

PLAN THE IMPOSSIBLE

DE DRIE SLEUTEL
VRAGEN

Edwin Middelkoop, MBA

© 2021 | 2026



PlantheImpossible.com

Over dit boek

Maak kennis met Het Ontvankelijke Kanaal, Het Ontvankelijke Midden daarin en hoe je dit met behulp van het werken met De Drie Sleutelvragen kunt bereiken. Het boek begint met uitleg over Helderheid en Ontvankelijkheid. Vervolgens worden De Drie Sleutelvragen elk in een apart onderdeel uitgelegd en ondersteund met enige oefeningen die je kunt doen om te leren werken met De Drie Sleutelvragen.

Uiteindelijk leer je zo het verbond aan te gaan met het grote geheel, waarbij je jouw deel aan het creatieproces bijdraagt in de volle wetenschap dat het resultaat uiteindelijk een samenspel is van de coöperatieve elementen. Je vertrouwt en leert steeds meer vertrouwen op het proces van co-creëren. Het willen dwingen verdwijnt en wordt volledig vervangen door een weten dat alles goed is.

Co-creëren in verbinding met het collectieve bewustzijn en de creatieve intelligentie van het universum. Ontvankelijk zijn waarbij niets meer in de weg zit en je als vanzelf vanuit het midden leeft en handelt. Je staat jezelf simpelweg volledig toe in je volle kracht te komen, te zijn en te blijven. De inspiraties volgen elkaar met groot gemak op. Hindernissen worden onverschrokken genomen, ja zelfs met een bepaald genoegen. De uitkomst zal altijd goed zijn, omdat je het eigenlijk hebt losgelaten.

“Het is een reis; in de ruimte tussen dit alles vind je je antwoorden.”

De Schrijver Edwin Middelkoop, MBA

EDWIN MIDDELKOOP MBA

PLAN THE IMPOSSIBLE

DE DRIE SLEUTEL VRAGEN



Persoonlijk Kompas |

A BLUEPRINT FOR CO-CREATION

**HOE VERKRIJG JE MOMENTUM EN ALIGNMENT
MET DE DRIE SLEUTELVRAGEN
ALS JE KOMPAS?**

Auteur: Edwin Middelkoop, MBA
Titel: Plan the Impossible
Subtitel: De Drie Sleutelvragen
ISBN: 9789465380322
Versie: 2025/2026
Taal: Nederlands
Uitgeverij: Publiced via Brave New Books
By Plantheimpossible.com.

Artwork: By Edwin Middelkoop, MBA

No part of this book may be reproduced, stored in a database or retrieval system, or published, in any form or in any way, electronically, mechanically, by print, photoprint, available on internet or comparable, microfilm or any other means without prior written permission from the author or publisher. Dutch Auteurswet is applicable. All rights reserved.

© 2021–2026 Edwin Middelkoop , MBA

PLAN THE IMPOSSIBLE

DE DRIE SLEUTEL VRAGEN

Ben je:

- Helder in wat je wilt?
- Ontvankelijk voor je plannen?
- Vol Vertrouwen in je welslagen?

DEDRIESLEUTELVRAGEN.NL

Verkrijg Momentum en Alignment met de drie sleutelvragen als kompas. Een transformatie in drie stappen naar succesvol en met plezier co-creëren op de golven van helder zijn en helder doen.

“Plan the Impossible”

Quote van architect Hendrik Wijdeveld (1885–1987). O.a. de bedenker van het tweede torentje op het Vredespaleis in Den Haag. Hij vond dat iets muzikaals hebben.

Hij wordt beschouwd als een van de grootste visionairs uit de Nederlandse architectuurgeschiedenis. Werk van hem is o.a. te vinden in Het Stedelijk Museum Amsterdam (zoals zijn tijdschrift Wendingen uit 1920). Tevens kun je van hem een leuk boek vinden getiteld “mijn eerste eeuw” - hij werd 102!

Op Youtube is een documentaire te zien over deze man. Echt de moeite waard.

