

DE DRIE SLEUTELVRAGEN ALS KOMPAS

Plan the Impossible | *Werken
met De Drie Sleutelvragen
als kompas*



Over dit Inspiratieboek

In dit inspiratieboek maak je kennis met het Ontvankelijke Kanaal en het Ontvankelijke Midden — en ontdek je hoe je dit kunt bereiken door te werken met De Drie Sleutelvragen, die in Plan the Impossible functioneren als jouw innerlijk kompas.

Het boek begint met een heldere uitleg over Helderheid en Ontvankelijkheid: twee essentiële voorwaarden om in afstemming te komen met wat werkelijk van jou is. Vervolgens worden De Drie Sleutelvragen elk in een apart onderdeel verdiept en ondersteund met oefeningen die je helpen om deze vragen niet alleen te begrijpen, maar vooral te ervaren en toe te passen in je eigen leven en werk.

Gaandeweg leer je het verbond aan te gaan met het grotere geheel, waarin jij jouw deel bijdraagt aan het creatieproces — in het besef dat het resultaat altijd ontstaat uit een samenspel van coöperatieve elementen. Je leert vertrouwen op het proces van co-creëren. Het willen dwingen verzacht en maakt plaats voor een dieper weten, waarin alles precies goed is zoals het zich ontvouwt.

Co-creëren in verbinding met het collectieve bewustzijn en de creatieve intelligentie van het universum vraagt om ontvankelijk te zijn, zonder innerlijke blokkades. Vanuit dit midden leef en handel je als vanzelf. Je staat jezelf toe volledig in je kracht te komen, te zijn en te blijven. Inspiraties volgen elkaar met groter gemak op. Hindernissen worden niet vermeden, maar onverschrokken genomen — soms zelfs met een zekere lichtheid.

De uitkomst blijkt altijd goed, niet omdat je haar hebt vastgezet, maar juist omdat je haar hebt losgelaten.

“Het is een reis; in de ruimte tussen dit alles vind je je antwoorden.”

De Schrijver

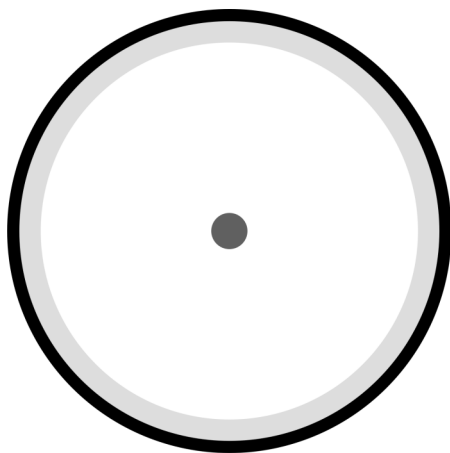
Edwin Middelkoop, MBA

ISBN: 9789465384016

EDWIN MIDDELKOOP MBA

DE DRIE SLEUTELVRAGEN ALS KOMPAS

Een inspirerende tool voor
Alignment, Co-creatie en Momentum



Reader

Plan the Impossible —

Werken met De Drie Sleutelvragen als kompas



DE DRIE SLEUTELVRAGEN ALS KOMPAS

Plan the Impossible | *Werken
met De Drie Sleutelvragen
als kompas*

Ben je:

- Helder in wat je wilt?
- Ontvankelijk voor je plannen?
- Vol Vertrouwen in je welslagen?

DEDRIESLEUTELVRAGEN.NL

Copyright EMR Middelkoop MBA

Verkrijg Momentum en Alignment met De Drie Sleutelvragen als kompas.
Een transformatie in drie stappen naar succesvol en met plezier co-creëren
op de golven van helder zijn en helder doen.

Edwin Middelkoop, MBA

© 2021 | 2026



Auteur: Edwin Middelkoop, MBA
Titel: De Drie Sleutelvragen als kompas
Subtitel: Plan the Impossible met De Drie Sleutelvragen als kompas
ISBN: 9789465384016
Versie: 2026
Taal: Nederlands
Uitgeverij: Publiced via Brave New Books
By Dedriesleutelvragen.nl

Artwork: By Edwin Middelkoop, MBA

No part of this book may be reproduced, stored in a database or retrieval system, or published, in any form or in any way, electronically, mechanically, by print, photoprint, available on internet or comparable, microfilm or any other means without prior written permission from the author or publisher. Dutch Auteurswet is applicable. All rights reserved.

