OP OM SANJI ZIN TE GEVEN TE VERTREKKEN... SANJI IS ONDER DE INDRUK VAN DE STEUN DIE HIJ KRIJGT VAN ZIJN GOEDE (?) VRIENDEN, EN BESLUIT OM MET LUFFY MEE TE GAAN! LUFFY HEEFT ER EEN VIERDE KAMERAAD BIJ.

INTUSSEN KOMEN ZORO EN USOPP, DIE VOORUIT GEGAAN ZIJN OM NAMI TERUG TE HALEN, BIJ EEN EILAND AAN. AL SNEL BLIJKT HET EILAND OVERHEERST TE WORDEN DOOR EEN BENDE VISMENSEN DIE IN 'ARLONG PARK' WOONT...



ONE PIECE

DEEL 9

TRANEN

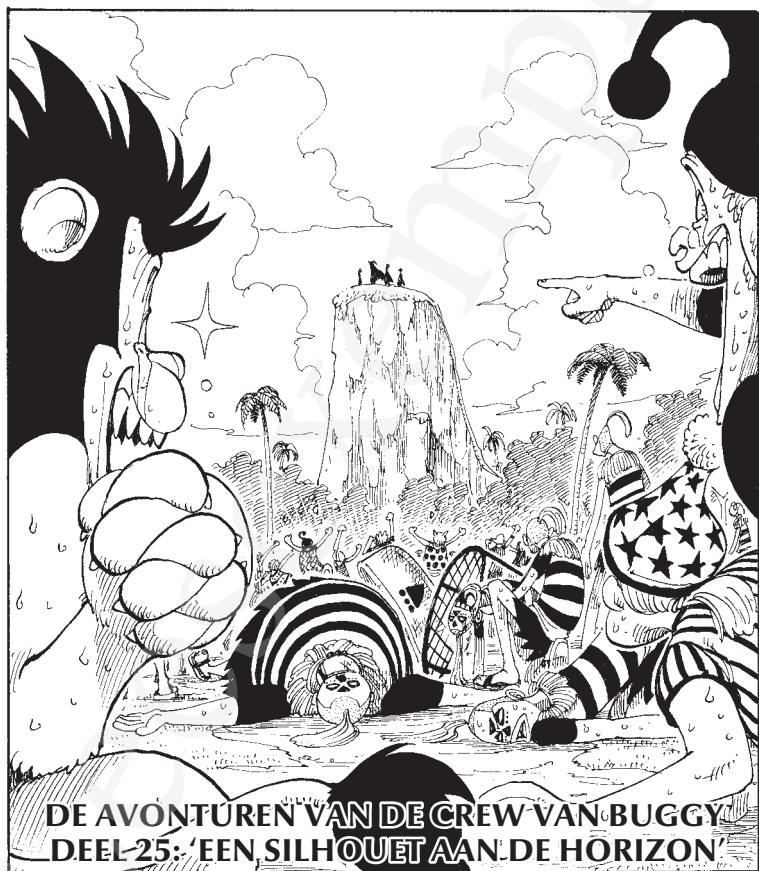
INHOUD

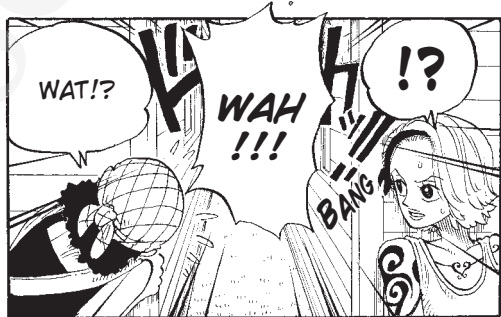
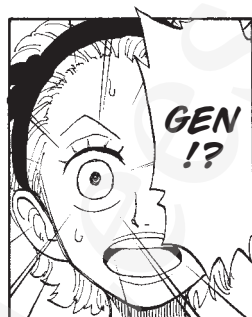
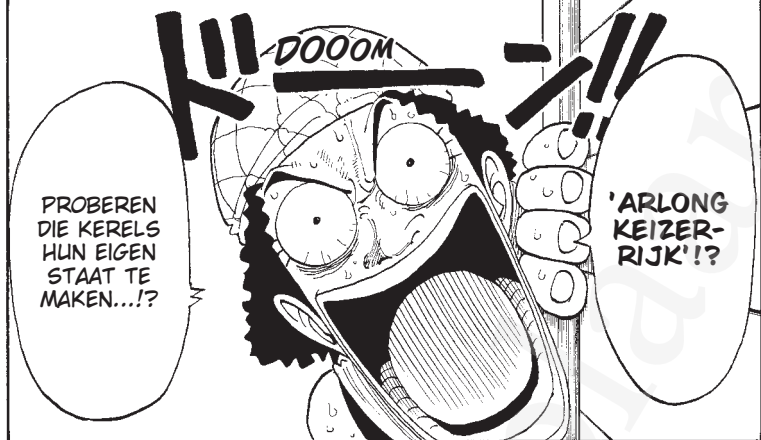
HOOFDSTUK 72	NIET BOVEN JE STAND	7
