

Voor James,
voor het vertrouwen.

Voorwoord

In dit bundeltje neem ik u mee naar een wereld waarin tijd zich met zachte hand ontvouwt, waar stilte en traditie de overhand hebben en de schoonheid schuilt in het onuitgesprokene.

De gedichten zijn opgebouwd uit kleine, verstilte momenten: een zomerregen die nauwelijks wordt opgemerkt, het subtiële tikken van een horloge, de sierlijke vlucht van een dagpauwoog.

Het erfgoed dat hier centraal staat, is niet luidruchtig, noch opgeblazen; het leeft voort in de schaduwen van oude landgoederen, in de geur van sigaren en het zachte leer van rijlaarzen.

Dit bundeltje is een ode aan het stille oude geld, aan de vanzelfsprekende rijkdom die zich manifesteert in eenvoud en traditie.

Met eerbied voor wat blijft,

AJ