INHOUD

Voorwoord	11
I Inleiding	13
▪ Het Ontvankelijke Midden	
▪ Wat is Helderheid en hoe werkt dit door in je leven	
▪ Je innerlijke kompas	
▪ De ontvankelijke staat van zijn	
▪ Wat is co-creëren?	
▪ Co-creatie-kwadrant Het Nu als Helder Midden	
▪ Aantrekkingskracht	
▪ Tao Te Jing Helder Zijn en Helder Doen	
II Het Ontvankelijke Kanaal	29
▪ De Waarnemer bewust worden	
▪ De Metapositie en de Mandorla	
▪ Je gespiegelde Zelf	
▪ De Denk Centrale	
▪ Twee soorten Willen	
▪ Alignment in het Nu	
▪ Verbeeldingskracht	
▪ Reticulair Activering Systeem - RAS	
▪ De Waarnemer en de Belever Ik Ben	
▪ Hoe kan je hier mee werken	
▪ Gedachte kracht in het ontvankelijke kanaal	
▪ Je interne dialoog in A of B?	
▪ Het aanspreken van de Bovenste verdieping	
▪ Zaaïen en Oogsten	
▪ Hermes - Smaragden Tafel	
▪ Bhagavad Gita	
▪ De Cassinische Curve	
▪ In Harmonie met het Oneindige	
▪ Bovenzinnelijke ingevingen	
▪ Denken is Scheppen!	
▪ Spinoza's ijdele categorieën	
▪ Non-dualiteit	

III **De Drie Sleutels naar Het Ontvankelijke Midden**

69

- Werken met het Midden
- De drie communicerende vaten
- Helder zijn helder voelen helder doen
- Drie meestersleutels tot Transformatie
- Het Midden als kracht punt
- De transformatie naar Helder Zijn en Helder Doen
- Wat ga jij doen?

IV **Plan the Impossible met De Drie Sleutelvragen**

91

Sleutelvraag I

94

- Ben je Helder in wat je wilt?
- Heb je inmiddels volledig ontdekt wat je wilt?
- Verlangens en aspiraties
- De intentie achter je willen, achter je verlangen
- Alignment en Helderheid
- Gretigheid
- Zet je eigen standaard
- Een besluit nemen
- Moed en durf - met vertrouwen het avontuur aangaan
- Het vertrouwen in jouw kracht tot manifesteren
- Vertrouwen en zijn tegenpool
- Standvastigheid en onvermurwbaarheid
- Wees voorbereid
- Helder perspectief
- Dankbaarheid en waardering
- Accepteren en omarmen
- Vertrekpunt
- Contrast | Noodzaak tot actie
- Trust your journey, vertrouw het proces

□ **Sleutelvraag II**

132

- Ben je Ontvankelijk voor je plannen?
- Wat is ontvankelijkheid
- Ruimte maken en openen
- Je midden ontdekken van waaruit je gaat handelen
- De staat van stilte
- Muziek - Movement
- Helder voelen
- Je huidige gevoel
- Ben je volledig overtuigd dat het gewenste er zal zijn
- Persoonlijke 'vergelijking'
- Je vergelijking bepaalt de uitkomst
- Werken aan je helderheid en ontvankelijkheid
- Gezond helder fundament
- Verhelderen
- Feiten of gedachten
- Vaardigheden, talenten, kennis en ervaringen
- Coöperatieve componenten en Umfeld
- Krachtsjabloon
- Hoe blijf je in alignment
- Je midden gevonden
- Het momentum pakken
- Doorbraak naar succes

□ **Sleutelvraag III**

156

- Ben je vol Vertrouwen in je welslagen?
- Klaar voor handelen
- Helder ontvankelijk co-creëren
- Vertrouwen en loslaten
- Elke stap met helderheid heeft vleugels
- Op de golf komen
- Waar sta jij op de golf

N.B.

De inhoud van dit werkboek is mede geïnspireerd door het lezen van boeken van o.a. de volgende schrijvers:

- Martin Kojc
- Ralph Waldo Trine
- Norman Vincent Peale
- Napoleon Hill
- Barry Long
- Wayne Dyer
- Jack Canfield
- Esther Hicks
- Seth Jane Roberts
- Osho
- Jaggi Vasudev (Sadhguru)
- Michael Singer
- Eckhart Tolle
- Greg Braden
- Joe Dispenza
- Deepak Chopra
- Byron Katie
- Tony Robbins
- Don Miguel Ruiz

VOORWOORD

Op een compacte wijze wil ik je meenemen in een filosofie of denkwijze die je kan ondersteunen bij het realiseren van je verlangens. In dit boekje gaan we aan het werk met je helderheid en ontvankelijkheid.