HOOFDSTUK 73	HET MONSTER UIT DE GRAND LINE	27
HOOFDSTUK 74	ZAKEN.....	47
HOOFDSTUK 75	ZEEKAARTEN EN VISMENSEN.....	67
HOOFDSTUK 76	SLAAPWEL	87
HOOFDSTUK 77	EEN EERSTE STAP	107
HOOFDSTUK 78	BELLEMERE	127
HOOFDSTUK 79	LEVEN	147
HOOFDSTUK 80	EEN MISDAAD IS EEN MISDAAD	167
HOOFDSTUK 81	TRANEN	187



HOOFDSTUK 72

NIET BOVEN JE STAND





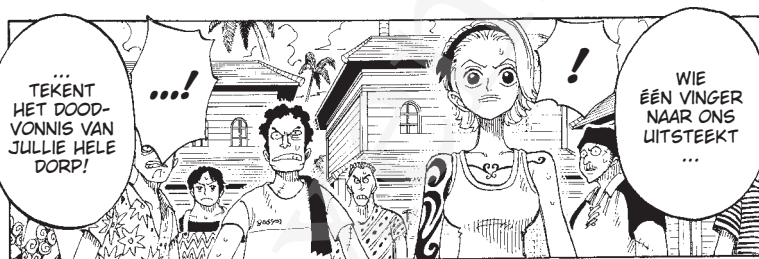






GAAT HET
HELE DORP
ERAAN.

OF
ANDERS
...



...
TEKENT
HET DOOD-
VONNIS VAN
JULLIE HELE
DORP!

...!

!
WIE
EÉN VINGER
NAAR ONS
UITSTEKT
...



OM ONS
IN STILTE TE
VERZETTEN!

MAAR
WE HEBBEN
ALLEMAAL
GEZWOREN
...

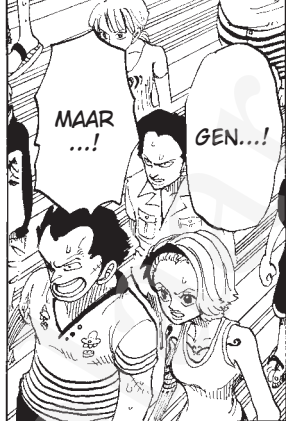
OM TE
LEVEN
!!!