© 2021—2026 Edwin Middelkoop , MBA



DEDRIESLEUTELVRAGEN.NL

INHOUD

	Voorwoord	11
I	Inleiding	13
	▪ Het Ontvankelijke Midden ontdekken ▪ Wat is Helderheid en hoe werkt dit door in je leven ▪ Je innerlijke kompas ▪ De ontvankelijke staat van zijn ▪ Wat is co-creëren? ▪ Het Nu als Helder Midden ▪ Het Verbond ▪ Aantrekkingskracht ▪ Tao Te Jing ▪ Helder doen vol vertrouwen ▪ Hoe ontdekken we de staat van ontvankelijkheid ▪ Aandacht	
II	Het Ontvankelijke Kanaal	27
	▪ De Waarnemer bewust worden ▪ De Metapositie en de Mandorla ▪ Je gespiegelde Zelf ▪ De Denk Centrale ▪ Twee soorten Willen ▪ Alignment in het Nu ▪ Reticulair Activering Systeem (RAS) ▪ De waarnemer en de belever ▪ Verbeeldingskracht - Flow ▪ De kracht van het onbewuste ▪ Gedachte kracht in het ontvankelijke kanaal ▪ Je interne dialoog in A of B? ▪ Het aanspreken van de Bovenste verdieping ▪ Zaaïen en Oogsten ▪ Hermes - Smaragden Tafel ▪ Bhagavad Gita ▪ De Cassinische Curve ▪ In Harmonie met het Oneindige ▪ Bovenzinnelijke ingevingen ▪ De Vierde Dimensie ~ de Droomstaat ▪ Spinoza's ijdele categorieën ▪ Non-dualiteit	

III	De Drie Sleutels naar Het Ontvankelijke Midden	57
	▪ Werken met het Midden ▪ De drie communicerende vaten Zijn, Voelen en Doen ▪ Helder zijn helder voelen helder doen ▪ Het Midden als kracht punt ▪ Drie Meestersleutels tot Transformatie ▪ De transformatie De Drie Sleutels ▪ Wat ga jij doen? ▪ In alignment met de Tao Te Jing	
IV	Inventarisatie Zelfassessment	79
V	Plan the Impossible met De Drie Sleutelvragen	85
□	Sleutelvraag I	87
	▪ Ben je Helder in wat je wilt? ▪ Heb je inmiddels volledig ontdekt wat je wilt? ▪ Verlangens en aspiraties ▪ De intentie achter je willen, achter je verlangen ▪ Alignment en Helderheid ▪ Gretigheid ▪ Zet je eigen standaard ▪ Een besluit nemen ▪ Moed en durf - met vertrouwen het avontuur aangaan ▪ Het vertrouwen in jouw kracht tot manifesteren ▪ Vertrouwen en zijn tegenpool ▪ Standvastigheid en onvermurwbaarheid ▪ Wees voorbereid ▪ Helder perspectief ▪ Dankbaarheid en waardering ▪ Acceperen en omarmen ▪ Vertrekpunt ▪ Contrast ▪ Noodzaak tot actie ▪ Trust your journey, vertrouw het proces	

Oefeningen | diversen

101

- ⇒ Warmloopvragen | Verhelderen
- ⇒ Imagineren en Focussen
- ⇒ Quick Road Map
- ⇒ Contrast—wat wil je anders?
- ⇒ Op zoek naar een Opening
- ⇒ Plan the Impossible & Vision Board
- ⇒ Besluiten en Vernakeren | Visie Helder en Klaar
- ⇒ Jouw nieuwe narrative

□ Sleutelvraag II

125

- Ben je Ontvankelijk voor je plannen?
- Je midden ontdekken van waaruit je gaat handelen | I
- Wat is Ontvankelijkheid?
- De staat van stilte
- Muziek - Movement
- Helder voelen
- Ben je volledig overtuigd dat het gewenste er zal zijn | II
- Je huidige gevoel
- Ben je volledig overtuigd dat het gewenste er zal zijn
- Persoonlijke 'vergelijking'
- Je 'optelsom' bepaalt de uitkomst
- Werken aan je Persoonlijke Vergelijking
- Gezond helder fundament
- Oefening Conditioneringen en Triggers | Groslijst
- Feiten of gedachten bij beperkende overtuigingen
- Vaardigheden, talenten, kennis en ervaringen
- Grid | SWOT analyse | oefeningen
- Coöperatieve componenten en Umfeld
- Hoe blijf je in alignment
- Je midden gevonden
- Doorbraak naar succes

□ Sleutelvraag III

157

- Ben je vol Vertrouwen in je welslagen?
- Helder ontvankelijk doen | co-creëren
- Vertrouwen en loslaten
- Momentum in gang zetten
- Helder Plan
- Op de golf komen
- Waar sta jij op de golf
- Helder Doen—als startpunt

N.B.

