

veur jou', zee ze. Nou, um eerlijk te wezen  
huufde dat veur mij niet. Ik was zo wend an  
die blauwe veuroorlogse underboksen. Maor  
ik mus wel evenpies dèenken an mien  
kleindochter, die vun mij niet romantisch, har  
ze zegd in Bad Bentheim. Ik bin overstag  
gaon en zee tegen Geertje, 'nim der geliek  
maor tien met en doe maor in verschillende  
kleuren,' dèenkend an de romantiek. Ienmaol  
in hoes he'k, zunder dat Geertje 't wus, der  
daolijk ien an daon. Doe as wij 's aovends hen  
berre wolden, was ik beneid hoe of Geertje  
reageren zul op mien neie underboks. Ze  
bekeek mij van top tot toon en zee: 'een  
zwarte stiet je beter as een gele.' Mien  
romantische gevuul weur deur Geertje zien  
opmarking fienaol de grond in boord.  
Romantiek, ik geef 't op.....