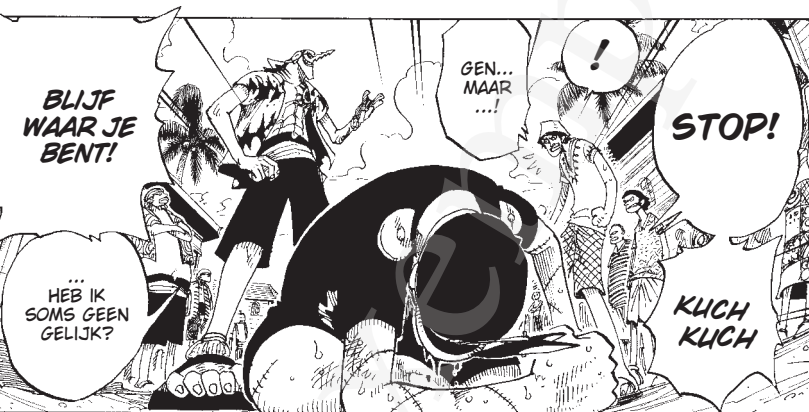
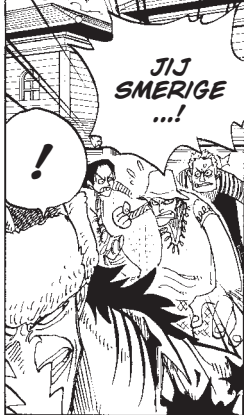


ALS WE NU BEGINNEN
KNOKKEN ZULLEN DIE
ACHT JAAR VOOR
NIETS GEWEEST
ZIJN!

GA ALLEMAAL
NAAR BINNEN,
NU...!

ALS WE VOOR
ONZE VRIJHEID
HADDEN WILLEN
STERVEN, HADDEN
WE DAT TOEN
WEL GEDAAN!

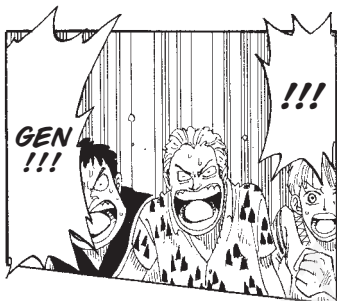






JULLIE
MOETEN
NA MIJN
DOOD
BLIJVEN
VECHTEN
...!!!

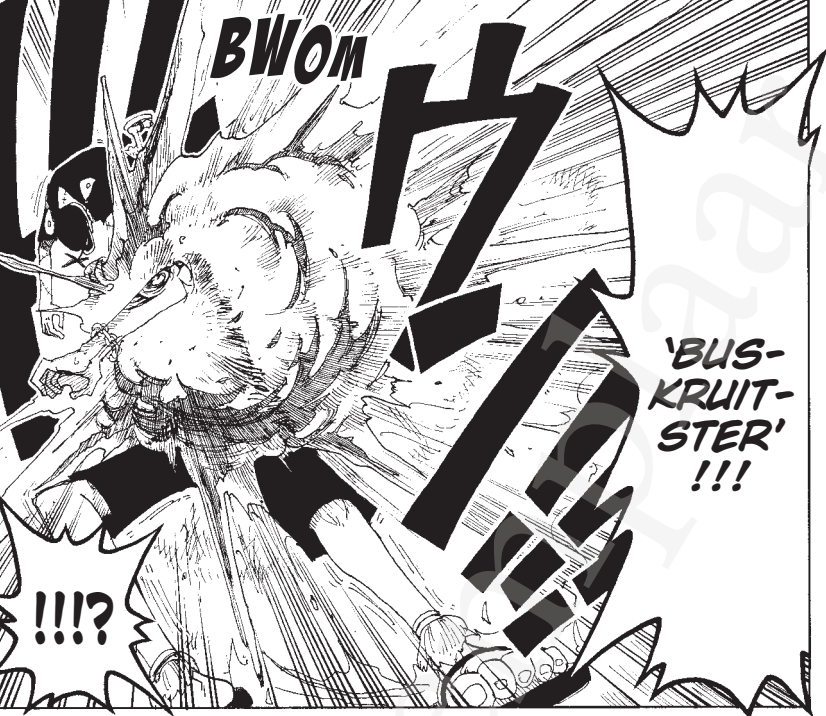
ALS
JULLIE
STERVEN
IS ALLES
VOOR
NIETS
GEWEEST
!!!