Helderheid als doel om je te helpen bij het realiseren van je hartsverlangens. Als je dan overgaat tot handelen werkt alles samen - coöperatieve componenten, synchroniciteit - en ontstaat er een flow, een gevoel dat je surft op een golf zit. Nieuwe perspectieven brengen je vastberadenheid en vertrouwen. Met verlangen en dit vertrouwen op een lijn volgt een natuurlijke ordening en rest slechts een ding: geïnspireerde actie.

GEDACHTEGOED

Met dit boek reik ik je een gedachtegoed aan die niet gemeengoed is. Het betreft een overzicht van verzamelde verkregen inzichten van anderen en van mij persoonlijk. Het is niet mijn bedoeling je te overtuigen. Ik wil je enkel uitnodigen deze gedachten tot je te nemen teneinde te kunnen toetsen of de strekking hiervan met jouw persoonlijke ervaringen en zienswijzen resoneert. Vervolgens kan je met deze overdracht doen waarvan je denkt dat goed voor je is. Voor nadere beschouwing heb ik een lijst van bronnen toegevoegd ter aanvulling op je eigen verkenning.

I

INLEIDING

I - Inleiding

HET ONTVANKELIJKE MIDDEN

Je hebt ongetwijfeld al eens een inspiratieboek in handen gehad. Er zijn er vele geschreven over doelen stellen, ontdekken wat je wilt, visualiseren, stappen zetten en een positieve mindset. Vanuit mijn eigen ervaring als ondernemer en zelfstandige — met successen én leerzame omwegen — en na het lezen van talloze wijze boeken en reflectie op mijn eigen handelen, werd mij steeds duidelijker waar het wezenlijke verschil ontstaat: niet in de methode, maar in de mate van vertrouwen, ontvankelijkheid en toewijding waarmee je betrokken bent bij wat je doet.

Door aandacht te schenken aan de subtiele signalen die zich onderweg aandienen, ontstaat richting, energie en ruimte voor keuzes die werkelijk kloppen. Dit boek nodigt je uit om deze inzichten direct toe te passen in je eigen leven en werk — of je nu onderneemt, samenwerkt in cocreatieve omgevingen, creëert of simpelweg het beste uit jezelf wilt halen in deze fase van je leven. Het vormt een praktisch en verdiepend kompas, geworteld in klassieke en hedendaagse wijsheid en geïnspireerd door denkers en schrijvers als Napoleon Hill, Jack Canfield, Spinoza, Martin Kojc, Wayne Dyer, Esther Hicks (Abraham), Eckhart Tolle, Barry Long, Ralph Waldo Trine, Rudolf Steiner, Hermes Trismegistus, Greg Braden, dr. Joe Dispenza, Deepak Chopra, Michael Singer en anderen.

OVER HELDERHEID

De Nederlandse taal biedt bij nader beschouwen vele wijsheden verscholen in de woorden indien je deze letterlijk onderzoekt. Neem bijvoorbeeld de woorden helderheid en klaarheid. Beiden hebben een vergelijkbare betekenis. Zo kun je stellen dat “je iets helder worden” ook betekent dat je “klarheid hebt gekregen”. Het is je klaar en helder geworden.

Klaar betekent ook dat iets afgerond is. Het is daarmee goed voor te stellen dat zodra het je helder is geworden wat je wilt, je hartsverlangen tot je heeft gesproken, je eigenlijk het merendeel van het werk al gedaan hebt. Het is je tenslotte nu ook klaar geworden en daarmee is het klaar. Daarmee bedoelen we de kennis, wijsheid en het onverklaarbare wat met grote regelmaat op verrassende wijze bijdraagt aan onze werkelijkheid waardoor iets gewenst (of ongewenst) ons deel wordt. Zo hebben onze verre voorouders door de ontwikkeling van de taal voor de oplettende lezer veel kennis en ervaring vastgelegd om door te worden gegeven. Opmerkzaamheid hiervoor kan je veel klaarheid brengen. Maar deze helderheid en klaarheid, zou het inderdaad zo zijn dat we met een ordening van onze helderheid volledig kunnen vertrouwen op het realiseren van een gewenste uitkomst? Ontstaat daarmee de ontvankelijke staat van zijn?