De inhoud van dit werkboek is mede geïnspireerd door het lezen van boeken van o.a. de volgende schrijvers:

- ☐ Martin Kojc
- ☐ Ralph Waldo Trine
- ☐ Norman Vincent Peale
- ☐ Napoleon Hill
- ☐ Barry Long
- ☐ Wayne Dyer
- ☐ Jack Canfield
- ☐ Esther Hicks
- ☐ Seth Jane Roberts
- ☐ Osho
- ☐ Jaggi Vasudev (Sadhguru)
- ☐ Michael Singer
- ☐ Eckhart Tolle
- ☐ Greg Braden
- ☐ Joe Dispenza
- ☐ Deepak Chopra
- ☐ Byron Katie
- ☐ Tony Robbins
- ☐ Don Miguel Ruiz

VOORWOORD

Op een compacte wijze wil ik je meenemen in een filosofie of denkwijze die je kan ondersteunen bij het realiseren van je verlangens. In dit boekje gaan we aan het werk met je helderheid en ontvankelijkheid.

Helderheid als doel om je te helpen bij het realiseren van je hartsverlangen. Als je dan overgaat tot handelen werkt alles samen - coöperatieve componenten, synchroniciteit - en ontstaat er een flow, een gevoel dat je surfend op een golf zit. Nieuwe perspectieven brengen je vastberadenheid en vertrouwen. Met verlangen en dit vertrouwen op een lijn volgt een natuurlijke ordening en rest slechts een ding: geïnspireerde actie.

GEDACHTEGOED

Met dit werkboek reik ik je een gedachtegoed aan die niet gemeengoed is. Het betreft een overzicht van verzamelde verkregen inzichten van anderen en van mij persoonlijk. Het is niet mijn bedoeling je te overtuigen. Ik wil je enkel uitnodigen deze gedachten tot je te nemen teneinde te kunnen toetsen of de strekking hiervan met jouw persoonlijke ervaringen en zienswijzen resonanceert. Vervolgens kan je met deze overdracht doen waarvan je denkt dat goed voor je is. Voor nadere beschouwing heb ik een lijst van bronnen toegevoegd ter aanvulling op je eigen verkenning.

INSPIRATIEBOEK

Uitgebreide versie van Het Ontvankelijke Midden met extra ruimte voor eigen aantekeningen. Er is tevens een syllabus versie met een businessplan blueprint beschikbaar voor het toepassen van De Drie Sleutelvragen in de bedrijfsvoering van je organisatie of bedrijf.

“Plan the Impossible”

Quote van architect Hendrik Wijdeveld (1885–1987). O.a. de bedenker van het tweede torentje op het Vredespaleis in Den Haag. Hij vond dat iets muzikaals hebben.

Hij wordt beschouwd als een van de grootste visionairs uit de Nederlandse architectuurgeschiedenis. Werk van hem is o.a. te vinden in Het Stedelijk Museum Amsterdam (zoals zijn tijdschrift Wendingen uit 1920). Tevens kun je van hem een leuk boek vinden getiteld “Mijn eerste eeuw” - hij werd 102!

Op youtube is een documentaire te zien over deze man. Echt de moeite waard.

I

INLEIDING



Het Ontvankelijke Midden



Je hebt ongetwijfeld al eens een inspiratieboek in handen gehad. Er zijn er vele geschreven over doelen stellen, ontdekken wat je wilt, visualiseren, stappen zetten en een positieve mindset. Vanuit mijn eigen ervaring als ondernemer en zelfstandige — met successen én leerzame omwegen — en na het lezen van talloze wijze boeken en reflectie op mijn eigen handelen, werd mij steeds duidelijker waar het wezenlijke verschil ontstaat: niet in de methode, maar in de mate van vertrouwen, ontvankelijkheid en toewijding waarmee je betrokken bent bij wat je doet.