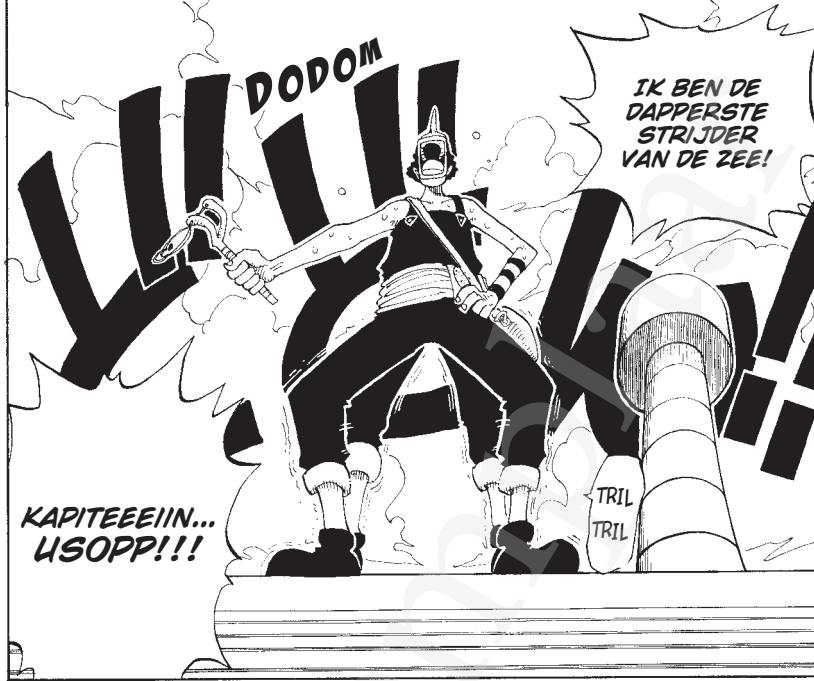


MET
IEDEREEN
DIE OOK
MAAR
DENKT AAN
REBELLIE!

KIJK GOED,
MENSEN!
KIJK
WAT ER
GEBEURT
...



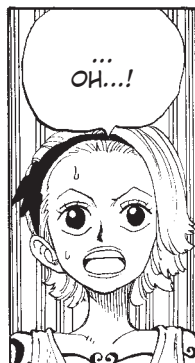
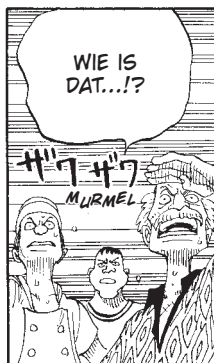
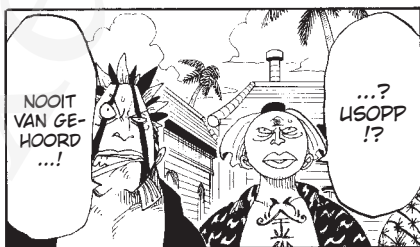


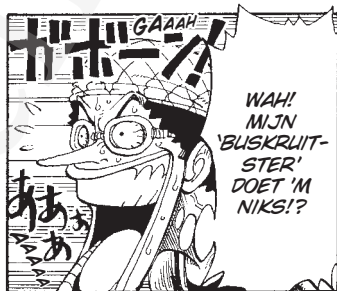


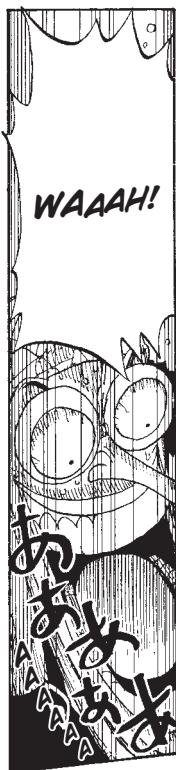
KAPITEEEIIN...
USOPP!!!



DE HELE
WERELD
VREEST
MIJ EN
NOEMT MIJ
'USOPP, DE
KONING DER
DEMONEN'
!!!