JE INNERLIJKE KOMPAS

Het leren vertrouwen op dit geleidende systeem – je innerlijke kompas - is een hele opgave. We krijgen hier weinig tot geen instructie over in onze opvoeding of opleidingen. Zoals een normaal kompas altijd naar het Noorden wijst, ontdek je dat jouw innerlijke geleide systeem een rustpunt kent als ideale positie; het midden, jouw midden. Een staat van zijn waarbij alles helder is en je vol vertrouwen kunt doen en kunt zijn. Het is het leren werken met je overtuigingen, gedachten, gevoelens en signalen van jezelf om je in de juiste mate van vertrouwen te krijgen en je plannen waar te maken. Het leren handelen vanuit je midden, als streven. Het midden waarmee je tot co-creëren komt in verbinding met het grote geheel.

Als je dan overgaat tot handelen werkt alles samen - coöperatieve componenten, synchroniciteit, schijnbare toevalligheden die samenkomen - en ontstaat er een flow, een gevoel dat je surfend op een golf zit. Nieuwe perspectieven brengen je vastberadenheid en vertrouwen. Met verlangen en dit vertrouwen op een lijn volgt een natuurlijke ordening en rest slechts een ding: geïnspireerde actie waarmee alles in beweging komt richting het gewenste.

‘Je onderneemt elk moment met een groot genoeg - je vertrouwt, er is genoeg...’

DE ONTVANKELIJKE STAAT VAN ZIJN

Over het ontvankelijke midden dus, het ‘center’ als verbond met het grote geheel, waarbij je jouw deel aan het creatieproces bijdraagt in de volle wetenschap dat het resultaat uiteindelijk een samenspel is van de coöperatieve elementen. Je vertrouwt en leert steeds meer vertrouwen op het proces van co-creëren. Het willen dwingen verdwijnt en wordt volledig vervangen door een weten dat alles goed is. Co-creëren in verbinding met het collectieve bewustzijn en de creatieve intelligentie van het universum.

Ontvankelijk zijn waarbij niets meer in de weg zit en je als vanzelf vanuit het midden leeft en handelt. Geen storende beperkende gedachten, beschouwingen, gewoonten, aannames, aangeleerde disfunctionele patronen. Je staat jezelf simpelweg volledig toe in je volle kracht te komen, te zijn en te blijven. Vanuit deze staat van zijn zal je merken dat het leven meer op schilderen dan op ploeteren gaat lijken.

Ondernemen en handelen met vol vertrouwen, het plezier in het nemen van de stappen. De inspiraties volgen elkaar met groot gemak op. Hindernissen worden onverschrokken genomen, ja zelfs met een bepaald genoegen. De uitkomst zal altijd goed zijn, omdat je het eigenlijk hebt losgelaten. Het plezier van het creëren en doen neemt je volledig in beslag en je gaat op in het simpelweg helder ontvankelijk manifesteren.

Jij neemt jouw deel voor je rekening, het collectieve bewustzijn haar deel, uitgenodigd door je ontvankelijke staat van zijn en doen. Middels een helder vertrouwen sluiten we een verbond met het grote geheel.

MIDDELPUNT

“Om ongestoord door voorbijgaande gebeurtenissen te leven, dient u allereerst uw eigen middelpunt te vinden. En dan moet u steeds in uw middelpunt blijven en van uw binnenste uit de wereld regeren. Hij die niet zelf de omstandigheden beheerst veroorzaakt een omkering van het proces en wordt een beheerste omstandigheid. Zoek uw eigen Midden en blijf er in leven! Geef het aan niemand en aan niets over.

Hoe men zijn eigen midden kan vinden?

Door een bewust worden van zijn eenheid met de Oneindige Macht en door onophoudelijk in dit bewustzijn te leven.”

(Ralph Waldo Trine, In Harmonie met het Oneindige—1897).