Door aandacht te schenken aan de subtiele signalen die zich onderweg aandienen, ontstaat richting, energie en ruimte voor keuzes die werkelijk kloppen. Die ervaring vormt de kern van mijn motivatie om ondernemers, professionals en creatievelingen te begeleiden in het herkennen en volgen van deze signalen, zodat zij met meer helderheid en vertrouwen hun eigen weg kunnen gaan.

Dit boek nodigt je uit om deze inzichten direct toe te passen in je eigen leven en werk — of je nu onderneemt, samenwerkt in cocreatieve omgevingen, creëert of simpelweg het beste uit jezelf wilt halen in deze fase van je leven. Het vormt een praktisch en verdiepend kompas, geworteld in klassieke en hedendaagse wijsheid en geïnspireerd door denkers en schrijvers als Napoleon Hill, Jack Canfield, Spinoza, Martin Kojc, Wayne Dyer, Esther Hicks (Seth), Eckhart Tolle, Barry Long, Tony Roberts, Norman Vincent Peale, Ralph Waldo Trine, Rudolf Steiner, Hermes Trismegistus, de Boeddha, de Tao, Greg Braden, dr. Joe Dispenza, Deepak Chopra en Michael Singer.

WAT IS HELDERHEID EN HOE WERKT DIT DOOR IN JE LEVEN?

De Nederlandse taal biedt bij nader beschouwen vele wijsheden verscholen in de woorden indien je deze letterlijk onderzoekt. Neem bijvoorbeeld de woorden helderheid en klaarheid. Beiden hebben een vergelijkbare betekenis. Zo kun je stellen dat “je iets helder worden” ook betekent dat je “klaarheid hebt gekregen”. Het is je klaar en helder geworden.

Klaar betekent ook dat iets afgerond is. Het is daarmee goed voor te stellen dat zodra het je helder is geworden wat je wilt, je hartsverlangen tot je heeft gesproken, je eigenlijk het merendeel van het werk al gedaan hebt. Het is je tenslotte nu ook klaar geworden en daarmee is het klaar. Daarmee bedoelen we de kennis, wijsheid en het onverklaarbare wat met grote regelmaat op verrassende wijze bijdraagt aan onze werkelijkheid waardoor iets gewenst (of ongewenst) ons deel wordt.

Zo hebben onze verre voorouders door de ontwikkeling van de taal voor de oplettende lezer veel kennis en ervaring vastgelegd om door te worden gegeven. Opmerkzaamheid hiervoor kan je veel klaarheid brengen. Maar deze helderheid en klaarheid, zou het inderdaad zo zijn dat we met een ordening van onze helderheid volledig kunnen vertrouwen op het realiseren van een gewenste uitkomst? Ontstaat daarmee de ontvankelijke staat van zijn?

JE INNERLIJKE KOMPAS

Het leren vertrouwen op dit geleidende systeem – je innerlijke kompas - is een hele opgave. We krijgen hier weinig tot geen instructie over in onze opvoeding of opleidingen. Zoals een normaal kompas altijd naar het Noorden wijst, ontdek je dat jouw innerlijke geleide systeem een rustpunt kent als ideale positie; het midden, jouw midden. Een staat van zijn waarbij alles helder is en je vol vertrouwen kunt doen en kunt zijn. Het is het leren werken met je overtuigingen, gedachten, gevoelens en signalen van jezelf om je in de juiste mate van vertrouwen te krijgen en je plannen waar te maken. Het leren handelen vanuit je midden, als streven. Het midden waarmee je tot co-creëren komt in verbinding met het grote geheel.

Als je dan overgaat tot handelen werkt alles samen - coöperatieve componenten, synchroniciteit, schijnbare toevalligheden die samenkomen - en ontstaat er een flow, een gevoel dat je surfend op een golf zit. Nieuwe perspectieven brengen je vastberadenheid en vertrouwen. Met verlangen en dit vertrouwen op een lijn volgt een natuurlijke ordening en rest slechts een ding: geïnspireerde actie waarmee alles in beweging komt richting het gewenste.

‘Je onderneemt elk moment met een groot genoeg - je vertrouwt, er is genoeg...’