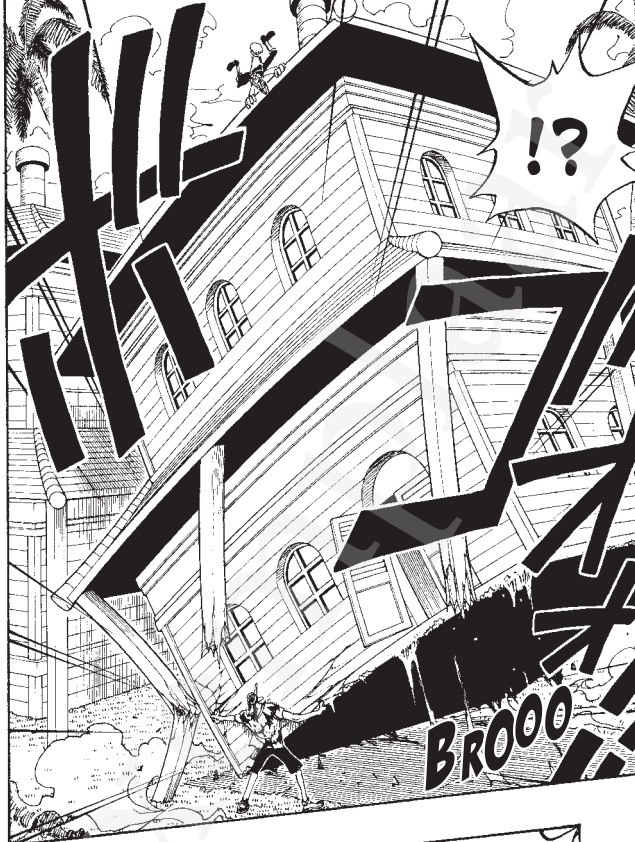






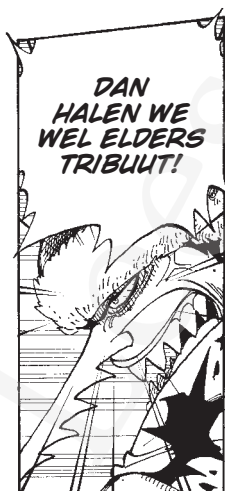
WAAAH!

あああああ
あああああ
あああああ



!?

BROOO



DAN
HALEN WE
WEL ELDERS
TRIBUUT!



JA!
ALS JE
HEN DOODT
KRIJGEN WE
MINDER
TRIBUUT,
ZOALS
TOEN MET
GOSA!

MENSEN-
DORPEN MET
DE GROND GELIJK
MAKEN IS MAKKE-
LIJK, MAAR ONZ
UIITEINDELIJKE
DOEL IS TOCH
GEWOON HEN
OVERHEERSEN!?



ARLONG,
WACHT EVEN!
GA JE DIT DORP
OOK AL VER-
NIELN!?

WAAAA

WIJ ZIJN EEN SUPERIEUR RAS!

!!!?

GRONK

WIJ ZIJN EEN SUPERIEUR RAS!

KRAK

GRONK

!!!?

WIJ ZIJN EEN SUPERIEUR RAS!

KRAK

GRONK

!!!?

KIKK...!

NU IS
HET ONZE
BEURT...!

!!!

GWOOOOO

オオオオオ

P.S.O.

KIKK...!

NU IS
HET ONZE
BEURT...!

!!!

GWOOOOO

オオオオオ

P.S.O.

KIKK...!

NU IS
HET ONZE
BEURT...!

!!!

GWOOOOO

オオオオオ

P.S.O.

KIKK...!

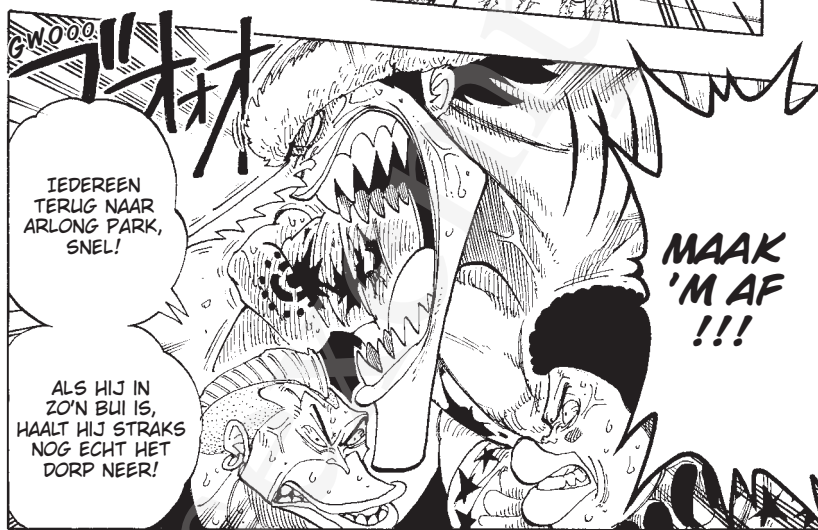
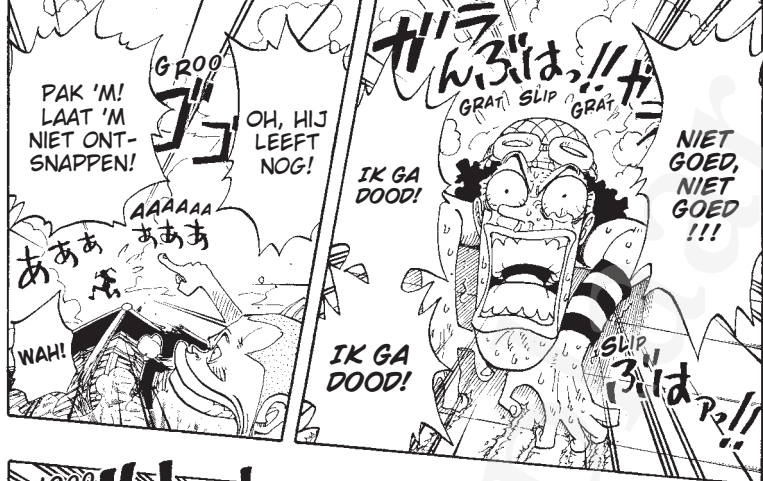
NU IS
HET ONZE
BEURT...!

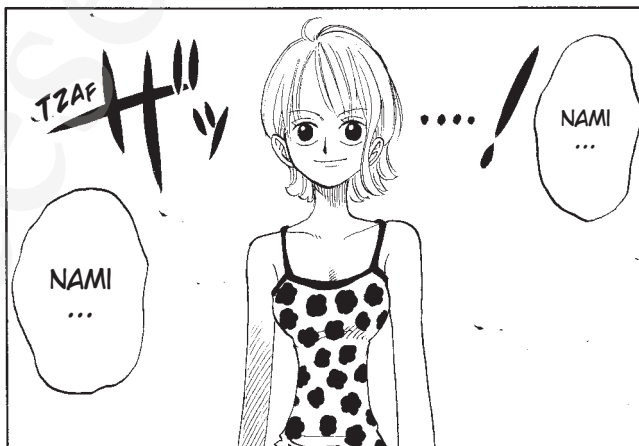
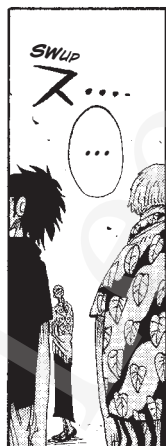
!!!