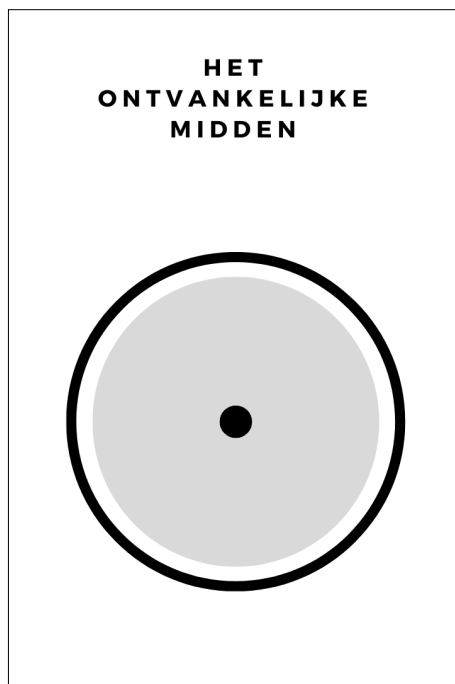
DE ONTVANKELIJKE STAAT VAN ZIJN

Over het midden dus, het center als verbond met het grote geheel, waarbij je jouw deel aan het creatieproces bijdraagt in de volle wetenschap dat het resultaat uiteindelijk een samenspel is van de coöperatieve elementen. Je vertrouwt en leert steeds meer vertrouwen op het proces van co-creëren. Het willen dwingen verdwijnt en wordt volledig vervangen door een weten dat alles goed is. Co-creëren in verbinding met het collectieve bewustzijn en de creatieve intelligentie van het universum.

Ontvankelijk zijn waarbij niets meer in de weg zit en je als vanzelf vanuit het midden leeft en handelt. Geen storende beperkende gedachten, beschouwingen, gewoonten, aannames, aangeleerde disfunctionele patronen. Je staat jezelf simpelweg volledig toe in je volle kracht te komen, te zijn en te blijven. Vanuit deze staat van zijn zal je merken dat het leven meer op schilderen dan op ploeteren gaat lijken.

Ondernemen en handelen met vol vertrouwen, het plezier in het nemen van de stappen. De inspiraties volgen elkaar met groot gemak op. Hindernissen worden onverschrokken genomen, ja zelfs met een bepaald genoeg. De uitkomst zal altijd goed zijn, omdat je het eigenlijk hebt losgelaten. Het plezier van het creëren en doen neemt je volledig in beslag en je gaat op in het simpelweg helder ontvankelijk manifesteren.

Jij neemt jouw deel voor je rekening, het collectieve bewustzijn haar deel, uitgenodigd door je ontvankelijke staat van zijn en doen. Middels een helder vertrouwen sluiten we een verbond met het grote geheel.



“Middelpunt

Om ongestoord door voorbijgaande gebeurtenissen te leven, dient u allereerst uw eigen middelpunt te vinden. En dan moet u steeds in uw middelpunt blijven en van uw binnenste uit de wereld regeren. Hij die niet zelf de omstandigheden beheerst veroorzaakt een omkering van het proces en wordt een beheerste omstandigheid. Zoek uw eigen Midden en blijf er in leven! Geef het aan niemand en aan niets over.

Hoe men zijn eigen midden kan vinden?

Door een bewust worden van zijn eenheid met de Oneindige Macht en door onophoudelijk in dit bewustzijn te leven.”

(Ralph Waldo Trine, In Harmonie met het Oneindige—1897).

WAT IS CO-CREËREN ?

Het concept van “Co-creatie” wordt verduidelijkt met behulp van de driehoek zoals hiernaast weergegeven.

COCREATIE-DRIEHOEK

Het verbond van co-creëren met het Grote geheel. De driehoek kent twee assen, een horizontale as van ‘helder doen’ en een verticale as van ‘helder zijn’. Met een ‘helder zijn’ kan het gewenste in A-B ge-co-creëerd worden.

Bij elke stap die je zet over de horizontale as helpen de universele wetten je middels alignment over de diagonaal. De A is het continue Nu-punt (dus eigenlijk is B ook A voor de goede verstaander). Je actie is naar B gericht en je staat van zijn is zo helder als mogelijk. “Zijn” en “doen” zijn in alignment zo te spreken en je verkeert al doende immer in A - het heldere heden.

De lineaire wereld waarin we leven maakt dat we B laten zien om het concept van het permanente Nu te integreren in ons handelen. Maar feitelijk bestaat B niet en is er enkel een Heden, waarbij we helder en vol vertrouwen handelen zonder de uitkomst precies te weten.

Het enige dat we weten is dat het goed zal zijn.

Zodra je een stap hebt gezet ben je weer in A om te ontdekken dat je altijd in A was. De lineaire illusie, de non-dualiteit die feitelijk de werkelijkheid is als je er opmerkzaam voor bent geworden.