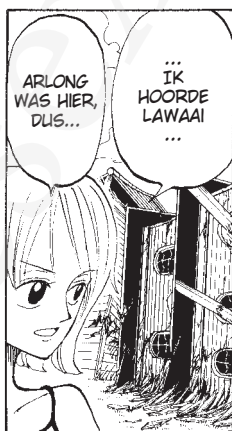
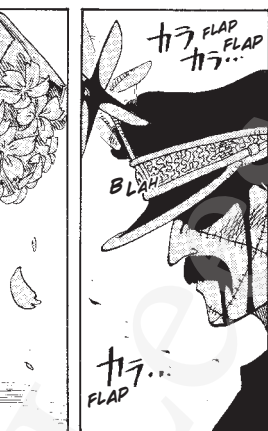
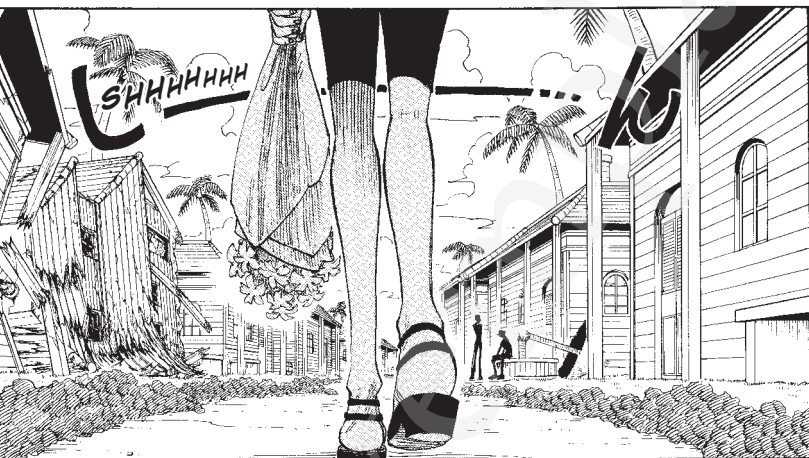
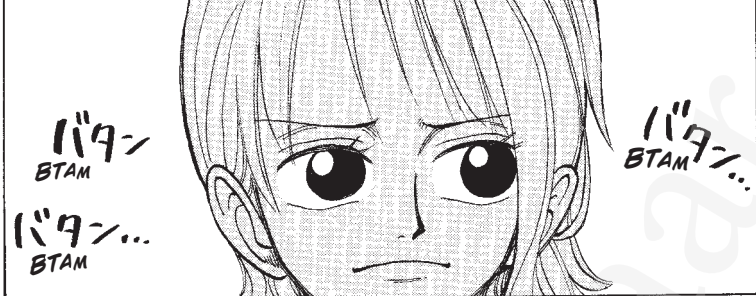
GWOOOOO

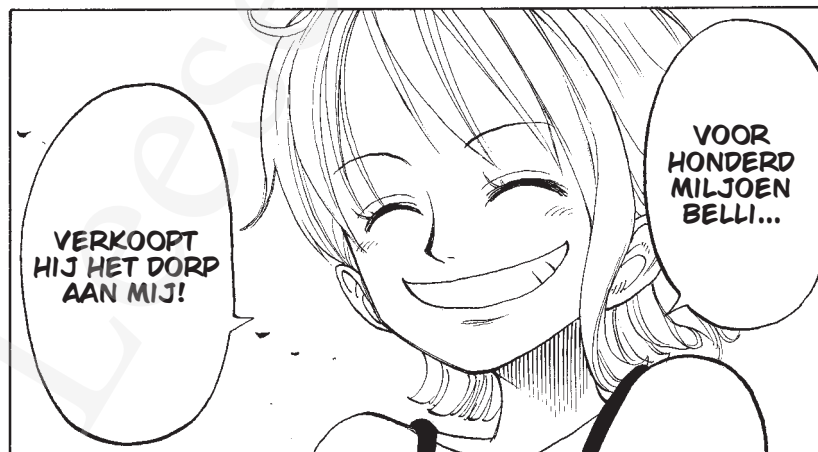
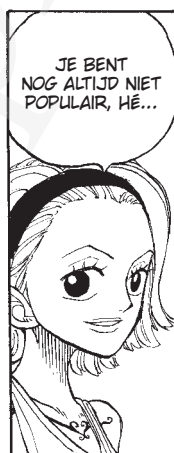
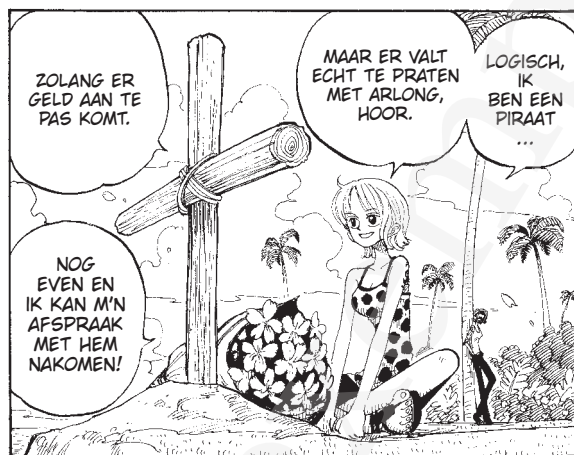
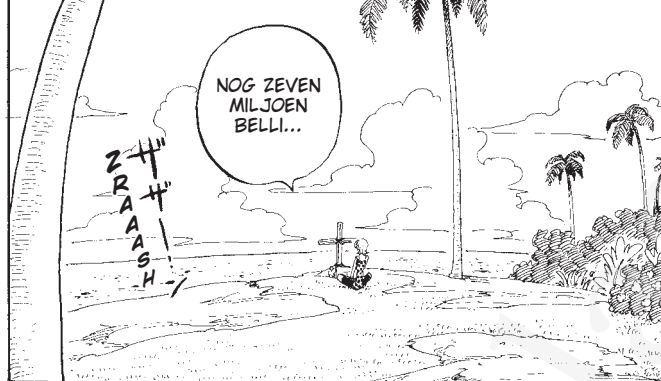
オオオオオ

P.S.O.







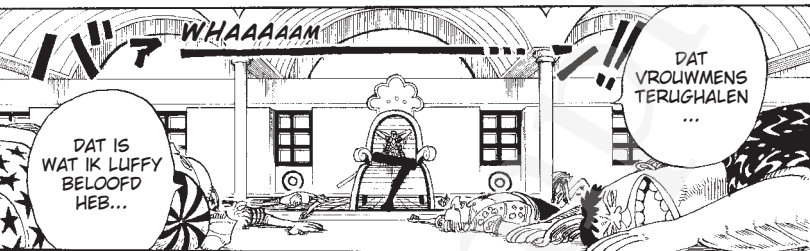




WAAROM?
IK BEN PRECIES
WAAR IK MOET
ZIJN.

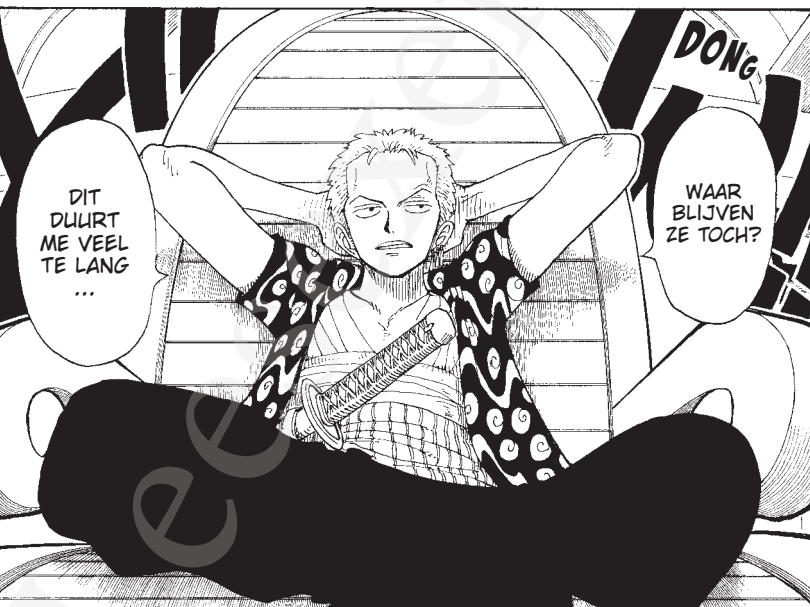


SCHEER
JE WEG,
ZEGT ZE
...



DAT IS
WAT IK LUFFY
BELOOFT
HEB...

DAT
VROUWMEN
TERUGHALEN
...



DIT
DUURT
ME VEEL
TE LANG
...

WAAR
BLIJVEN
ZE TOCH?